

1919-09-18

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Andreas Larsen, Johan Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Andreas og Johan Larsen er på kostskole i Birkerød.

Svanemøllen, som Alhed og Johannes

Larsen ejede, har stråttækt møllehat.

Som vejrhane har den en metalsvane.

"Anlægget" er et lille område med

bænke, skulptur og planter ved

Hindsholmvej i Kerteminde. Larsen-

familiens have stødte og støder ud til

det.

"Nytter" er muligvis en hund.

Mentioned people:

Anders, havemand -

Adolph Larsen

Johannes Larsen

Christine Mackie

Elisabeth Mackie

Frida Madsen

Carl Nielsen

Andreas Warberg

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

Trykt udgave:

Nej

TRANSCRIPTION

Kære søde Dreng

Tak for Dit lange Brev i Dag, lille Gamle, I er rigtignok søde til at skrive. Jeg har i Dag afsendt en Kurv Blommer til jer, dels Reineclauder og dels af de røde oppe ved Rododendronerne, de er rigtig gode synes jeg. Derimod mærkes det tydeligt paa Reineclauderne, at vi har haft for lidt af Varme og Solskin. Jeg har sendt den som Expres, saa hvis I hører hen paa Stationen i Skovinsp. i Morgen Torsdag, maa den sikkert være kommen. Jeg har samtidig sendt Kassen som Ilgods, saa den faar I vel først i Overmorgen. Den indeholder de glemte Sager I har skreven om samt Æbler og Pærer. Det var dumt jeg lagde Pærene i Bunden, for dem maa I nemlig tage op, kan I ikke have dem i en Dragkistesuffe, at I kan holde Øje med dem, de modner jo saa uens og maa spises strax, naar de er bløde at klemme paa. Er de ikke smukke? Regnfrakken kommer først med lidt Vadsketøj der sendes saa I har det inden Søndag. Carl Nielsen har lovet at sende Cyklerne i Morgen. – Det har øset ned hele Dagen, saa jeg ikke kunde sende Anders ned til Iltoget, nu er det klaret op. Men Du maa da endelig købe Dig en Regnfrakke lille Dax. – Det gaar rask frem med Mølletækningen, Svanen er taget ned og sendt til Smeden, som skal lave en ny efter den. – Vi har det alle godt ogsaa Dyrene. Nu bliver der igen lukket op for Svanerne, den ny And gaar pænt med de andre. Den Dag Hønejagten gik ind var Baser ovre at faa jeres Far med paa en Tur i Marken, men de saa ikke en Smule. Lidt efter da jeres Far gik i Haven fo ["fo" overstreget] kom der 3 Agerhønekyllinger farende, han og Anders anstillede Jagt paa dem, men de to fløj, den 3die forsvandt men lidt efter kom Nytter med den en dejlig fed Hanekylling, der saa blev sat ind til den Gamle. Det var kedelig det ikke var en Høne, men nu kan den da holde den anden med Selskab. I Dag da jeres Far fodrede, klukkede den Gamle og saa kom den nye løbende og spiste med. – I Dag er det Fridas Fødselsdag, jeg forærede hende Pastellen af de gule Roser i en flot Gulddramme, hun var henrykt. Jeg skulde hilse fra hende og takke for Billedet, nu er hun taget hjem. Jeg har malet 3 Billeder siden jeg skrev sidst, et lille af Svanerne, som jeres Far roser, et dito af gule Na ["Na" overstreget] Tropæolum i det runde Glas og endelig et større fra Haven, omtrent det samme Du har malet, lille Gamle, med Lærketræet og Huset. – Nu vil jeres Far til Byen, saa kan han faa dette med. Nej han vil ikke vente. – Tænk, der er nogen, der har stjaalen de fleste af vores Svedskeblommer, de to Trær længst ud mod Anlægget er næsten ryddede – der ligger ingen underneden, saa det er jo tydelig nok. – Jeg sender Nøglen, da jeg ikke er sikker paa, I har nogen, pas nu endelig paa den. Naar I har [det følgende

skrevet på side 1, på tværs] spist Blommerne kan I fylde Kurven med Snavsetøj og sende mig den tilbage, læg endelig Papir, at der ikke skal komme Frugtpletter paa Tøjet. Resten af Snavsetøjet kan I sende i den lille Kuffert, jeg sender jer rent Tøj i. Kurven skal jeg bruge til Pærer til Onkel Dede, saa I maa endelig sende den, saasnart den er tom. Jeg haaber I trakterer Meme og Putte. 1000 Hilsner søde smaa fra jeres Mor. Hold mig endelig fremdeles à jour med det tyske og det andet

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Alhed Larsen: En pastel af gule roser. Hun har desuden malet et lille billede af svaner, et af tropæolum i et glas og et af lærkeetræet og huset.

Opst. Blommerne
den 7 fyle kiruen
med Raasbej. Kunde
in den Libere. Saa
Cindes. Papir at der
ville skal komme
Frugtfulde paa tojt.
Raklen af Rebaerobst
den 7 Kunde i den
helle Kuffert i under
de 200 tojt. h. Korne
skal brue h. Parer h.
Oude Kunde paa 7 ma
Cindes Kunde den saarant
den er born. 7 hader 7
brakker. Kunde, Pille
1000 Heller. Doh Kunde
fra 1000 Mar.
Hav in end p. Kunde a -
p. Kunde den 7 hader det andet

Kære søde Dreng

18-9-19
Tale for dit lange Brev i den lille
Kunde. 7 er rigt nok søde h. at
Morne. 7 har i den afreud in
Kun Blommer til is, dels Reine-
cländer, dels af de røde apperud
Rado dendromerne, de er rigt gode
ryns p. Derimod mærkes det tydeligt
paa Reinecländerne, at vi har haft
for lidt af varme, Ralrin. 7
har endt den Kom 6. pros paa
hvis 7 hører den paa Plation
i Provins. i Maren Torsdag, men
den sikkert være kommen. 7
har samtidig endt Karsen kom

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Udgivet, som den faar vel fort
i Overmorgen. Den indelhol-
der de gamle Dage, der skre-
ven om Rent Albrecht, Pæren.
Det var dunt i Lande Pæren
i Rindum, for den maas y
reng bare og den y disse have
dan i en Prag Ristestøffe, at
y den halle G. C. med den de
moder is sae isen y maas spie-
les strax, naar de is blode at
Alumne paa. For de disse reu-
de? Reguprakken kommes poret
med lidt Vand, der den den
saa har det indom Rødder. Carl
Michen har Count at lende Cyder
ne i Mager. - Det har det
med hule Dagen, sae y disse Rinde
sunder Anders med til G. C. med
er det klarer op. Men en maas
de indof. Nole y en Reguprakken
hille bar. - Det gaar rask frem
med Noellekningen, sae
er bar med y lende til Pæren

som Mal Lane en ny efter den.
- Vi var det alle gott og sae hys-
ne. Nu bliver der igen til det
op for Paavene den ny den
forar pout med de andre. Den
dag Hønsjapen gift med was Fra
den our at sae yres Far med
paa den tis i Marken, men
de sae disse en Rinde. Det
efter den yres Far gift i Hagen
forom der 3 Agerløusekyllinge
forunde som y Anders anstille
de fort paa den min de lo-
fle, den y der farraent men
litt efter hern Nyller med den
en det fed Hønskylling der
saa den raste med til den gamle
det var Nede, det disse var en
Høns min min som den de
halvt den anden med Røstet.
y den de yres Far forrede Rind
med den gamle, sae kom de
nye behende y spise med. - y
Den er det Fridas Fødselsdag
forrede lende Pæren y

de gule Rorer i en plat Guld
remme, Lijn var beuget.
I Skulde vilde fra vende i
haverne for Billedet, sin br
Lijn last Lijer. I har
malet 3 Billeder inden
Noren vist et lille af Rorerne
som vis, for rorer et dyle
af gule Hat Tropaeolum i det runde
Glas, endes et større fra Haven
om trent, det samme Lin har
malet lille Gemme med Lærke
braet, Huset. - Nu vil jeres
Far til Byen, saa dem dem
for dette med. Nu kan vil
ikke vende. - Tænk, der er
nogen der har stjælet de
plak af vore Billeder
de to Trær længt ud med Lin
Løst er varden ryddet - der
lygde ingen undermedin her
det er jo tydelig nok. - I se
der Nøgen da, ikke er sikker
paa I har været pas med
endelig paa den! Naar I har