

1943-06-28

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Christa Knuth

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

General comment:

Det vides ikke, hvem Amtslægen var. Johannes Larsen kaldte i et af sine allerførste breve til Christa Knuth hende en "fuldendt Værtinde".

Shakespeare-citatet stammer fra skuespillet King John (Kong Johan) 4. akt, scene 2, fra ca. 1595. Salisbury siger her "gild refined gold, to paint the lily", hvilket kan fortolkes som, at det er spild af tid at male eller forgylde en lilje, eftersom noget, der allerede er perfekt ikke kræver yderligere udsmykning/forskønnelse.

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Recipient's location:

Knuthenborg pr. Bandholm

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Mentioned people:

Gonny Egeberg Jørgensen

Adam Knuth

Elisabeth Knuth

Johannes Madsen

William Shakespeare

Archive:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet ejes af en efterkommer af Christa Knuth

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Lensgrevinde Chr. Knuth

Liseleje Strandhotel

Liseleje

[Håndskrevet på kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 28 Juni 1943.

Kære Grevinde!

Der var ingen Hotelkarl paa Næstved Banegaard og da jeg sveddryppende ankom til Hotellet og spurgte hvordan jeg skulde faa Adgang til Færgen næste Dag fik jeg at vide at jeg personlig skulde afhente Tegnet paa Banegaarden. Jeg bestemte saa at drikke en Pilsner først men der var ingen Øl. Saa drak jeg en Sodavand og traskede til Banegaarden igen. Fik et Kort til Færgen, det eneste de havde og Besked om næste Dag Kl 12,02 at tage med en Slæber til Ringsted og derfra til Korsør. Saa gik jeg tilbage til Hotellet og spiste 4 Stk Mad og 2 Korteletter og 2 Glas, Øl, der var nemlig Fadøl naar man spiste til. Saa tilbragte jeg Natten med skiftevis at hale Dynen op om Skuldrene og ned om Benene idet den i første Tilfælde kun naaede lidt nedenfor Knæene og i sidste op til Brystet. Næste Dag besøgte jeg Amtslægen som jeg kørte med til Holmegaard og saa Glasværket i Virksomhed mens han tilsaa en Patient, saa om ad Herlufholm og Frokost, hvorefter han kørte mig til Banegaarden. Jeg kom godt til Ringsted, men da jeg ikke før er kommen ind i Byen fra den Side forestillede jeg mig at jeg skulde ud samme Vej og lod det Tog der holdt køre, inden jeg spurgte hvornaar Korsørtoget gik. Det var det jeg Idiot skulde have været med. Saa havde jeg 3 Timer at vente til det næste og Udsigt til at betale 30 Kr for en Bil fra Nyborg og hjem – Heldigvis skulde der ikke Adgangskort til næste Færge. Saa købte jeg en Wo[ulæseligt] "det indre Kup" og satte mig til at læse. Ankomsten til Nyborg ved 9 Tiden havde jeg endelig lidt Held. Der var en Bil fra Kjerteminde der skulde hente et Selskab ved Færgen og der fik jeg Plads hos Chaufføren; tilbød at betale Halvdelen men slap med en Trediedel og kom saa endelig hjem henad Kl. 10. Alt stod vel til. Næste Dag drev jeg og om Fredagen var jeg i Odense og fik en Generalforkølelse saa jeg var rigtig sløj Lørdag og Søndag men i Dag har jeg det helt godt og har faaet skreven en Del Breve og ved Hjælp af min Glarmester hængt Billeder op i Værkstedet, saa det ser nogenlunde beboeligt ud, saa maa jeg i Morgen faa ryddet op på

Gulvet.

2.

Det var Indledningen

Nu kommer det egentlige. Tusind Tak for den dejlige Tid. Du sagde noget om at jeg havde kaldt Dig "den fuldendte Værtinde" det kan jeg jo ikke forbedre, "To gild refined gold, to paint the lilae, to add fresh perfume to the violet o.s.v. som Shakespeare siger et eller andet Sted, men jeg kan altsaa konstatere at det passer. Jeg haaber snart at høre fra Dig at I har det godt og nyder det gode Vejr ved Stranden.

Hils Børnene og Frk Egeberg og mange Hilsner til

Dig selv fra

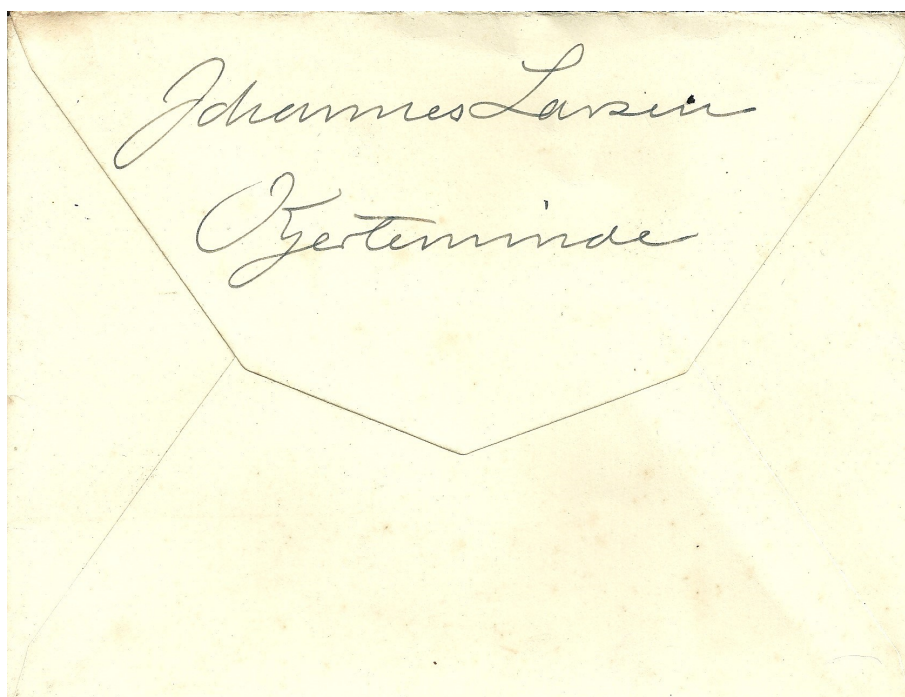
Din hengivne

Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Kjærteminde 28 Juni 1943.

Kære Grevinde.

Der var ingen Hotelkæde paa Næstved
Banygaard og da jeg sveddroppende an-
kom til Hotellet og spurgte hvordan jeg
skulde faa adgang til Færgen næste Dag
fik jeg at vide at jeg personlig skulde
afbringe Tegen paa Banygaarden. Jeg
bestemte saa at drikke en Tilands fort
men der var ingen. Jeg saa dog jeg en Ld,
davernd og troede til Banygaard
igen. Fik et Kort til Færgen, det mente de
havde og Bisked om næste Dag Kl. 1202
at tage med en Kæbe til Ringsted
og dog til Kær. Jeg fik y tillige til
Hotellet og spiste 4 lb. Mad, 2 Körtkitter
og 2 Glas, Jeg der var nemlig Fadøl
naar man spiste til. Jeg tilbragte jeg
Natten med skiftevis at hale Dyren
op om Skuldbrom og ned om Benene
i det der i forveit Tilfælde kun naade
helt nedens Kruene og i sidste op til
Brøstet. Næste Dag besøgte jeg Amtslægen
som jeg kørte ned til Halsinggaard og saa
Glaaracht. Virksomhed minst kan til
saa en Patient, saa om ad Heolupholen
og Fookast, hvorefter han kørte mig

til Barmgaarden. Jeg kom godt til Ring-
sted, men da jeg ikke får es kummen
ind: Byen fra den Side forestiller
j mig at jeg skulde ud samme Vej.
Jeg lod det Og de holdt køen, indtil
Jeg sprangt Hvornaa Korsvotøjet gik.
Det var det jeg Idiøt skulde have va-
ret med. Laa havde, 3 Timer at vente
til det næste, Udsejt til at betale
30 de for en Bil fra Nyborg, hvar
Heldigvis skulde de ikke Redgangs kort
til næste Færgen. Laa købte jeg en Wallnu
"dit ihø Kup" & satte mig til at Cee.
Ankomman til Nyborg ved 9 Tiden har,
du jeg endelig lidt Held. Der var en
Bil fra Jgetiminde de skulde have
et Selskab ved Færgen og der fik jeg Plads
hos Claufførin, til bad at betale Klædskun-
men slap med en Tødielid og kom om
endelig hjem hvaraa Kl. 11. Alt stød
vel til. Næste Dag drev jeg og om Tødgyv
var jeg: Odense og fik en Generalforkæbelse
saa jeg var rigtig sloj Lørdag & Søndag
min: Dag har jeg det till godt, har
færdt skrevet en Del Bøvere og Anek-
dote af min Glæmmelse hvaryt Bil-
edv gr. Væststedet saar de ser noget
de behalligt ud, især naa jeg i Norgens
færst nydeligt og paa Gulvet.

2.

Det var Indledningen

Nu kommer det egentlige. Tusind
Tak for den deilige Tid. Du sagde
noget om at jeg havde kaldt dig, den
fuldendte Værdi' det kom jeg jo
ikke forbedre. To guld refined gold,
to paint the lilac, to ad fresh
peppercorn to the violet o. s. v. som
Shakespeare siger et eller andet
Sted, men jeg kan allsaa kon-
statere at det passer. Jeg havde
snart at høre fra Dig at I
har det godt & nyde det gode
Vejr ved Stranden.

Hils Børnene & Fok Egeberg,
og mange Hilsener til
Dig selv for

Din hengivne

Johnnes Larsen.