

Forsommer 1892

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Laura Warberg

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er kun dateret "Torsdag". Alhed

Larsen arbejder på et aspargesmotiv på Porcelænsfabrikken.

Bedstefaderen bryder sig ikke om asparges "i Aar". Asparges må have været i sæson på tidspunktet, hvor brevet blev skrevet - altså forsommer/tidlig sommer.

Både Direktøren og Arkitekten er nævnt. Fra 1891 var arkitekt Arnold Krog tillige direktør på Den Kongelige Porcelænsfabrik.

General comment:

Alhed Larsen boede i de første dage i København på Værnehjemmet Bethania. At hun i brevet har skrevet Værnebo er nok en fejltagelse. Hun blev 20. november 1890 antaget som lærling ved Den Kongelige Porcelænsfabrik og begyndte 1. december.

Hvilan var og er en skole i Sverige.

Mentioned people:

Johanne Christine Brandstrup

Lauritz Brandstrup

Julie Brandt

Malin Holmström-Ingers

Arnold Emil Krog

- Larsen, cand.

- Persson, Hvilan

Phillip Schou

- Täcklund

Archive:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 2173

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Testamentarisk gave fra Laura

Warberg Petersen til Østfyns Museer

TRANSCRIPTION

Værnebo Torsdag

Kære Moder!

I har vel nok ventet Brev fra mig i et Par Dage, det er jo allerede c. ["c." indsat over linjen] 8 Dage siden, at jeg rejste hjemme fra, men disse Par Dage at ["at" overstreget] jeg har været i København er løbet saa hurtigt, at jeg først nu finder et belejligt Øjeblik. - Du kan tro, der var dejligt paa Hvilan; vi tog af Sted Lørdag Form. med 11 Baaden, efter at jeg først havde været hos Bedsteforældrene med Sagerne; det var virkelig en Smule bedre med Bedstefader, Kræfterne ere ikke saa usle, som de har været, og af og til har ["har" overstreget; "er" indsat over linjen] er han helt fri for Kløe. - Vi var et Par Timer i Malmø og tilbragte her Tiden med at drikke Chokolade, bese Byen og Kong Oscars Park. Da vi kom til Hvilan, var Doktoren og Fruen nylig rejst til Skanør, hvorfra de først rejste ["rejste" overstreget] kom tilbage Søndag Aften, saa dem saa jeg ikke meget til. - Husets øvrige Medlemmer syntes jeg udmærket godt om; de ere vist næsten ligesaa elskværdige som Molle og Doktoren allesammen. Vejret var jo desværre saa daarligt, at vi mest holdt os inde, vi tilbragte den meste Tid med at danse i Gymnastiksalen. Lørdag Eft. blev vi inviteret hen hos Molles Tante og hendes Mand (Cand. Larsen) (der have indlogeret sig i en Bondegaard ved Siden af Hvilan) - for at drikke sv. Punsch. Om Søndagen kom Täcklund, som jeg syntes udmærket godt om, han blev der til Mandag Eft., hvilket ogsaa Persson og jeg gjorde. Jeg tog hjem med 6 Baaden og kom hertil Kl. 8 1/2 til Thé; men Værnehjemmet smagte ikke rigtig godt de første Dage, og den første Dag paa Fabriken gik heller ikke videre strygende for mig; nu gaar det imidlertid godt igen, jeg har begyndt paa mit Aspargesmotiv, Arkitekten saa det i Dag, og sagde at det var et rigtig godt Motiv! Direktøren kom i Dag med en hel Del fremmede, der skulde vises om, de tog sig den frihed at le ad mine Asparges, men Direktøren forklarede dem med Kendermine, at det jo gjaldt om at finde Kunsten i Naturen!

De andre var forfærdelig glade ved Kagen og sender mange Taksigelser! - I Gaar var jeg til Lawntennis og bag efter henne at høre til Bedstef.

Asparges kan han slet ikke lide i Aar, Kyllingerne havde han kun ["kun" indsat over linjen] spist af et Par Gange, men Kiksene og særlig Tvebakkerne spiser han stadig af og de smager ham. Han var i Seng, saa jeg saa ikke ham selv.

Dine Støvler ere besørgede, de havde ingen færdige, men jeg afhenter dem Fredag Aften. Saa haaber jeg, at I kommer Lørdag Aften, jeg beder i alle Tilfælde om en Partnøgle og gaar over og efterser Toget. - Brandt er

her og sender mange Hilsner. - - - Er det brune Kommodetæppe rent? saa vilde jeg meget gærne have det herind, da min Kommode er saa ramboneret.

Mange Hilsner til eder alle hver især ogsaa paa Gelskov.

Al.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Alhed Larsen maler på Porcelænsfabrikken på et aspargesmotiv.

Voruebo Tonda

Kære Moder!

J har vel nok ventet
Brev fra mig i et Par Dage
det er jo allerede 8 Dage
siden, at j rejste hjemme
fra, men disse Par Dage
~~at~~ j har været i Køben-
havn er løbet saa hurtigt,
at j først nu finder et
beljligt Gjeblik. - Du kan
tro, der var dejligt paa Hvi-

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

lau; vi lag af Peter Lørdag
Forum. med H. P. Sørensen, efter
af først havde været
hos Weindefarældrene med
Pagerne; det var virkelig
et Pucelle bedre med Pucelle
fader, Krøfterne ene ikke
saa ude, som de har været,
og af og til ^{de} har helt
fri for Kles. - Vi var et
Par Timer i Malens og til-
bragte her Puden med et
arikke Chokolade, bare Puden
og Ros Oscar Park. Da
vi kom til Hvidlau, var
Doktoren og Finen udfj
rejste til Plauke, hvorfra de
først rejste Røde hvide for-
day Aften, saa dem saa vi
ikke meget til. - Hvidets de-
rige Mølleumner lytten for
i uanset godt om; de
ene int. Hvidets lys saa
elkeordige som Malle
og Doktoren alle sammen.
Vejet var jo dussere saa
dærligt, at vi mest halvt
og uide, vi tilbragte den
meste Tid med at dænge
i Hvidlaukølle. Lørdag
eft! blev vi inviteret her
hos Mollers Taule og hendes
Mam (Cand. Lorenz) der kom

882173

indlodet sig i en Bonde-
gaard ved Pillus af Hvilau -
for at drikke de. Tuiske.
Om Søndagen kom fæck
lind, som i syntes i sin
Ret' godt den, han blev
der de Mandag Eft., hvilket
opaa Perpor og i gjordt.
I tog lojen med 6 Træde
og kom hertil Kl. 8 1/2
til Tise; men Tærneljen
vet smagte ikke rigtig
godt de første Dage, og den
første Dag paa Fabriken
gik heller ikke videre sly-
gende for mig; men gær-
det stundtvis godt igen,
so har begynt paa

mit Aspargesmaten, Arkitekt
len saa det i Dag, og sagde
at det var et rygtig godt
Motiv! Direktøren kom
i Dag med en hel Del frem
med, der skulde ses om,
de tog sig den Trikke at se
af mine Asparges, men
Direktøren forklarede dem
med Kenderen, at det
jo gjalt om at finde
Returten i Naturen!

De andre var forper
delig glade med sagen
og sendte mange Tak-
gelser: — I Gaar var
jo til davn hjemme, og bag
efter kunne at høre til

Prædike. Anpar, og kan han
slet ikke lide i den Ryl
lingone lange kants ^{klæde} spiser
af et Par Gaage, men
Vikene og særlig Tærbak
kerne spiser den stadig
af og de renar, hani
kan var i Pen, saa
jo saa ikke hani selv.
Sine Støler er besværet
de havde ingen forvigt
men jo af kenter, den
Fredy Aften. Iaa haaber
jo at i Kommer dordag
Aften, jo her i alle til
jaldt om ^{en} Tartuyle og
gaar over og uflener

Fogt. - Prædike er
her og sendes mange
Hilser: -- Er det
brune Kommode Teppe rent
saa vilde jo meget gerne
have det her med, da min
Kommode er saa ram-
boueret.

Mange Hilsener til
Eder alle hvor især ogsaa
paa Helakov.

—