

1912-02-11

SENDER

Laura Warberg

RECIPIENT

Astrid Warberg-Goldschmidt

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er dateret "Søndag d: 11te".

Måned og år ses af poststempet.

General comment:

Astrids ægteskab med Alfred Goldschmidt var højst problematisk, og parret endte med at blive skilt. Alhed Larsen udstillede sammen med Olga og Karen Meisner-Jensen, Anna Syberg og Cathrine Svendsen på Den Frie.

Det vides ikke, hvad historien om Laurits, der ikke ville med til Amerika, går ud på.

Alhed Larsen sad i København model for Peter Hansen, der malede det store "Stifterbillede" til Faaborg Museum.

Gustav Wiedes "Ranke Viljer" 1906 (opført under titlen 2x2=5) fra Ungdomshistorier.

Sender's location:

Nørrevoldgade 9 København K

Sender info (seal, address, etc.):

Adressen er skrevet i brevet

Recipient's location:

Malmø, St. Pauli Kyrkogatan 19

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Mentioned people:

Thora Branner

Vilhelm Branner

Else Birgitte Brønsted

Louise Brønsted

Peter Oluf Brønsted

Ina Goldschmidt

Peter Hansen

- Holstein, Frk.

Harald Høffding

Alhed Larsen
William Mackie
Karl Madsen
Carl V Petersen
Ellen Sawyer
Karl Schou
Marie Schou
Hempel Syberg
Gustav Wied

Archive:
Warberg Kerteminde egns- og
Byhistoriske Arkiv BB 2078

Trykt udgave:
Nej

Provenance:
Testamentarisk gave til Østfyns
Museer fra Laura Warberg Petersen

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Astrid Goldschmidt
St Pauli Kyrkogatan 19

Malmö

Skåne

[I brevet:]

Nørrevoldgade 29⁴

Søndag d: 11te

Kære Astrid!

Det var et meget rart Brev fra Dig i Gaar; naar mon Du igen kommer over at spille? Dersom nu en Gang Alhed er i Kbh. kommer jeg over en hel Dag med første Færge, naar der igen bliver ordnede Forhold med Sejladsen. Kan det slet ikke tænkes at komme naar han er hjemme?? Vi vilde jo dog kuns ses ved Maaltiderne! I Morgen tager jeg til Birkerød fra første til 6 Toget, haaber lille Muk saa kan gøre en Svipstur ind at se Udstillingen, mens jeg passer Børnene. Bes og Hr. Peter igen lange Tider i Sengen med Feber uden ellers fejle det mindste; gaadefuldt! Jeg spiste til Middag i Fredags hos Fr. Holstein Alhed og Madsen var der og spurgte Fr. H. om Feber ikke kan skrive sig fra Mathed, de spiser jo intet og Sengen tærer. Bare den Læge er dygtig! Gud veed om der skal være Selskab d:22de, jeg tror det næppe, men nu skal jeg køre i Morgen og saa skrive det til Dig. I Dag ved 3 Tiden tager jeg pr. [ulæseligt] til Vanløse, det er Wilhelms Fødselsdag, hans Sødskende kommer der til Aften. Elle rejste først hjem i Mandags, var altsaa ikke hos Syberg sammen med Thora. Veed Du at Laurits ikke vil til Amerika de første Aar? Det bliver vist et haardt Slag for Elle! Mærkeligt at hun kan være saa haabefuld for Fremtiden og Livet deroppe alene! Alhed er saa gruelig bekymret for hende, men saa er der da vel den Udvej, at hun kunde tage til Billy en Tid. A. mener der kunde sagtens blive en Virksomhed her hjemme, at Grethe ogsaa kunde faa Fripladser her og Elle Legater, men hun vil vist ikke paa nogen Maade lade være at rejse derover. Hvor anderledes lyst saae det ud, da vi troede hende vel sikret for Fremtiden; mon han dog ikke kunde betænke sig? I Julen havde de faaet udmærkede [ulæseligt] af ham og Grethe sagde, at Carl skulde være hos dem til Sommer.

– Alhed "sidder" en Del af sin Tid herinde for P Hansen til det store Faaborgbillede. Hun er meget sparsommelig køber intet uden nødvendige Smaating. Hvor anderledes med Christine, der vist anvendte ca. 300 Kr. paa Rejsen herind og alt muligt i Magasin! Hun er uforbederlig! Desværre

bliver det dog næppe til Efteraaret, hun flytter herind, maa spare derovre endnu et Aar! Slemt for mig, men vil jeg aldeles ikke paavirke hende, selvfølgelig. -

I Aftes gav jeg ud paa Alhed og mig selv. Halve Priser i Folketeatret til "Ranke Viljer" - 2+2=5 - af Gustav Wied; uhyre morsomt, vittigt, satirisk hvor vi lo! - glimrende spillet. Og tænk Dig saa gik vi til Nimbs nye Lokale ligefor den nye Banegaard, bagved Bræddehytten, hvor er der fint og elegant og smagfuldt. A. spiste Middag i Valby og fortalte, at vi skulde til Nimbs; Nej mente Berta, det var vist ikke muligt, det var jo saa fint! Hvilke elegante Dragter, Damerne selskabsklædte! A. stak jo en Del af i sin gl. blaa Nederdel med Bluse, jeg var pæn nok. Vi satte os beskedent i den første den bedste Krog og spiste en aldeles vidunderlig Souper, Laksesalat á la Tivoli - vi har aldrig smagt noget bedre; Kalvefrika[ulæseligt] avec Chateaubriand - delikat! - en Dessert saa lækker, en halv udhulet Appelsin i et højt klart Glas, den var fyldt med Is og uden om men i Glasset fin rød Gelé med Flødeskum; hver en Pilsner til; 2 Kr. for hver Soupér, 50 Øre i Drikkepenge, Øl og Kaffe vi var jo nok lidt betænkelige strax, men nu var vi der og fortælle Berta, vi var gaaet igen fordi det var for fint, vilde vi da ikke. Jeg syntes det var vældig morsomt "gav" jo, - men A. tog Øl og Drikkepenge paa sig. Det var en herlig Aften. Der var Karneval ved Siden af og ovenpaa. Hun tog desuden Kaffe og en Cigaret, vi kom hjem Kl. 1. - Alhed var forleden til fin Aften hos Carl V. Petersens, der var en Del Malerfamilier og en Telemarks kendt i national Dragt, hans Kone af en fin Familie i Christiania, han selv en dannet og klog Mand hun Datter af en anset Videnskabsmand. - Paa Onsdag skal der være stort fint Selskab paa Phønix, Direktør Hagemann giver Afsked; Lugge skal med lille Else skal have lidt extra Mad nu! Hvor herligt, at lille Muk kan komme lidt ud nu igen! Jeg hører stadig de højst interessante Foredrag af Dr. Munck; og nu de følgende Tirsdage Høffdings gratis Forelæsninger over Rousseau; desværre undgik det første mig i Tirsdags, jeg kiggede dog stadig i Politiken, som jeg holder nu, efter den. Men jeg skrev til Frøken Shlect om at mødes med mig nær Indgangen og fortælle mig om det, hun er saa forstaaende og husker saa godt. - Nu veed jeg ikke mere lille Putte; hils nu de kære Unger Hvor dejligt at Du nu igen holder Skole med dem baade for Dig og for dem. Inas Bakkervesiet er mig til stor Nytte i min Sølvskaal, naar jeg har The Fremmede. I Onsdags var Alhed her 2-3 Timer, saa jeg ser hende meget denne Gang skal ogsaa til Schous en Gang. Kærlige Hilsener fra Mor.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Viorensdag 194
Lørdag d. 11^{te}
Kære Kærlig!
Det var et meget rart bryllup
for i Gaar; naar man vil
komme over at spille? Der
sammene en Gang kender
en i H. H. Sommerens en
hel Dag med fidele ting, naar
der er en hase, ordene i kære
med sig selv. Men det skal
ikke tænkes at komme naar kan
vi komme. Vi gælder dog
Hvor ser det Maalighederne.
I Morgen kører jeg til København
for at se til de fidele kære fidele
Kunne de kan give en kære
indat det skal være, men
jeg passer gerne. Og i de fidele
og en lang Tid. En gang en
fidele eller at fidele
vi kunne, gode fidele. Jeg vil
til middag i fidele hos de fidele
Belæg og Maaligheder, naar den fidele
P. H. og fidele. Men den skal
sig fra Maaligheder, og vi vil

602072
og Sørgen for os. Borellens Brev
er dygtig. Ind seer om der skal
være Selskab v. Id^{de} - jeg har det
svæppel, men nu skal jeg bære
i Manges og se ikke det til
Dig. I Dag ved 3 Tiden begynde
jeg for. Om en halv til Vandgale,
Alles i Skolen + alle de, naar
Selskabet kommer, der til h.
Lær. Elle rejste for h. Man
dejs, var alle i alle her i Speer
Skinner med Thoro. Ved v.
at Laurens, Althaus til h. eneste
de første. Der har en med
Kasat. Højs. Elle. Mødeligt at
Nun. Kan være så præfekt
for Fremtiden og Løst derop
pe alene. Ellers er så grønt
helt uventet for h. eneste. Men spe
er der de og den. Måske at h. eneste
for. at h. eneste til h. eneste.
h. eneste der. Borellens, og h. eneste
h. eneste. V. h. eneste. h. eneste.
at Grefve og h. eneste. h. eneste
F. h. eneste. h. eneste. h. eneste.
men h. eneste. h. eneste. h. eneste.
nogen Mødeligt ved h. eneste at

rejst derover. Haas andenledes lynde
skae all ud de i haare kendt og
siftet for viden. men
Kun dog alle Dyndet herkente
sig. Hinder, hvad de gæst ud
smækket i forholdet af ham 29
Guelte sig at skal spille ved
res dem. Et Loung.
Rebet, sidde "en del af sin tid
hennede for i Haasen i et
kort fordrag bilde. Hun, er
meget sparsom i fæse
igjætt udover udkendte
Turetaget. Haas andenledes
med i København og vist an
sunde er. 30 år. hos Puffen
hennede gald udfæst. Moga
sig: Hunge uforbeholdt!
Det overre haves all nok noget
fuld i Haasen, hun flytter her
ind, mere sparsom end
en i et Haas. Hent for mig
men vil jeg allerede ikke se
vorte hennede, betydeligt.
I Høst gav jeg ud i et
gængeligt Haas Gries: "Salte
Heaslet fuld Haas Høst" - 2+2
- 5 - af Gustav Niels. udfæst
men sandt, vakt, satirisk

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Køen er borte - afvænnelse
spillet. Og herud i og se godt is
fuld Nimbis nye Labille lige
for den nye kongerige begra
Brudeligtheden, hører der først
og elegant og smagfuldt. I
kønnen Nimbis og Valby og færd
de, at i spugge fuld Nimbis. Nej
menne. Gæste, alt nær vist. Med
menne, det nær sig i færd!
Hermed elegant veger, Danmark
sækkelsfløde. I. Skal jeg en
del af i sin. Og. Haa. Neddel
med Brinde, jeg nærer, ad
V. satte os, hørte, iden for
steden, havde tro og spude er
aldrig vidunderlig. Snarere,
Lappesalat à la Sialis - og
Kas aldursungtugget høre,
Hals-fælles, over i. Hæde,
bragt - delikat - en, vetter
se, hører, en halv, udguld
Kjølperis, et højt hør. Kas, der
nær fyldt med. I. og under, over
men i. Hæde, fin yde. I. og
med fløde, min, næsten, is
nes, fuld, I. H. for, hør, Snarere,

50 Gudi Dittgeuegt, Gf of Thaffe
ni nar j ned lall bekentlige
stred puen min nar o den,
e jortalle berke vj nar gaad gge
fandi det nar for fint, vilde ar
de mte. Jeg seuer det nar
valdeft ugsomst gge jg,
men G Sof Gf Dittgeuegt
jeg sig. Det nar en helij tlen
der nar Thammal nar Gge
af of aueppe. Hun bepede
siden Thaffe of en legant,
in fann gge Gf. I
Vket nar jortalle helij tlen
kes Sof D. Tereus der nar
en. Det Thalle kumde of en
Thelle magt herud. National
dragt, naru herud of en fin
samle. Churkane, nar selu
ey, denud of Sof Thaud
Thun datter af en auset Gf
denkahnmand. - To Gudeg
spal der gge stert fint. Seltah
jeg Thun, Thettei Hageuan
gve, Gbet. Lugee spal nar
Vell. Det stert nar ved en
Mad min. Har helij, ah

882078
Kjære Ven! - Jeg har
stadig de højst interessante
redskaber af Hr. Munk, og vi
de følgende forskellige Hæft
kunne gaa til Tælling
over Franskan, alligevel
vender det sig om
Tidspunkt, jeg begynder
i Tælling, som jeg taler
vi, og det er. Men jeg
skriver til Tælling. Skriver om at
vender med mig og det
gælder og fortæller mig om
det som det er forstaaet
og ønsker sig godt. - Nu
for det jeg ikke kunde vilde
Hals om de bare Møder
Men det er at vi er
Kjære Hals med den bedste
for dig og for dem. Tælling
Bogstavelig er mig til Tælling
Nyt; mig i Tælling om
jeg har The Pigeon. 7 Out
Hals om det er 2-3 Tælling
sø jeg ser her om Tælling
Tælling om det er til Tælling
en Gang. Herby Tælling
fra Hals.