

1885-05-06

SENDER

Vilhelmine Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

dansk

Date explanation:

Dato i brev

General comment:

Den nye gård: muligvis er ombygningen af købmandsgården i Langegade 50 først helt færdig nu. "Vilhelm" og "Adolph" er to af I.A. Larsens skibe.

Duder er Vilhelmine Larsens måde at stove til duer på.

Udflyttergårdene: Mølegården, Andekjærgården, Pilegården og Damgården. (Erland Porsmose: Fritz Syberg - Kunsten, naturen, kærligheden. Gyldendal 2012)

Sender's location:

Kerteminde

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Johan Bless

Alfred Eckardt

Christian Eckardt

Margrethe Eckardt

Jens Christian Hostrup

Adolph Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Niels Møllerup

Mentioned locations:

Nyborg

Halmstad Sweden

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

[Påtrykt]

J.A. Larsen

Kjerteminde [Håndskrevet:] den 6 mai 1885

Kjæreste Johannes

Igaar var Fader i Nyborg for at trøste den Mand der venter paa Tømmeret og see om varerne vare gode, allerede i dag Kl 9½ kom Kuf "Vilhelm" tilsyne og er allerede i Nyborg. "Adolph" ligger sejlklar og med denne gode Vind kan den snart naa Halmstad og med Guds Hjælp [markeret med tal og linje at ordene skal byttes rundt] alle Sorger slukkes, at Fader ingen Ubehageligheder skal have fordi det gaar over Tiden med Leveringen, see derfor kunde jeg ikke svare paa dit Brev jeg vidste godt at du ikke fik nogen af din Ønsker opfyldt mit Barn hverken at vi skulde give Møde eller Penge, du har heller ikke ventet det naar Du havde taget Fornuften til Hjælp men Hjærte og Fantasi eller Kjærlighed til Kunsten er løbet ad med Dig

Fryd dig over alt hvad du seer husk saa meget Du kan men

Ejendomsretten faar du lade de andre beholde en lille Tid endnu, bliv nu ikke altfor bedrøvet, eller tænk de kunde godt have sendt mig Penge – du kan tro der er saa meget jeg og Faer ogsaa ønskede at eje og at gjøre men det forbyder sig alt sammen selv i Øjeblikket.

Med Hensyn til Spørgsmålet om Hr Møllerup saa har Fader og jeg idag paa vores Morgentour talt om at have ham her i Huset, naar han vil nøjes med det, som vi haer. 30 eller om Du synes 25 Kr maanedlig men ikke Vadsk Johannes for Pigen er ikke flink til Strygning og saadanne Herrer ere lidt vanskelige – med Lindtøjet synes du at 30 er det mest passende det kunde maaske undre ham om vi gjorde det altfor billig men Du har nu som sagt selv Lov til at vælge imellem de 2 Priser vil han komme saa sig mig endelig Tiden _hører Du _

Gud ske Lov at Du er bedre, men jeg er endnu ikke rolig før jeg hører Du er heelt rask glem ikke at svare herpaa; Vi har det alle godt idag vajer Dannebrog for første Gang fra den nye Gaard. Bless har Bryllup og saa syntes jeg det var saa tomt at der ikke skulde flages for ham

Adolph er ivrig med Høns og Duder de vil ikke lægge Æg og de har været ude at gjøre Opkøb med Andeæg der langt oppe i Udflyttergaardene, saa der er en Høne der ligger paa dem om de nu maa blive til Ællinger vil Du have Blousen af hvidt graat eller sort Tøj?

Det var dejligt at Du hørte Hostrup men du fortæller mig ikke noget videre om den

Touren du fortalte mig om den var lang saadan en Udflugt den kunde vel

da skaffe Dig Søvn om Natten Johannes ja du skulde vist gaa dig træt for
at sove

rimeligt er det at Skolen holder op før Pindsen saa vi har Dig til
Helligdagene, Margrethe rejser ligefør Pinsen hjem mon dog Alfred skal
naa at komme i land fortæl mig om Eckardt Stykker naaede at blive hængt
op anden Gang jeg er bange de kom for seent sig mig dog hvad du synes
om disse sidste, hvad er det du ikke kan lide paa de andre 2 Billeder;
kunde han dog blot sælge oh vi beder for ham Nu er Kl. mange saa jeg
maa rigtignok sige Farvel til dig min kjære elskede Johannes, Gud Fader
bevare dig og give dit gode Helbred igjen saa du maa faa Kraft og Virkelyst
i rigeligt Maal – Hils Alle
Din inderlig hengivne Moder

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Billeder af Christian Eckardt, som hænger på forårsudstillingen på Charlottenborg.

gid ske for at Du er bedre, men jeg er endnu ikke
rolig for jeg håber Du er heelt. værst glemt ikke at gøre
bejvæn. Vi har det alle godt idag rejser Dammebroeg for første
gang fra den nye Gaard. Blev hos Brølløv - og for første
gang det var saa svært at den ikke skulde fejle for hane
Adelph er iariig med Klavis og sluder de vil ikke lagge sig
og de har været inde at gøre Opkjøb med Andre søder langt
oppe i Wølfftergaardene, saa der er en Klavis der ligger pro
denne om de var saa blide til Helliger - vil Du have
Blasifer af hvidt groat eller mørkt Tøj? &

Det var dejligt at Du hørte Flostrøp - men Du
fortæller mig ikke noget videre om den -
Derimod Du fortalte mig om den var lang færd om en
Udflygt den Klavis vil de skaffe Dig Saven om Natten -
Yohannes - ja Du skulde vist gøre Dig trost. for at same
meget er det at Klavis holder op for Klavis - saa vi har
Dig til Helligdage - Morgens og for Klavis - hjem
men dog Alfred skal saa at Klavis - land - fortal
mig om Eskardt Lykker maade at blive trægt af - anden
gang jeg er bange de kan for seest sig mig dog Klavis
Du siges - om Klavis - isdote Klavis er det Klavis. Klavis
lide for de andre 2 Billeder - Klavis kan dog blot søge
at have vi beder for hane - Men er Klavis mange
for jeg saa rigtig nok lige Foræld til Dig mine
Klavis elskede Yohannes. Gid Fader besore Dig og give
dit gode Klavis ijen for Du saa for Klavis og
Virkte Gode i rigeligt Klavis - Klavis alle -

Vin indledig Klavis Klavis