

1901-09-26

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Tømmerne bruger det ene tegnebræt: Alhed og Johannes Larsens villa på Møllebakken i Kerteminde er under opførelse.

Sender's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Søren Thygesen Finnick

Andreas Larsen

Georg Larsen

Vilhelmine Larsen

Peter Tom-Petersen

Albrecht Warberg

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

[Kjerte]minde 26 Septbr 1901.

Kæreste Alhed!

Tak for Dit Brev i Dag, hvor det dog glæder mig at der er Fremgang med Puf, og saa er der jo ogsaa Udsigt til at jeg snart kan komme efter Jer. Jeg er voldsomt spændt paa om der er Brev i Morgen og om der saa staaar noget om hvordan Undersøgelsen af Din Fader er [gaae]t, bare det maa gaa [godt] saa han kan undgaa [at bli]ve opereret. Det er dej[ligt] Vejr i Dag ogsaa og jeg har faaet Landskabet omtrent færdigt. Jeg har ikke forhørt mig om den Pige endnu, men skal gaa derind naar jeg kommer til Byen i Dag eller i Morgen tidlig. I Gaar Aftes var jeg inviteret til Grossererens til Haresteg og Esmakker, sammen med Finricks og Fattiggaardsbestyreren, men slap hjem Kl. 11, da Finrick havde Strandvagt og skulde tidlig op i Dag. Der var Brev fra Tom Petersen, han synes der var væmmeligt i Kjøbenhavn og at Fyen var det bedste Land, med de bed[noget af papiret mangler] der var en Hilsen til [noget af papiret mangler] Det var kedeligt nok a[t jeg] ikke fik 100 Kr. i Stedet [for] den Aquarel, men det er der jo ikke noget at gøre ved. Vil Du ikke sende mig den, hvis den ikke allerede er paa Vej hertil. Jeg skal hilse fra Moder. Jeg drev hele Eftermiddagen i Gaar og det gør jeg i Dag ogsaa, da jeg kun har et stort Tegnebrædt paa Grund af at Tømrene bruger det andet, men det er maaske ingen Skade til at jeg puster lidt. Jeg har egentlig været en forfærdelig Tid om at skrive dette Brev, for hvert Øjeblik synes jeg at nu kan jeg ikke [finde] paa mere og saa holder [jeg] og sidder og glor indtil [jeg p]ludselig bestemmer mig [til a]t slutte, saa synes jeg at jeg har meget mer at fortælle Dig, men som Du ser bliver det ikke til noget, med Undtagelse af at Brevet bliver fuldere paa Ord. Jeg har funden en gammel blaa Trøje som jeg har paa naar jeg arbejder, men det kniber snart med Lintøjet, ligesom jeg ogsaa savner et Par Sko til og en Tandbørste, jeg gnider paa Tænderne med Fingrene hver Morgen men det forslaar ikke rigtigt. Ja nu tror jeg at jeg vil gøre Alvor af at slutte og gøre det med m[ange] kærlige Hilsner og Kys [til] Jer alle tre.

Din

Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har fået et landskab færdigt.