

1895-09-08

SENDER

Albrecht Warberg

RECIPIENT

Laura Warberg

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

General comment:

Tre Hjorte var et hotel i København.

Det vides ikke, hvem Thorvald og

Harald var. Warberg-familien kendte flere, der bar disse fornavne.

Ellen Hirschsprung blev kaldt

Madame.

Det vides ikke, hvad sagen mellem

Frk. Knipschildt og Wilhelmine/Mis

Brandt gik ud på. Frk. Knipschildt var

muligvis Dagmar eller Anna Margrethe

Knipschildt; døtre af Charlotte

Knipschildt.

Sender's location:

Tre Hjorte

Sender info (seal, address, etc.):

Hotellets navn er skrevet øverst s. 1

Mentioned people:

Wilhelmine Berg

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Ellen Sawyer

Erik Schaffalitzky de Muckadell

Erik Schaffalitzky de Muckadell, unge

greve

Andreas Warberg

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv, BB1391

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Testamentarisk gave til Østfyns

Museer fra Laura Warberg Petersen

TRANSCRIPTION

Tre Hjorte d. 8 September 95.

Kjæreste Smaa!

Det var morsomt at Du sendte mig Dedes Brev. Var han blot saa dygtig i alt som i Dansk, vilde det gaa ham godt, men jeg synes ikke rigtig om, at han er saa glad ved et mg i Latin, da det tyder paa, at hans Karakterer i Almindelighed ligger derunder, han er unægtelig ikke [ulæselig]. Jeg var i Gaar ud hos din Søster, som var mere klagende end ellers og [ulæseligt ord] mig med et saa kraftigt Hyl, at jeg havde Hjertebesværligheder deraf hele Dagen. I Onsdags spiste jeg [ulæseligt ord] hos Luds, Bertha og den lille [ulæseligt] Middag paa Hjørnet af Bredgade og Toldbodgade, kjørte derefter en Tur med dem, hvorefter vi endte i Tivoli. Jeg var Gæst hele Tiden og maatte altsaa intet betale. Dagen efter var jeg med Vilhelmine i Folketeatret og spiste derefter til Aften hos hende. Igaar Aftes var Thorvald og jeg samt [ulæseligt ord] ude paa Nørrebro ved Hellig Kors Kirken forat bese en ny Kommuneskole, hvis Bygning han har forestaaet. Det var meget morsomt, og jeg synes næsten, at denne Almueskole er elegantere end Latinskolen i Odense. Herefter var vi til The hos [ulæseligt ord], men jeg havde hele Tiden [ulæseligt ord], hvad der tog noget af Fornøjelsen. Forleden havde jeg Brev fra Elle, det følger hermed. Jeg har svaret hende og oplyst hende om, at Madames endnu ikke er kommen hjem. – Desværre har jeg næsten hveranden Dag omtrent Brev fra Greven, det kan han nu ikke lade være med, men mig generer det selvfølgelig ikke. Jeg skal nu, naar jeg har sendt dette Brev, ud at se paa Heste til ham, hvad hans Sønner alt har gjort og derefter til Frk Knipschildt for Mis, fra hende jeg har havt 2 Breve. Efter det første skulde jeg gaa til Frk K. for at "ordne Sagen"; jeg mente, at det var noget uklart, hvad jeg havde at gjøre og skrev derfor til hende, om hun vilde oplyse mig om, hvad jeg egentlig skulde gjøre og hvorledes det stod sig med Underhandlingerne, særlig om hun havde dummet sig over for Frk K. Jeg fik saa i Gaar hendes andet Brev, der ikke indeholdt Svar paa det sidste Spørgsmaal, men dog oplyser mig lidt om, hvad hun vil, at jeg skal gøre. Selvfølgelig vil jeg ikke sige Nej, men meget kjedeligt er det at have saa mange Ting at gaa med, da min Tid snart bliver temmelig usikker, idet Nerverne aldrig faa Ro. - Lille Thorvald har set omtrent daglig siden han kom! I Gaar gav han sin første Time. Harald bor endnu paa Fredensborg, men forleden Morgen havde jeg Besøg af ham, før jeg var staaet op. Ligeledes har jeg haft Besøg af en Overretssagfører her fra Byen og en d_o_ fra Slagelse, altsammen om Forretninger, saa at jeg snart gjerne kunde have Brug for en Fuldmægtig herinde. –

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Nu slutter jeg for denne Gang
Mange Hilsner!
Din A.

Tor Høste d. 9. September 1781.

Kjæreste Lørdag!

Det var uventet at di brette
mig Fæder Brev. Ved hendes Bred
lygte i det sand: Dens, altså det
gød hendes gød, sendt jeg mig
rigtig om, at hendes er end glad
at mig i Læse, at det lyder på, at
hendes Karakter: Almindelighed
lygte det sand, hendes det i... og det
hendes. Jeg var i Gød end hendes
Læse, sendt end sendt Klage om
ellers og spændt mig sendt at end
Kønlige Høj, at jeg havde Høreløshed
lygte end sendt hele Dagen. I Dagens
spiste jeg end sendt i hendes, sendt
og det lille end sendt sendt
af sendt og sendt, sendt
sendt end sendt end sendt, sendt
i sendt i sendt. Jeg var Gød hele
Dagen og sendt end sendt end
sendt end sendt end sendt i

helt theatret og spiste brodet. Det efter
has hend. Og det efter og Thersand
jeg end Jalen end ved Nierbro og
Hilleg Rors Rorsand fandt her end en
minne Kald, har Pysing her her
Kald, det end en en en en, og
og end end, at den minne Kald i
de end end og Latin Kald: Odeur
Kald og at det her Jalen, og
jeg her det det det det, her
det end of det det. Det det
jeg her for det, det det her.
Det det det og op det det
at Madamer end. Det end
end. — Visare her jeg her end
end det det det det, det det
end det end end, end end
genet det det det det. Jeg det
end, end jeg her end det det
det det det det det det, her
her det end det det og det
det det det det det det, det det
jeg her det det det. Det det det
det det jeg det det det det det.

Sagen"; jeg erindret, at det var meget
i Klod; hvad jeg havde at gøre og skue
derfor til hende, end hien altid opløst
mig end, hvad jeg egentlig skulde gøre
og handlede det end sig end hendes
handlinger, særlig end hien havde hien
at sig anse for det. Jeg fik end: Jeg
hendes end det end, det end indholdet
der end det end spiseværelset, end
og opløst mig lidt end, hvad hien at
at jeg skal gøre. Tilføjelig end jeg
ikke sig det, end end det end
at end end end end end end
end, end end end end end
dennelig end end, end end
eldrig end det. - Lilla Thorsen har
jeg end end end end, end end
end. I gav end end end end
end. Her end end end end
end, end end end end end
jeg end end end, for jeg end end
end. der end end end end end
en end end end end end end
end end end end end end
end end end, end end end end

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

BB 1391
Kunsten har aldrig for en vildtvastig
betragtning. —
Vi elsker nu det gamle Gæng,
Mang Hæder! Din H.