

1923-12-06

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen fremgår af brevet.

Sender's location:

Korshavn

Mentioned people:

Karl Batternn

- Fergo

- Frandsen

Svend Jørgensen

Andreas Larsen

Peter Nielsen

- Paludan Müller

Olaf Rude

William Scharff

Mentioned locations:

Korshavn, Hindsholm

Nordskov, Hindsholm

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Korshavn Fredag 6. Dec. 1923.

Kæreste Alhed!

Jeg er lige kommen ombord efter at have været ude og male det første Billede. Vi startede i Gaar Kl. 12 og kom herom ved 4 Tiden. Vi gik strax op til Nordskov. Først hen til Karl Batternn og fik lov at disponere over Huset og fik Hængelaas og Nøgle til det. Der er fuldstændig tomt og rent paa paa Gulvet og det er jo en glimrende Station at have. Jeg ved ikke hvordan vi skulde have klaret os med alle de Billeder og Blendrammer og s.v. hvis ikke vi havde laant Huset. Jeg hilste fra Rude og jeg har sjældent hørt nogen blive saa overberost som ham baade af Konen og Manden, de spurgte ogsaa til Scharfs, som de var næsten lige saa begejstrede for. Derfra gik vi hen til Peter Nielsens som jeg ogsaa skal hilse fra. Der blev dækket fint Aftensbord til Frandsen Svend Jørgensen, PN og mig. Sine spiste naturligvis i Køkkenet. Jeg vilde have ringet efter Din Adr som jeg glemte at faa, men ingen svarede hverken Kl. 6 1/2 eller 7. Kl. 8 gik vi ombord. I Mrg. var det stille, Frost og saa tykt at vi knap kunde se en Stenfisker der laa lige ved os. Solen kom lidt frem i Frmdg, men det blev hurtigt graat og diset igen. Jeg skrev saa et langt Brev til Tejsen og i Gaar gav jeg Fergo og Paludan Müller et lille Tilhold. Naa nu er Frandsen vist ved at være færdig med Boller i Selleri. Jeg lægger dette i et Brev til Puf og sender Frandsen op i Byen med det mens jeg gaar ud og maler. Lad mig vide hvordan det gaar med dine Øjne. Mange kærlige Hilsner

Din

JL.

Rovskov Fredag 6 Dec. 1923

Ærteste Alhed!

Jeg er lige kommen ombord efter at have været
ude og malet det første Billede. V. startede i Gaaes Kl. 12
og kom herom ved 4 Tidm. Vi gik strax op til Værk-
sted. Først hen til Karl Brathorn og fik Lov til at
disponere over Huus og fik Hængelæs og Nøgle til det.
Der er fuldstændig tomt og rent paa Gulvet og det
er jo en glimrende Station at have. Jeg ved
ikke hvordan vi skulde have klarit og med
alle de Billeder og Omdrømmen og s. v.
hvad vi ikke havde drømt Huset. Jeg sidde fra
Aften og jeg har galden vist mig selv blive saa
overbæret som ham laade af Horn og
Manden, de yngre ogsaa til Schæps, som
de var næsten lige saa begynderne for. Derfor
gik vi hen til Cedes Nilsens som jeg ogsaa
skal hilses fra. Der blev drømt fint Alhed,
bord til Grandson Svend Jørgensen; J. N.
og mig. Sin yndig statustyveri. Kihent.
Jeg vilde have rejst efter din Adls som
jeg glædet at faa min rejse svarde
Kl. 6 1/2 eller 7. Kl. 8 gik vi
ambord. I Mgt. var det stille, Frost og saa
lykt at vi kunne komme se en Hængelæs
der laa lige ved os. John kom lidt frem
i Front, men det blev hurtigt graat
dødt igen. Jeg skov saa et langt Brev til

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Byen i Fogarø : Gaar gaae og Fergo og Taler,
dunne Mølle et lille Tilstede. Nan nu
Frandsen vist ved at vare færdig med Poth
i Celler. Jg lojer dette i et Brev til Puf
og sende Brandens yr i Byen med det
men og gaae ind og make. Lad mig vite
hvordan det gaae med din Gne
Mange kære Hilsener

Lis
L.