

1943-10-04

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Christa Knuth

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet på kuvertens
bagside

Recipient's location:

Knuthenborg pr. Bandholm

Recipient info (Transcript, Inscription,
etc.):

Adressen er skrevet på kuvertens
forside

Mentioned people:

Elisabeth Knuth

Archive:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet ejes af en efterkommer af

Christa Knuth

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Knuthenborg

Bandholm.

[Håndskrevet på kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 4 Octbr. 1943.

Kære Grevinde

Tak for Dit Brev! og vil Du takke Elisabeth fra mig for det smukke Fotografi som jeg blev meget glad for. Det glædede mig ogsaa meget en Gang igen at høre fra Dig. Jeg var begyndt at blive bange for at Du skulde være bleven syg eller at Du havde fortrudt at Du havde bedt mig om at komme over og tegne den Tyr, var der ikke ogsaa noget om en Akvarel fra Dyrehaven og en Tegning af Dig selv? Der var for Resten en mærkelig Ting ved Dit sidste Brev, det var nemlig anbefalet, og det plejer man jo ikke gøre undtagen det indeholder Værdiforsendelser. Nu er jeg kommen til det der gjorde at jeg ikke nævnede noget om det i mit sidste Brev, altsaa Svaret paa ovennævnte, jeg vilde nemlig nødig have at det skulde se ud som om jeg ikke ansaa et Brev fra Dig som en Værdigenstand.

Men der var altsaa hverken Penge eller Check i Brevet og der stod heller ikke noget i det om at der skulde være noget saadant. Naa nu har jeg skrevet alt det Sludder som jeg ellers havde tænkt at vente med at fortælle til jeg kom til Knuthenborg. Hvad jeg forøvrigt tænker at gøre en Gang i næste Uge. Det stræber jeg da efter. Med mange venlige Hilsner fra

Din hengivne

Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen skal tegne en tyr på Knuthenborg og lave et portræt af Christa Knuth. Han omtaler desuden en akvarel fra Dyrehaven.

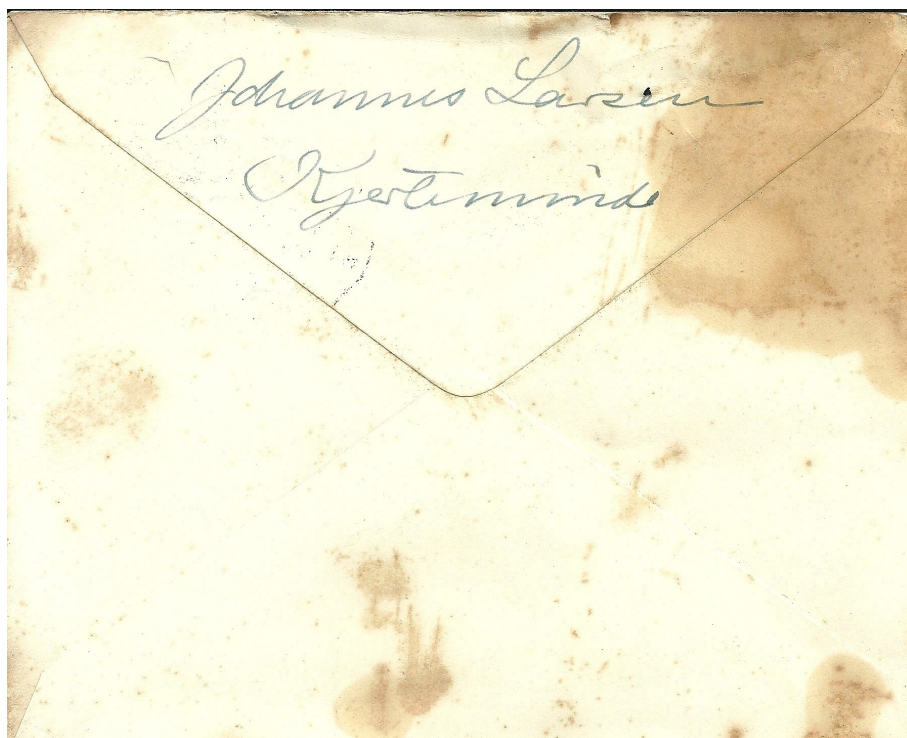
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Kjærlighedsbrev 4 Octbr. 1943.

Kære Grevinde

Tak for dit Brev, og vil Du fatte Elise,
beth fra mig for det sunnille Fotografi
som jeg blev meget glad for. Det glæde,
de mig ogsaa meget en Gavn, men
at høre fra Dig. Jeg var begyndt at bli,
vi havde for at Du skulde være ble,
ven sig eller at Du havde fortruet
at Du havde bedt mig om at kom
me over og tegne den Tys, og var der
ikke ogsaa noget om en Skævelse for
Dydehæring en Tegnig af Dig selv?
Der var for Olesten en mærkelig
Ting ved dit sidste Brev det
var nemlig anbefalet, og det pleys
man jo ikke at gøre undtagelse
det indeholder Værdiforsendelse.
Nu jeg kommer til det der gjorde
at jeg ikke nevrrede noget om det
i mit sidste Brev, altsaa Svaret
fra ovennævnte, jeg vilde nemlig

nødig have at det skulde se ud
som om jeg ikke ansaa et Brev fra
Dig som en Værdiginstand.
Men det var altsaa hvesten Penge eller
Cluck i Brevet, og det stod heller ikke
noget i det om at de skulde være
sløjet saadant. Naar nu hos jeg bare
vil alt det skulde som jeg ellers
havde tænkt at være med at for-
tælle til og kom til Knuthumborg.
Hvad jeg forøvrigt tænke at gøre
en Gang i næste Uge. Det stoeber
jeg da efter. Med mange venlige
Gjæmmer for

Din hengivne
Johannes Larsen.