1948-01-21

SENDER
Johannes Larsen

RECIPIENT
Christa Knuth

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Da

Date explanation:
Datoen er skrevet øverst s. 1

General comment:
Torbenfeldt var i 1948 ejet af Christian Frederik Treschow (se denne i personregisteret). Han og Ellen, f. Lehn Schiøler blev gift i 1923. Hun var datter af Ejler Lehn Schiøler, som arrangerede fugleekspeditionen til Grønland 1925, hvor Larsen deltog. Frederik Treschows far, Christian Rosenkilde Treschow, ejede Orelund. Udover en hyldestudstilling i Odense i forbindelse med Larsens 80årsdagblev der i 1948 afholdt endnu en i København. Eftersom Johannes Larsen holdt møde med Leo Swane og Eric Struckmann på Kunstmuseet (Statens Museum for Kunst), må man antage, at udstillingen fandt sted dér.

Sender's location:
Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):
Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Recipient's location:
Knuthenborg pr. Bandholm

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):
Adressen er skrevet på kuverten

Mentioned people:
Johannes V. Jensen
Andreas Larsen
Else Larsen, Else, Andreas Larsens kone
Didrik Overgaard Nielsen
Emma Overgaard Nielsen
Eric Struckmann
Leo Swane

Archive:
Brevet er i privateje

Trykt udgave:
Nej

Provenance:
Brevet ejes af en efter kommer af Christa Knuth

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]
Fru Lensgrevinde
Chr. Knuth
Knuthenborg
Bandholm

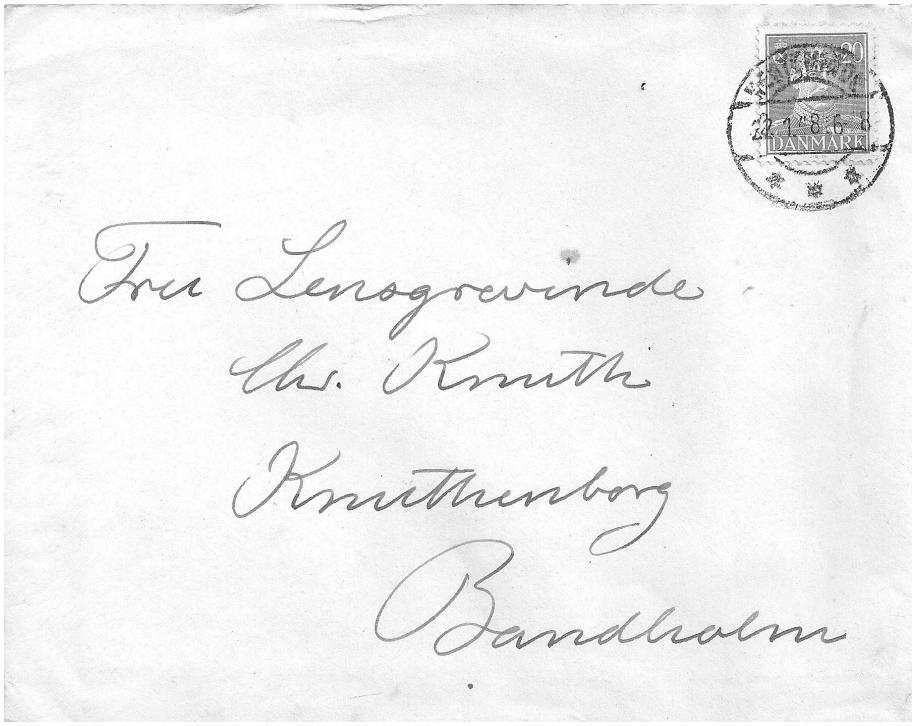
[På kuvertens bagside:]
Johannes Larsen
Kjerteminde

[I brevet:]
Kjerteminde 21 Jan. 1948.

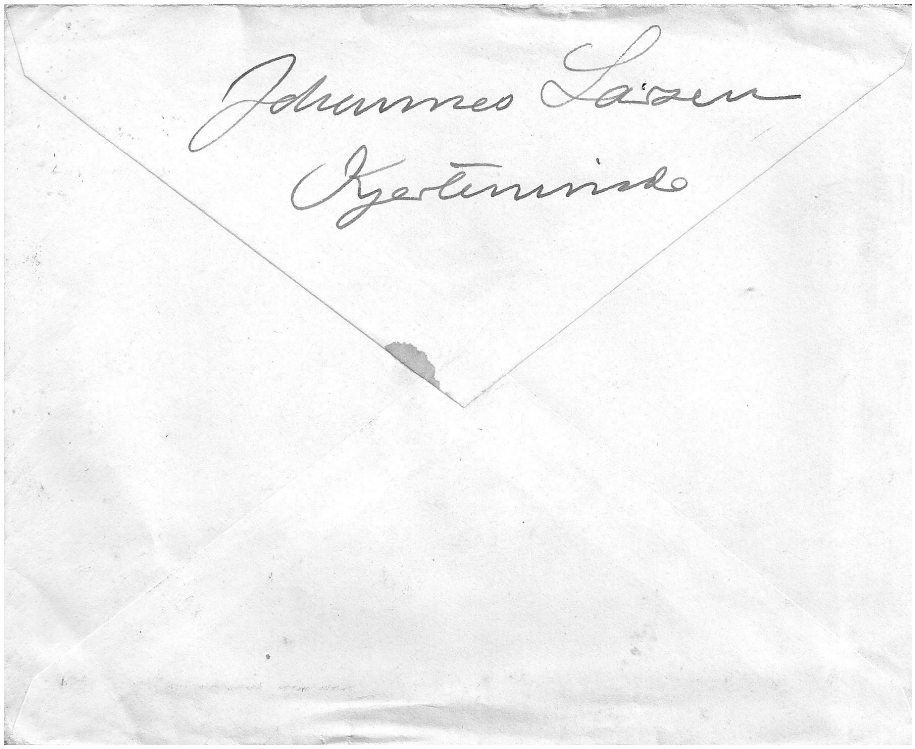
Kære Grevinde.

Jeg lovede vist at skrive i Gaar, men efter at have baaren ud og pakket Billeder der her og tre andre Steder i Byen maatte jeg køre med Flyttemanden til Rynkeby og derfra til Odense hvor vi skulde have Billeder fra Museet og 7 andre Steder. Ved Museet traf jeg Puf og Else der havde hentet Billeder i Assens og Faaborg og da jeg havde været med et Par Steder til overlod jeg Resten til Puf og Flyttemanden og gik hen til Elses Forældre. Vi kom først hjem ved 11 Tiden. Alle Vegne hvor vi kom fik den Besked at de havde Brev fra Struckmann at Billederne vilde blive hentede Onsdag, saa det var et Svineheld at vi fik dem alle. Og saa maatte jeg oven i Købet ringe rundt for at faa oplyst hvem der ejede 2 af de Billeder vi skulde have fat i. Det lykkedes og vi fik ogsaa Lov at laane dem. Det var et forfærdeligt Slæb og jeg var lige kommen hjem Mandag Aften efter at have været til Sølvbryllup paa Torbenfeldt til Kl. 2½ Mandag Morgen og til Frokost paa Orelund Mandag Middag. Dette Brev begynder altsaa bag fra. Jeg kom til Kjøbenhavn Torsdag Aften. Var til Møde i Kunstmuseet Fredag Morgen med Swane og Struckmann angaaende Udstillingen og de Billeder der skulde samles, det varede til 12½ saa spiste vi Frokost i Glaciecafeen og saa tilbage igen til Museet. Lørdag var jeg til Frokost hos Johannes V. og Søndag rejste jeg altsaa til Torbenfeldt o.s.v. Nu sidder jeg her og skriver mens Puf og Else er i Biografen. Jeg havde ellers tænkt at den Udstilling skulde have bestaaet af Billeder fra Sjælland, men blev nedstemt, der kommer baade fra Fyn og Jylland. Den aabner den 31 ds. og var til 23 Februar og jeg tænker at jeg rejser over og ser den en Uges Tid hen i Februar. Jeg skulde have malet et Par Billeder jeg fik Bestilling paa i Jylland det ene til en Fødselsdag 24/1, men det naar jeg altsaa ikke.
Mange Hilsner
Din hengivne
Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET


Johannes Lærsen
Kjøbenhavn

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

Kjøtminde 21 Jan. 1948.

Kære Grevinde.

Jeg lovede vist at skrive i Gaar, men efter at have baaret ud og pakket Billeder her og dere andre Steder i Byen maatte jeg køre med Flyttemanden til Rynkeby og derfra til Odense hvor vi skulde have Billeder fra Museet og 7 andre Steder. Ved Museet traf jeg Pap og Else der havde hentet Billeder i Rosenborg og Faaborg og de jeg havde været med at Pap skulde til overlod jeg Resten til Pap og Flyttemanden og gik hen til Elses Forældre. Vi kom først hjem ved 11 Tiden. Alle Vegne hvor vi kom fik vi den Besked at de havde Brev fra Strackmann at Billederne vilde blive hentede Onsdag, saa det var et Svinestreg at vi fik dem alle. Og saa maatte jeg oveni Kibet ringe rundt for at faa Oplyst hvem der egede de af de Billeder vi skulde have fået i Stk byttede og vi fik ogsaa Lov at laane dem. Det var et feerfærdigt Slab

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

og jeg var lige kommen hjem Mandag Aften efter at have været til Sølvbryllup paa Forbenfeldt til Kl. 2½ Mandag Morgen og til Frokost paa Ordrup Mandag Eftermiddag. Dette Brev begynder altsaa bag paa. Jeg kom til Kjøbenhavn Torsdag Aften. Var til Møde i Kunstmuseet Fredag Morgen med Swane og Strachman angaaende Udstillingen og de Billeder der skulde samles, det varede til 12½ saa spiste vi Frokost i Glyptoteket og saa tilbage igen til Museet. Lørdag var jeg til Frokost hos Johannes V. og Søndag rejste jeg altsaa til Forbenfeldt o. s. v.

Nu sidder jeg her og skriver min Pap og Else er i Biografen. Jeg havde ellers tænkt at den Udstilling skulde have bestaaet af Billeder paa Sjælland, men alv. nødvendigt de kommer baade paa Fyn og Jylland. Den aabner den 31 ds. og var til 23 Februar og jeg tænker at jeg rejser over og er den en Uges Tid her i Februar. Jeg skulde have malet et par Billeder og fik Bestilling paa i Jylland det var til en Fødselsdag 24/1 men det naar jeg altsaa ikke. Mange Hilsen

Din hengivne

Johannes Larsen.