

1906-10-21

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er udateret. Alhed Larsen er hos sin søster, Astrid, i Malmø, fordi Astrid skal føde barn nr. to. Drengen blev født ca. 27. oktober 1906. I dette brev, som må være skrevet en søndag, eftersom de to foregående dage, fredag og lørdag, omtales, har hun endnu ikke født. Altså ca. 21. oktober.

General comment:

Alhed Larsen er i Malmø hos søsteren Astrid Goldschmidt, som skal føde barn nr. to. Det trækker ud. Fødeture må være plukveer.

Mentioned people:

Adam Goldschmidt

Ina Goldschmidt

Andreas Larsen

Johan Larsen

Astrid Warberg-Goldschmidt

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Det Kongelige Bibliotek

TRANSCRIPTION

Søndag Eft

Kæreste Lars!

Jeg vilde frygtelig gerne have Ungen til at komme, inden jeg skriver men desværre er der bleven Stilstand i det, Dis siger at i Øjeblikket føler hun sig helt rask, men Jordemoderen siger, at den kan komme hvornaar som helst. Hun havde lidt Fødeture Fredag og i Gaar trode de ganske bestemt, at den var kommen, men som sagt, i Dag er det bedre, hun er oppe og har endogsaa været lidt ude, men hun og vi alle ønsker, at det maatte tage Fart og faa Ende. Her er ellers rigtig rart men Huset er fuldt belagt jeg ligger i den ene Stue Jordemoderen i den anden. – Jeg har kørt lille Sjums over 2 Timer i Dag, hun har for Resten været syg og ser meget Sløj ud. - Hvordan har I det? Jeg Haaber at høre fra Dig i Morgen. Vejret er yndigt i Dag, det var dejligt at være saa længe ude jeg skal køre hende hver Dag. Kys de søde Unger. Hils dem alle mest Dig selv fra Din A.

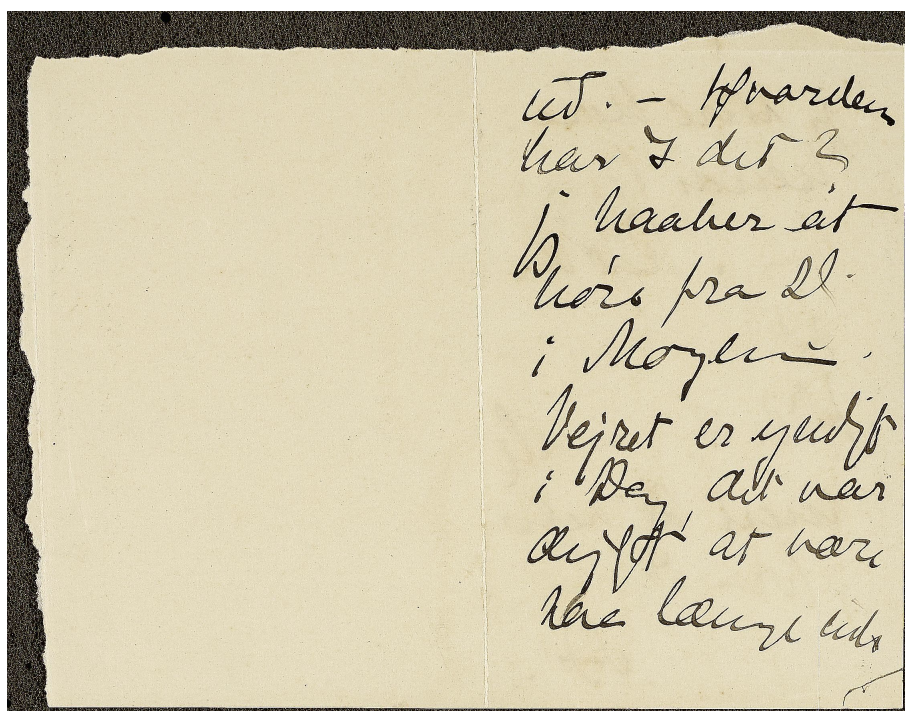
Søndag 9/11

Kæreste Lauri!
Jeg vil meget gerne have
digen til at komme
inden i skinner men
desværre er der blevet
Milkau i det, ^{at} ~~der~~ ^{er} ~~der~~
i Øjeblikket fæder ^{at} ~~der~~
og held rask men fæder
moderem sig at den ^{er} ~~er~~
komme ^{at} ~~der~~ ^{er} ~~der~~
læst. ^{at} ~~der~~ ^{er} ~~der~~
læs Fortidene Freden
i Gaar bode de ^{at} ~~der~~

ikke bestemt, at den var
perummen, eller hvor
nart, i Døg er der bedre
tun er dybe og klar,
sindog der været lidt
tude, uden tun og
vi alle ønsker, at det
maatte have fart og
paa Døde. Her er
ellers ry, rart uden
Hvad er fuld- belagt
i Gjer i den ene Mue
fordumoren i den
anden. - J har
derr lille Ryttes over
2 Tuner i Døg, tun
har for Reske været
lyg s der meget sløj

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

