

1897-02-06

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Gækkenavnet optræder først i 1800-tallet, og da kaldes blomsten for sommergæk. Efterhånden begyndte navnet vintergæk at vinde frem. Til stor fortrydelse for visse. Bl.a.

konferensråd Adlof Drewsen, der absolut mente, at navnet

"sommeregæk" måtte være det rigtige.

Et falsk og upoetisk flag

I februar 1862 sendte han et brev og

en potte med vintergækker til

H.C.Andersen. Drewsen havde

engang fortalt H.C. Andersen om sin

kamp mod det "falske og upoetiske

Flag", (navnet vintergæk) som

blomsten måtte trækkes med.

Andersen havde så lovet, at han ville

skrive et eventyr med titlen

"sommeregæk", for derigennem at slå

det "rigtige" navn fast én gang for alle.

Eventyret blev også skrevet, men den

sidste del af det - hvor vintergækken

selv udtrykker ønske om at kaldes

sommeregæk - blev strøget da

eventyret blev genoptrykt i 1866.

Og folk blev ved med at kalde den for

vintergæk, til trods for hvad

H.C.Andersen mente... Historie-

online.dk

Sender's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Carl Hartmann

Vilhelm Larsen

Theodor Oppermann

Ruben

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kjerteminde 6 Februar 1897.

Kæreste Alhed!

[er rig]tignok bleven flink [til at] skrive, derfor skal Du [ha]ve et lille Brev in[den jeg re]jser i Nat. Jeg kan [noget af papiret mangler] ikke huske hvornaar [noget af papiret mangler] skrev til Dig saa jeg [ved ikke] om jeg har fortalt Dag at jeg har faaet et Par Breve fra Philipsen i Anledning af at jeg sendte Lopperne til ham, han var meget glad ved dem og ved min Udstilling i Kunstforeningen. Du spørger om hvad det er for [noget af papiret mangler]kaber Oppermann [noget af papiret mangler] det kunde Du læse i Nationaltidende fra i Gaar eller i Forgaars, hvor gamle Hartmann med synlig Glæde konsta [noget af papiret mangler] Mangel paa [noget af papiret mangler] samtidig indr[ømmer at] jeg er en ret flit[tig] Mand. Samme [noget af papiret mangler] Brandstrup ogsaa [noget af papiret mangler] Omgang. Jeg er [noget af papiret mangler] jeg skal rejse og [noget af papiret mangler] ske, jeg var vel hjemme igjen, her er saa dejlig mange kønne Vildænder nu, men forhaabentlig bliver Vinteren nok ved nogen Tid, nu har den jo taget ordentlig fat, for min Skyld maa den gerne vare til [noget af papiret mangler] i Marts. Jeg var ellers lige ved at blive forkølet i Gaar Agraren hentede mig ned [noget af papiret mangler] Mand der vilde købe [noget af papiret mangler] Jansen har nemlig [noget af papiret mangler] Jeg stod ude [noget af papiret mangler] med bart Hoved [noget af papiret mangler] Overtøj i over en halv [noget af papiret mangler] det lykkedes mig [noget af papiret mangler] det Bæst til at give 20 [noget af papiret mangler]. I Gaar og i Dag har jeg lavet 2 Vildænder og den Aquarel til Frk Ruben, som jeg skal have med derover. Jeg haaber at jeg kan blive færdig til at komme her paa Onsdag, længere end til Torsdag vil jeg ikke være der [noget af papiret mangler] ak for den nydelige Sommergæk det er den første jeg har set i Aar. Hvis I ikke havde al den Forkølelse dernede [noget af papiret mangler] have spurgt Dem [noget af papiret mangler] hvornaar jeg sku [noget af papiret mangler] hen til Ullerslev [noget af papiret mangler] lille Kasse for a [noget af papiret mangler] Dig, jeg er pær [noget af papiret mangler] jeg er hjemme igjen [noget af papiret mangler] er for Resten ikke nær saa koldt som nede hos Jer det har vist kun frosset 10-11 Gr. naar det er værst. Nu vil jeg sige Farvel for denne Gang, min Kæreste. Mange kærlige Hilsner fra din Hengivne
Johannes Larsen

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen: Troldandrik. 6. feb. 1897. Tusch og akvarel. 250 x 460 mm. Faaborg Museum. Larsen har lavet billede af to vildænder og en akvarel til Frk. Ruben.



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Sommersged det er den første, *Rjerteminder 6 Februar 1897.*
ste jeg har et: *Star-Kvint*
I alle havde at den For.
kolele demede
have spurgte De
hvornaa! jeg stude
hen til Ullerslev
lille Rame for a
Dig, jeg er pava
jeg er hjemme ig
si for Resten ikke
holdt som nede her
det har vist kun frem
10-11 Gf. naas det er vort.
Nu vil jeg vise Forvel
for denne Gang, min
Kæreste. Mange kærly
Hilsner fra Din hengire
Johann
Kjæreste Alhed!
signok bleven flink
ive, derfor skal Du
ve et lille Brev in
ges; Nat. Jeg kan
ikke hende hvornaa
abrev til Dig sa jeg
om jeg har fortalt
Dig at jeg har faaet et Par
Brev fra Philippen i stald
ning af at jeg sendte Lopperne
til ham, han var meget glad
ved dem og ved min Udtale
ting i Kinetforeningen. Du
spørger om hvad det er for
delebes Jyskermann
dit kan Du læse:

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Nationaltidende for i Gaar i Marts. Jeg var ellers lige
eller i Forgaar, hvor gam. ved at blive forølet: Gaar
le Hartmann med sgr. Styreren hentede mig med
lij Glæde konstat. Allend des vilde købe
Mangel paa C. Jansen har nemlig
samtidig indro. Jeg stod ude
jeg er en ret flit med Bart Alved
Maad. Samme i over en halv
Brandtoren op. det lykkedes mig
Angang. Jeg er t. Best til give 20
jeg skal rejse og med. I Gaar og i Dag
de, jeg var vel hjemme har jeg lavet 2 Vildcender
iggen, her er saa dyelig og den Aquarel til For
mange korne Vildcender Ruben, som jeg skal have
nu, men forhøventlig med derover. Jeg haaber at
blive vinteren nok ved og jeg kan blive færdig til
noget Tid, nu har den at komme her paa Ans.
go togit ordentlig fat, dag, længere end til Tor,
for min Skyld paa den side, jeg ikke være der
gerne være til for den ny delige