

# 1898-10-07

**SENDER**

Vilhelmine Larsen

**RECIPIENT**

Christine Swane

**FACTS**

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Det er dagen før Vilhelmine Larsens fødselsdag (8.10). Mathilde Højgaard har fortalt, at hun har været til afsløring af Ernst Triers mindesten (25 sept. 1898)

General comment:

Oktober 1898 er Christine Swane begyndt på Akademiet. Hendes lærer er Viggo Johansen.

Sender's location:

Kerteminde

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Margrethe Eckardt

Elisabeth Eckardt

Mathilde Højgaard

Viggo Johansen

Georg Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Marie Larsen

- Schiøtt

Elisabeth Storm

Ernst Trier

- von Rosen

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

**TRANSCRIPTION**

Min Kjære Kristine !

Vidste jeg dog at det nu gaar Dig godt med Perspektiven saa var jeg glad. Længselsfuld er jeg efter i morgen fordi jeg faar Brev fra alle mine Kjære, men jeg kjender Dig jo at om aldrig det gaar dig saa daarlig saa vil Du ikke bedrøve mig i Morgen men end beder jeg Dig tab ikke Modet naar det er sådan en rar Mand der er din Lærer det er rigtignok godt, Guds Velsignelse for Dig der er i min Bøn Her er nu Taksigelsen fra v Rosen det kom i et Brev med 4øres Frimærke,. Men det var gaaet med til Ullerslev og vi måtte saa betale 8 øre for det Georg kunde kjende v Rosens Haandskrift og saa vilde Fader se hans Tak men det blev jo kritiseret som daarlig Stil – udenpaa stod til Kunstmalerinde C Larsen adr Kjøbmand I Larsen hersteds.

Du glemte nok Fru Storms fødselsdag Margrethe også, Marie huskede den og saa havde hun den Glæde at faa Brev fra Mathilde Højgaard.- Hun havde været tilstede ved afsløringen af Triers mindesten og fortalte derom og forærede hende et lille Stykke Sten af Fodstykket hentet fra Bethlehems Bjerge – det var ikke større end det kunde ligge inden i et Brev men du kan vel forstaa der er Højtid hun tilbragte Dagen hos Schjøttes i gaar hele Dagen. Ja lille Dine jeg ved godt at du synes om mit Forslag at sende Pengene direkte til Bisse - men det er Faders skyld Du skulde have den Glæde selv at betale, men hvad bryder Du dig dog om det naar der blot bliver betalt og det skal der nok blive – min lille Ven saafremt det fremdeles maa staa til mig, hvor gjerne havde jeg ikke afsendt de 15 til dig men her er ingen i disse Dage det skal blive de første og saa dit Linned og Linealer skal jeg lede efter saa snart nu jeg kan undæres ovenpaa, men Morgen og Aften er det nødvendigt at jeg er tilstede men Marie og den lille Pige er begge raske saa hun maa komme op paa Mandag.

Hils nu Alle og vær selv kjæligst hilsest af os Alle.

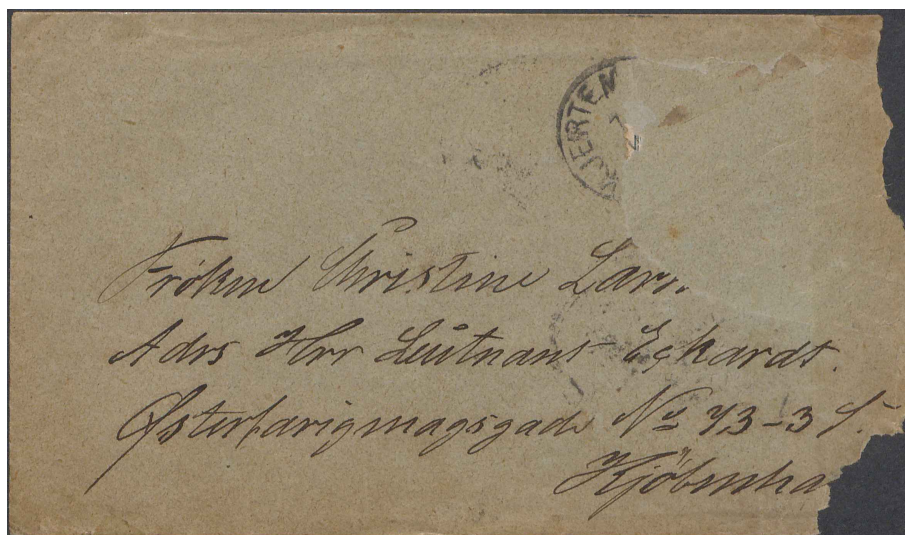
Min kjære Christine!

Vidste jeg dog at det var Dig godt  
med Perspektivene saa var jeg glad. Længsel  
føidt er jeg efter i morgen fordi jeg for Brev  
for alle mine kjære; men jeg kjender Dig jo  
at om det aldrig var Dig saa daarlige saa vil  
Du ikke betvivle mig i morgen, men om  
beder jeg Dig tak ikke andet naar det er saa  
dum om min Mand der er Din Lærer det er  
rigtig nok godt, jivito Vellykke for Dig  
det er min Pæn, Her er min Takfuld  
for Bro & Refen det kan i et Brev med  
4 pres Frimærke, men det var godt med  
to Dallerles og ni uendte saa betale  
9 Pre for det. Georg kunde kjende i Refen  
Haandskrift og saa vilde Fader se hans  
Tak men det blev jo kritiseret som daarlige  
Stil, ideer og stød til Kunstakademiet  
& Larsen ved Kjøbenhavn & Larsen hersted  
Der glemte nok Fri Storavis Tidspædagog  
Kongrette og saa, harre mislykkede den og saa  
harde herer den glade at for Brev fra

474 tilføede  
køstilde Højgaard - hviu havde været med  
Afsendingen af Friers mindesteen og  
fortalte derom og forovrede hende et  
lille Stykke Sne af Fadslykket hentet fra  
Bethlehems Bjerge - det var ikke større  
end det lilleste ligge inde i et Brø-  
mæse. Der kan vel forstås der er flyt-  
t hviu tilbragte Dagen hos Thyttens i hvor  
hele Dagen. - Ja lille Dine jeg ved  
godt at Du gives mig mit Forslag at sende  
Pengene direkte til Bijsa - men det  
er Faders Skyld Der skulde have den glade  
selv at betale i men hvad brydes Du  
dig dog om det naar det blot bliver  
betalt, og det skal der nok blive - men  
lille Ven søvsel det fremdeles men  
staa til mig, hvor gerne havde jeg ikke  
idag afsendt de 15 til Dig men her er ingen  
i disse Dage det skulde blive de første og  
for dit Liv og Liden skal jeg  
lede efter saa snart vi jeg kan mind  
være omgivet i men Morgen og Aften  
end det uindværdigt at jeg er tilstede men  
Morie og den lille Tige er begge rokke  
saa hviu men klæmme og naar Klæmme  
Hils mig alle og var selv godt  
Thulpest af os alle.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

