

1895-02-25

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Laura Warberg

FACTS

Document type:

Letter

Language:

dansk

Date explanation:

Dato i brevet

General comment:

Det er uvist hvem Marie Madsen er og hvor hun havde en lejlighed. Det er uvist, hvem fru Blom er. Gravitetisk betyder værdig, højtidelig i flg. Den Store Danske

Sender's location:

Firenze

Recipient's location:

Erikshaab

Mentioned people:

Francis Beckett

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Laurits Ring

Alfred Rottbøll

Albrecht Warberg

Astrid Warberg-Goldschmidt

Mentioned locations:

Fiesole, Firenze

Piazza Donatello, Firenze

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

Trykt udgave:

Nej

TRANSCRIPTION

Kæreste Mor!

Tak for Dit Brev, som jeg fik i Gaar. Jeg tænkte lidt paa at besvare det strax, men da jeg skulde til Skvardo, hvor jeg jo er næsten hver Søndag fra Lørdag til Mandag, kunde jeg ikke faa Tid til det. Nu er det Søndag Aften, jeg gik ned til Byen i Eftermiddag for at mødes med de andre, vi skulde ud at se om der var nogen Karnevalslystigheder. Og det kan I stole paa, der var. Vi har [overstreget: h] moret os aldeles glimrende og set Folkeliv og Humør i Gaderne, som vi aldrig har set Magen til før. Folk gaar eller kører omkring i Gaderne i Maskeradedragter og alle aldeles bortseende fra Rang og Stand bombardere hinanden med Konfekt, Brystsukker i Papir, Buketter og smaa kulørte Papirstumper, det saakaldte "Konfetti". Folk staa opstillede i Gaderne (aldeles som vi i sin Tid stod i Østergade og ventede paa Kejseren) og bombarderer dels hinanden indbyrdes og dels Ekvipagerne, der køre forbi ganske langsomt paa Gr. af den stærke Trængsel. Vi saa storartede smaa Optrin; naar f.Ex. et rigtig gravitetisk og aristokratisk Par kom forbi i en flot opslaaet Landauer og blev rigtig overhældt med alle Slags, saa var det kosteligt at se en flok snavsede Gadedrenge klatre som vildkatte op i Vognen og pille Konfekten af dem. Vi stod en lang Tid udenfor en Konfekthandel og den blev en Gang formelig stormet af en Flok halvvoxne Gadedrenge der med vilde Hyl trængte ind for at faa noget. Vi baade kastede og fik en hel Del og morede os som sagt kongeligt. Berta og jeg uddannede os særlig til at snuppe Knaphulsbuketter fra de omstaaende, og saa solgte vi Blomster til andre mod Konfekt samt til at ramme Politibetjente i Hovedet. – Det varer endnu i Morgen og i Overmorgen og vi glæde os vældig. – Her er almindelig Karnevalsstemning over det hele. I Torsdags var vi oppe hos Konsulens til et meget animeret lille Selskab og vi havde selv et lignende et Par Dage før. Foruden os og Konsulens kun Beckett og Maleren Ring, vi danne et lille Komplot, der holde sammen, særlig i disse Dage. - - - Du skriver, at det da maa blive svært at sige Farvel til Firenze og Italien. Ja, det er sandelig ogsaa med meget blandede Følelser, at jeg forlader det, jeg gruer frygtelig for at sige Farvel til dette og glæder mig forfærdelig til at komme hjem. Jeg maa jo se et Sted midt i Tyskland at faa Sorgen overvunden og hengive mig til Glæden. Hvornaar det bliver, ved jeg ikke bestemt, det bliver nu nok ikke før hen i April, da fru Rottbøll har inviteret mig derop en 14 Dages Tid; er det [indsat: ikke] brillant? Og det bliver vist ogsaa umuligt at rejse før for Is og Sne, det varer vel længe, inden den bryder op og saa siger de[udstreget: t], at det den første Tid er farligt at rejse, da Vandet, der kommer ned fra Bjærgene ødelægger

Jernbanebroerne. – Efter min Beregning har jeg endnu [indsat: c] 100 Lire foruden 150 at rejse hjem for altsaa til en Maanedstid og lidt til Afrejsen f. Ex. Kuffert og andre Nødvendighedsgenstande. – Du skrev i Dit forrige Brev noget om 250 Kr. som gjorde [tilføjet: mig] meget betænkelig; jeg har rigtignok beregnet noget mere. Du skrev i Efteraaret "Nu faar Du 300 Kr foruden vel c. 50 til Klæder?" og saa skrev jeg i mit næste Brev, at det var jo brillant, men jeg vilde rigtignok vældig gjerne have 100 til Klæder, da det var[indsat: det] mindste jeg kom til at bruge; og jeg har ogsaa brugt meget mere nemlig over 150 siden i Efteraaret; det er meget, men tænk paa 1 helt ny[udstreget: e] Kjole, Slag, to andre Kjoler syet med Fløjl og Tillæg, Hat, Fodtøj, Uldtøj Handsker o.s.v. - - Hvis der nu skulde være en Misforstaaelse, saa det bliver galt, vilde jeg rigtignok være_ forførdelig_ked af det baade for Far og fordi jeg virkelig har sparet saa vældig hele Tiden, og jeg fører sammen med Berta et nøjagtigt Regnskab over hver Øre, vi give ud. – Brevet har jeg vist ikke, men Berta læste det ogsaa og er aldeles sikker paa det. Men hvis Du havde ment 200 foruden Klær, havde det jo ikke en Gang været til Romer- og Hjemrejse endsige til længere Ophold, saa det er vel rigtig. --- Du skriver til sidst noget om mulig at faa en ung Pige igen, saa jeg kunde blive længere. Ja, paa én Maade, vilde jeg naturligvis vældig gjerne, jeg kommer jo rimeligvis aldrig mere hened og L & B ville vist nok [overstreget: gjerne] have et længere og flytte hen i April op til Fiesole for et Par Maaneder. Det var jo storartet at kunne male her en Maaned Tid endnu netop i det dejlige Foraar. F. Ex. til første Maj, men det er jo for Resten kun en 14 Dages Tid mere end jeg tænker – Ja Du_ kan_ tro, jeg skal male til Sommer! Er Marie Madsens Lejlighed ledig? - - jeg har faaet Brev fra Fru Blom og ogsaa skreven til hende igen. - - Næste Dag. Det er desværre ækelt Regnvejr i Dag, saa jeg er bange, de sidste Karnevalsdage ryge i Lyset. Sørgeligt. Nu skal jeg op paa Galleriet og male; det er et nydeligt lille Portræt jeg kopierer, det er svært at ramme de gamle Farver, men jeg haaber, det skal lykkes mig at faa Bugt med det. - - Tænk, der har staaet i de ital. Aviser om al den Sne hjemme; alt om Hjørring har staaet der, kun stod det om København i Stedet. - - Nu ikke mere for denne Gang. Tak lille Dis for hendes lange Brev. - - Saa skriver Du altsaa Dagen efter, at Du har faaet dette. Mange kærlige Hilsner til Alle. Din Alhed

10 Piazza Donatello 25/2 95
ikke som [ulæseligt bogstav] H. skrev Dona Tello – tak for brevet og alle Hilsener – skriver snart, haaber jeg.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



2000/75

Kæreste Mor!

Tak for dit Brev, som jeg fik i Gaar. Jeg
kunne lidt paa at betvivle det strax,
men da jeg skulde til Pkardo, hvor
jeg er udeen hver Søndag fra Lørdag
til Mandag, kunde jeg ikke for Tid til det.
Nu er det Søndag, og jeg gik ned til
Byen; eftermiddag var det med os med
de andre, vi skulde ud at se om der
var nogen Karnevalsagtigheder. Og
det kan I male paa der var. Vi var
to wort os aldeles glimrende og
det Falnelis og Historier i Gadesne,
som vi altid har et Mogen til for.
Folk gaar eller kører omkring i Gader
ne i Markedevarer og alle
aldeles harsende fra Ray og Mand

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

forbandede hilsaen med Kone
fent, Brodrækker, Papir, Præktet
og enas "Kulørte Papir" som det
"makalre" Kogfælle". Både alle
ansatte i Kæmpe (alvæle) som
vi i hin Tid stod i Petersgade og se-
kede paa Kjøseren. I) og Karuhøfderne
dels hilsaen medspise og dels hilsaen
paa dem der Kone forbigaaende
dort paa paa den skæbne Træstige.
Vi sad foran den enas Optrium, som
af den ene side gav sig til at
Kone paa den anden side i en flade
og hilsaen og blev sig hilsaen
alle Kone, saa var det Kone at
en Flak enas hilsaen hilsaen
som hilsaen og i hilsaen og pille
Kone af den. Vi stod en Gang
Tid indenfor en Kone hilsaen og
den blev en Gang for sig hilsaen af
en Flak hilsaen hilsaen
der med ild og hilsaen ind for at
paa sig. Vi haade Kone og
pille en hilsaen del og morde som

sagt Kone. Kone og hilsaen
og hilsaen at hilsaen hilsaen
Kone paa de hilsaen og hilsaen
le i hilsaen og hilsaen Kone
samt at hilsaen hilsaen
i hilsaen. — Det hilsaen i hilsaen
og i hilsaen og vi glæde os vel.
+ Men en al hilsaen hilsaen
over dit hilsaen. I) Faraday var vi hilsaen
hos Kone hilsaen et hilsaen
lille hilsaen og vi hilsaen et
hilsaen et hilsaen hilsaen. Faraday
og hilsaen hilsaen hilsaen
Maleren hilsaen paa hilsaen et hilsaen
hilsaen det hilsaen hilsaen
hilsaen i hilsaen. — I) hilsaen
at det de hilsaen hilsaen at hilsaen
Faraday hilsaen hilsaen hilsaen
er hilsaen hilsaen hilsaen hilsaen
hilsaen at i hilsaen det i hilsaen
hilsaen hilsaen at hilsaen hilsaen
og glæde sig hilsaen hilsaen hilsaen
hilsaen. I) hilsaen hilsaen hilsaen
i hilsaen at hilsaen hilsaen

den g hengive sig til Glæden. Hvor
naar det bliver, ved i ikke bestemt
det bliver nu nok ikke før hen i April
de Fru Raskbøll har iuvikeret sig
derop en 14 Dages Tid; er det ^{ikke} forklædt
Og det bliver vist ogsaa iuvigt at
seje for for Is og Sne, det varer
vel længe, inden den byder op og
hæ rejser det, at det den første
Tider farligt at rejse de Vædet,
den Roumer ved fra Bjærgene
i Mellem Jærbanebroerne. - Efter
min Beregning har jeg endnu 100 Leds
farisen 150 at seje lige for alle
til en Maanedens og lidt til Dreyer
f. Dr. Ruffert og andre Nidoenflens
glædelige. - Du skrev i dit første
Brev uagt om 250 Kr. som gjæde
stueget betænkelj; i har sig nok her
regnet uagt mere. Du skrev i
Efteraart "Ni faar du 300 B for
uden velc. 50 til Klæder?" og saa skrev
j i mit sidste Brev, at det var

2000/75
2. jo brillant, men i vilde rigtig
uak velly gerne have bo
til Blæder de det næst ^{det mindste}
i Rom til at bruge, og i har
papir brugt meget mere uend
over 150 tiden; Eftersaant;
det er meget men haek paa
1 helt nye Kjole, Hag, to andre
Kjoler synt med Fløj og Tilla
Hæt For Løj, uld Løj, Kauder
o. s. v. — Hvis der nu skulde
være en Misfartsaadre, sae
det bliver galt vilde i rigtig
uak være farfarde. Red af
det haade for far og fardi
i virkelig har aparet haer velly
hele tiden, og i fører saam
men med berde et uijagt.
Request over hver Gke, og
give ud. — Prænt har i vist
ikke, men Berde lante det

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

agaae og er aldeles sikker
paa det. Men hvis du havde
ment 200 foruden Klar, havde
det jo ikke en gang været til
Romer- og Kjølemager Andreass
til Laurids (Opland), saa det
er vel rigt. — — Du skriver
at du ikke noget om mig at
gaa en tur Paa egen Saa
Kunde blive Laurids. — —
jaa en Maade, vilde jaa
hvor is veldig gerne, jaa Rom
mer jo rimelig is aldy mere
hermed og de S.P. villo vist
haue sig Laurids og flygte
hen. April og til Fiesale
for et Par Maaneder.
Det var jo skændet at kunne
male her en Maaned Tid
uden uetop i det de jaa Farsen.
F. D. til første Maj men det
er jo for Renen Kisten en 14 Dage
Tid mere end jaa tænker. — —
Du kan dog skal male til
Romer! Men Marie Morsen
lykkelig lely? — — jaa har
faaet Pors ja Fru Klou
og ogsaa skrevet til hende
vigen. — — Mente dog. Det er
Kværre endt Regning i dag,
saa jaa er bang, de vilde for
uvelsdage lyge i Lyset. Førgel:
— — Nu skal jaa paa Galleriet
og male. Vatter et ugedt
tille Pindraet jaa Papirer, det er
svært at redde de gamle
Farver men jaa haaber det skal
lykkes mig at gaa rigtig ind
det. — — Taus, der har

skaaet i de ihal. Corais om
al den Sue tyemne; alt
om Hydrin har skaaet der,
Pact skad det om Robertson
i Rhedet. — — — — — Mi Mre
uore for dune Gay. Tak
lille Dis for hendes lang
trow. — — — — — Sae skrives
di allea dagen efter, at di
har faat dette! Mange Kærlige
Hilsener til Alle. Din
Aller

to Pierre Donahello 2 1/2 - 95
ikke som H. H. skes
Jona Tello. Tak
for Brevet og alle
Hilsener. Skriver
snard, haaber jeg.