

1903-04-19

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Det er uvist, hvilket udstilling

Johannes Larsen afleverer billeder til
(Winkel & Magnussen).

Sender's location:

Valby

Mentioned people:

Marie Larsen

Peter Magnussen

Marie Oppermann

Theodor Oppermann

Karl Schou

Marie Schou

Christine Swane

Laura Warberg

Viggo Winkel

Mentioned locations:

Bjerregårds Sidevej 5, Valby

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

19 - 4 [påtrykt brevpapiret:] 5 BJERREGAARDS SIDEVEJ VALBY
[håndskrevet:] 1903

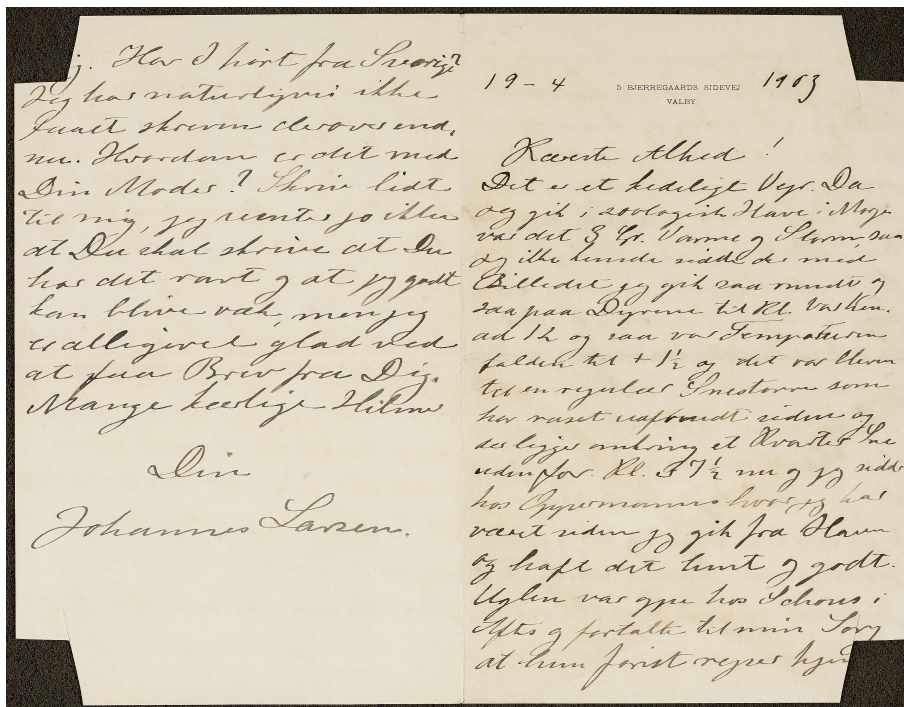
Kæreste Alhed!

Det er et kedeligt Vejr. Da jeg gik i zoologisk Have i Morges var det 3 Gr. Varme og Storm, saa jeg ikke kunde sidde der med Billederne jeg gik saa rundt og saa paa Dyrene til Kl. var henad 12 og saa var Temperaturen falden til + 1 ½ og det var bleven til en regulær Snestorm som har raset uafbrudt siden og der ligger omkring et Kvarter Sne udenfor. Kl. er 7 ½ nu og jeg sidder hos Oppermanns hvor jeg har været siden jeg gik fra Haven og haft det lunt og godt. Uglen var oppe hos Schous i Aftes og fortalte til min Sorg at hun først rejser hjem paa Torsdag paa Grund af at Grethe først kommer tilbage Onsdag og hun mener at hun ikke kan lade Huset passe sig selv. Kunde Marie ikke ligge ovre hos Dig om Natten. Det er forfærdeligt kedeligt at Vejret er mig saa ugunstigt tænk at det nu har snét hver Dag siden jeg begyndte og i Dag været Snestorm hele Dagen med 1 ½ Gr. Varme, Det ser ganske mærkeligt ud udenfor. Oppermann og Fru Oppermann beder mig hilse. Jeg var oppe hos Winkel & Magnussen i Gaar med Blomsterbilledet og M[noget af papiret mangler] og rejserne for at faa dem indrammede, jeg faar altsaa 4 Billeder til anden Ophængning naar jeg tillige sender den lange Aquarel og Paafuglene. Jeg fik mig ogsaa et Par grønne Farver og en Tube Cobalt til Paafuglene jeg troede jo at jeg skulde ordentlig til at male løs paa dem i Dag. Jeg tænker meget paa hvor trist det maa være for Dig at være derovre alene, bare jeg dog snart maa blive færdig saa jeg kan komme over til Dig, jeg længes meget efter [Di]g. Har I hørt fra Sverige? Jeg har naturligvis ikke faaet skrevet derover endnu. Hvordan er det med Din Moder? Skriv lidt til mig, jeg mente jo ikke at Du skal skrive at Du har det rart og at jeg godt kan blive væk, men jeg er alligevel glad ved at faa Brev fra Dig. Mange kærlige Hilsner
Din
Johannes Larsen.

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har afleveret et blomsterbillede og "Rejserne" til indramning. Han omtaler også "den lange Aquarel" (hvilken er uvist?) og påfuglebilledet.





KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

a Torsdagisraa Grund af Blomstebilledet, at
at jeg Goethe først kommes og Kysse for at faa dem
tillige Onsdag by hun nuu indrammede jeg -as alt
at han ikke kan lade Hand saa 4 Billeder til anden Op-
gaae sig selv. Kunde Marie haeng mig naar jeg tillige vends
ikke ligge over hos Dig om det den lange Squarel og Paafy-
ten. Det er forfærdeligt kedt her. Jeg fik mig ogsaa et
ligt at Vgret er mig saa Par-groene Farver og en Dub-
ugnemligt tankt at det Colatt til Paafyglene og
nu har snit hvor Dag uden troede jo at jeg skulde ordent-
jeg begynde og i Dag varet lig til at male los paa
Inestorn hele Dagen med dem i Dag. Jeg tanker meget
1/2 Egs. Varmes. Det er gan- naa hvor stort det maa
de mesteligt ud udvare bare for Dig at vore de
Opvornann og Fru Op alone, bare jeg dog snart
nesmann bedes mig lidt, maa blive færdig saa jeg
Jeg var oppe hos Winkel kan komme over til Dig.
Magnussen i Gaar ved jeg leerys meget ift