

1905-02-18

SENDER

Marie Larsen, Vilhelmine Larsen

RECIPIENT

Christine Swane

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dato på konvolut

General comment:

Christine er indlagt med tuberkulose på sanatoriet i Haslev
Taarby Strand = Tårup Strand
(markeret med Nybro Frugtplantage)

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Fremgår af brev

Recipient's location:

Haslev

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Adresse på konvolut og poststempel

Mentioned people:

Marie, Alhed Larsens stuepige -

Laurentius Allerup

Herman Bang

Johan Elmqvist

Valborg Gregersen

Adolph Larsen

Alhed Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Marie Larsen

Vilhelm Larsen

Olga Lau

Hedevig Lützhøft

Karen Meisner-Jensen

Julie Sophie Anette Augusta Teisen

Gunhilde Viborg

Mentioned locations:

Haslev, Næstved

Nybro Frugtplantage

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

TRANSCRIPTION

Kjærbyhus Fredag

Tusind Tak kjære Ugle paa Adolphs Vegne for de smukke Tøfler, som bleve saa velkomne, de kom straks i Brug han havde vasket alle

Kreaturene og var træt saa han hvilede sig rigtig om Aftenen i de varme og smukke Tøfler, du kan tro vi er taknemlige, jeg tænker da paa dig og Vilhelm hver Aften naar jeg har faaet den varme Natkjole og dine bløde Sko paa, for at gaa om til Servanten og slukke Lampen, hvor det dog er godt at Dagene længes og Foraaret kommer

Agraren kom hjem fra Taarbystranden i Formiddags; nu sjunger Lærken, jeg saa mange Stære og Viben var der ogsaa kommen, vi faar nok tidlig Vaar lille Dine, saa kommer du ud paa lange Toure og saa bliver du glad, du maa virkelig ikke tabe Taalmodigheden, det er nu du har været syg, at du bliver tung i Sindet begynder du først du først at faa Lov til at komme ud, saa kommer Madlysten, at du kan tage til i Vægt og glæde mig med et højt Tal, hvad er det dog for noget med den Vinterkulde saa Blomsterne dør, du kan ellers tro jeg fryder mig med Hyacinter Gyldenlak og et lille Glas "Lilikonval" Allerup kom i søndagsaften og lagde et Papir foran mig med de Ord, det er Smuler fra de Riges Bord, da jeg lukkede op var denne hvide duftende Bakket. Der havde været Middagsselskab og saa tog han noget af Pynten til mig, det var morsomt at høre hans ejendommelige Snak engang igjen han havde jo ikke været her siden vi kom hjem. Ja Marie var rigtignok nede at høre Herman Bang - fuldt Hus; flere Dage forud var de nummererede Pladser udsolgt hun sad ved Alhed og Fru Syberg - Herrerne var ikke med -

laftes var her Eksamen for Samariterkursus; men det skal Marie fortælle om, det kan hun bedre end jeg. Hun er nede efter Papir og Sæbe og Godter til dig; det bliver saa mørkt jeg maa nok tænde Lampen vil jeg naa hvad jeg skal til Posttiden, det glæder mig meget at du faar Lov at male lidt, hvad Blomster har I? de det maa du endelig fortælle mig om i næste Brev, jeg havde tænkt du skulde male de smaa lyserøde Tulipaner, jeg forærede engang Gunhilde Viborg en Pottetuld, hvor var de dog søde, ja alle Blomster er dejlige især om Vaaren, det er Motters Fødselsdag i dag, Marie skrev igaar og gratulerede - Kjærlig Hilsen fra Mor og Faer -

Kære Ugle! Tak for dit Brev i søndags, vi blev kede af at du nu skulde til at være forkølet, saa det lettede da vi i Gaar fik at høre at Du var rask igen. - Jeg fik forleden Dag et lille Tørklæde fra Mutter, det var stærkt grønt og saa er der en Bort om af røde Roser, hun havde et noget lignende paa sit Sybord, kan Du ikke huske det? Dagen efter fik jeg Brevkort fra dem; de har det godt, men længtes meget efter at høre noget herfra, Mutter skrev

at hun sendte mig Tørklædet for at lokke mig til at skrive, det havde hun nu ikke behøvet da jeg havde bestemt at skrive til hendes Fødselsdag i Dag. –

Vi var saa nede at høre paa Examen i Aftes, det gik dem nogenlunde alle, 3 fik Udmærkelse, Frk Teisen, Valborg Gregersen og Alhed, var det ikke morsomt at hun fik?

Jeg naar ikke at faa Pakken af Sted før i Morgen, og maa holde op at skrive nu for at faa Brevet med Marie til Byen. –

Hav det godt, det er vel paa Søndag at Gale og Broe kommer ned til Dig igen.

Mange kærlige Hilsener fra Din Marie

Kjøbenhavn Fredag

Torsdags Tak Kjære Dagle saa Adels
Vegene for de fjerntlige Tifler, saa blave
jaa velkommen, de saa straks; Brøt
haver haade nok alle Kreaturerne og
saa frod saa haadelede jeg rigtig og af
Turen; de saare og fjerntlige Tifler, De
saa tro vi er Takværdige, jeg troer
da saa dig og Vilhelm saa; Ofte; saa
jeg har faaet den saare Væddelse og dine
blide Stro saa, for at saa saa til Seruente
og slukke Lampen, hvor det dag er godt
at Dagene Louper, og Tunaaret kommer
Ogsaa saa saa fra Tunaarstranden
; Torsoiddag, vi spjager Louper, jeg
saa saa Stene, og Viben var der og
jaa kommer, vi saa saa til
Vær lille Dine, saa kommer De
ind saa laage Toren, og saa bli'r der
glad, vi saa virkelig ikke Tale til
modigheden, det er saa der har været
fyg, at der bli'r ting i Lindet legger
der der først at saa saa til at kommer
ind, saa kommer had Gøten, at der
saa tage til i Vogt og glade mig ud
et højt Tal, hvad er det dag saa uop
saa den Vinterkille, saa Hausternes
daer, saa saa eller tro jeg fryder mig
saa Haustens Gyldenlok og et lille
glas, Lillekævel, Allerup saa i
Fredagsaften og lagde et Papir saa

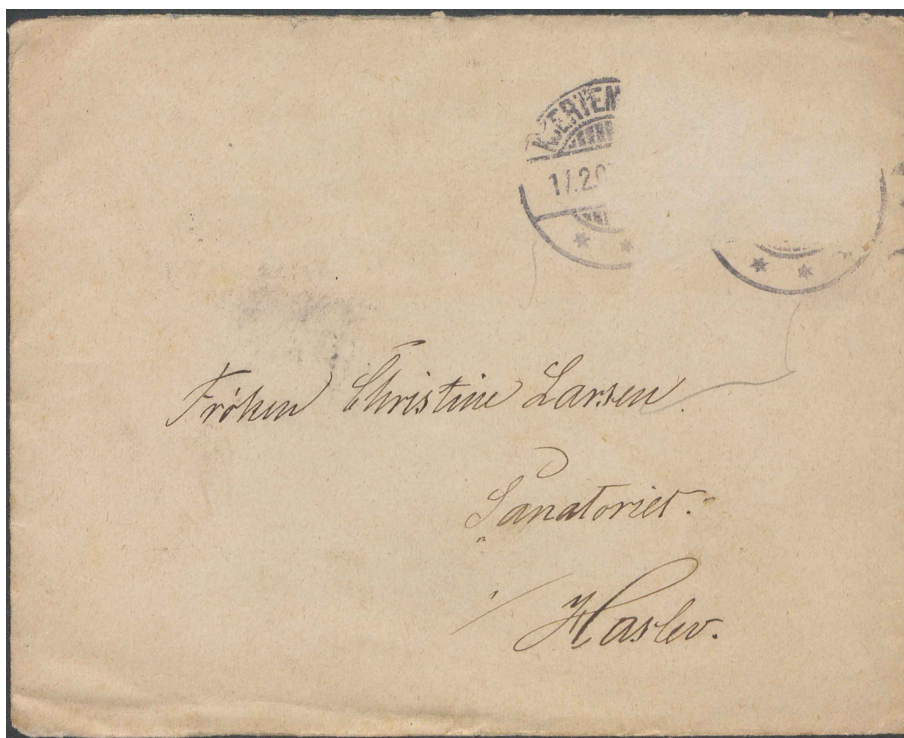
Teisen, Valborg Gegerens og Alhed,
var det ikke maassent af hussk.
Jeg naar ikke at fra Bakken og
Alhed for: Mogen, og maad holdt
op at skrive om jens og saa Brev
med Maria til Byen. -

Har det godt, det er vel fra
Sunday at Gale og Bior kom
med ned til Dig igen.

Mange kærlige Hilsener
fra Dins Maria.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

