

1906-10-18

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Alhed Larsen er i Malmø hos søsteren Ingeborg Astrid f. Warberg, som skal føde.

Det er uvist, hvilke prioriteter der omtales.

Sender's location:

Kerteminde

Recipient's location:

Malmø

Mentioned people:

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Amanda Heinesen

Adolph Larsen

Andreas Larsen

Georg Larsen

Johan Larsen

Peter Sus

Mentioned locations:

Nyborg

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Johannes Larsens familie indleveret til

DKB.

TRANSCRIPTION

Kjerteminde 18 Octbr 1906

Kæreste Alhed!

Tusind Tak for Dit Brev, som ganske rigtig kom i Aften. Jeg havde opgivet at høre fra Dig i Dag og tænkte mig at der muligt havde vist sig en Lille, men det slog altsaa Fejl. Jeg har i Dag lavet den tredje Aquarel til Sus, det er en ækel Pen, og i Eftermiddag har jeg malet paa Kalvene. Jeg har ogsaa i Dag skrevet Takkebrev til Lud og Berta. Jeg var nemlig nede hos Grosserereren og nød et Par Bayere da jeg var færdig med at male vi havde nemlig faaet Spegesild til Middag i Morgen skal vi have Ærter. Jeg skal nok huske Sildelagen i Morgen. Amanda har gjort Hovedrent i Spisekammeret og i Dag har hun virket med Gangen oven paa og Trappestuen, hun slider vældigt i det. Glarmesteren har været med 7 Billeder i Dag og kommer med flere i Morgen. Jeg tror vi har været heldig med Valget af Rammer, i hvert Fald er jeg tilfreds med hvad jeg hidtil har faaet hjem. Saa vidt jeg kan se er Prioriteterne ved at gaa i Orden Papirerne fra Nyborg blev sendt ind i Forgaars saa nu bliver der vist Ende paa det. Agraren skød en Hare i Middags. Der er en Loppe paa Puf. Det morer dem at jeg skriver det. Mange Kys og Hilsner, Puf siger jeg skal hilse fra Loppen ogsaa.

Din

Johannes Larsen.

PS.

Jeg skal se om jeg kan komme ned om Fisker i Morgen.

JL.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler et billede af kalve. Dette er også omtalt i det forrige brev fra ham til Alhed.

Kjæde minde 18 Octbr 1906

Kære Alhed!

Tusind Tak for dit Brev,  
som ganske rigtig kom i tids-  
ten. Jeg havde opgivet at høre  
fra Dig i Dag og tænkte mig  
at det muligt havde  
vrit sig en Lulle, men det  
slog altsaa Fejl. Jeg har  
i Dag lavet den tredje stue,  
vel til Ly, det er en ødel  
Pen, og i Eftermiddag har jeg  
maleri paa Kældere. Jeg har  
ogsaa i Dag skrevet Palle's  
Brev til Lud og Berta.  
Jeg var nemlig nede hos  
Grossererne og nød et Par  
Bayerns dagg var færdig

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

med at male vi havde Papieren fra Næstved blev  
nemlig faalt Spejrsild sendt ind i Borglaas og saa  
til Middag i Morgen skal me bliver der ont Ende  
vi have det. J skal nok paa det. Ageren skoid  
huse Sildelag i Morgen have i Middags. Der  
Ananda har gjort Hovedet en Leppe paa Puf. Det  
rent i Spejlskammeret og mere dem at jeg skriver  
i Dag har hun været med det. Mange lys og Hils.  
Længere oven paa og Trappen. Puf siger jeg skal  
stuen, hun sidder valdige tilse fra Lønnen ogsaa  
i det. Glasmestem har va,  
net med 7 Billeder i Dag  
og komme med paa i M.H.  
gen. J tror vi har været  
heldig med Valget af Pan,  
me i hvert Fald er jeg J skal se om jeg har  
tilfreds med hvad vi indtil komme med om Bisk  
har faat hjem. Ja vidt i Morgen.  
J kan se at Prostitutionen  
me ved at gaa i Orden

Din  
Johannes Larsen.  
J. L.

JL