

1947-01-22

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Christa Knuth

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

General comment:

Hans Hvass: Sjældne danske fugle.

Gyldendalske Boghandel 1947.

Illustrationer af Johannes Larsen

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Recipient's location:

Knuthenborg pr. Bandholm

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Adressen er skrevet på kuverten

Mentioned people:

Helge Bartholdy-Møller

Hans Hvass

Andreas Larsen

Else Larsen, Else, Andreas Larsens

kone

Ane Talbot

Archive:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet ejes af en efterkommer af

Christa Knuth

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Knuthenborg

Bandholm

[På kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 22 Jan 1947.

Kære Grevinde!

I Dag har jeg sendt Selvportrættet og en lille Tegning til Doktorens Fødselsdag; det er en af dem til Hans Hvass's Bog. Nu er jeg jo meget spændt paa at høre hvad Du mener om Selvportrættet. Som sagt man aner jo ikke hvordan andre mennesker synes man ser ud. Det gaar stadig smaat frem med det store Søbillede. Desværre maa jeg holde op med det en af de første Dage, da Brændslet hører op og det er umuligt at faa mere. Saa det bliver nok Løgn med at faa det paa Udstillingen i Aar. Else og Ane ligger stadig. Puf laver Mad, men det har jeg nok fortalt før. Mange Hilsner

Din hengivne

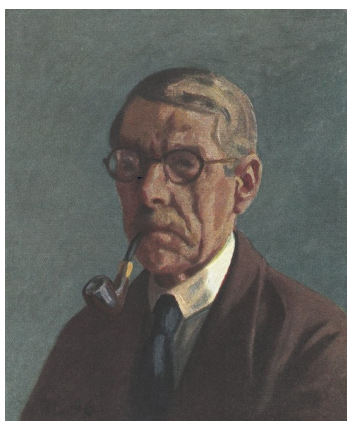
Johannes Larsen

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

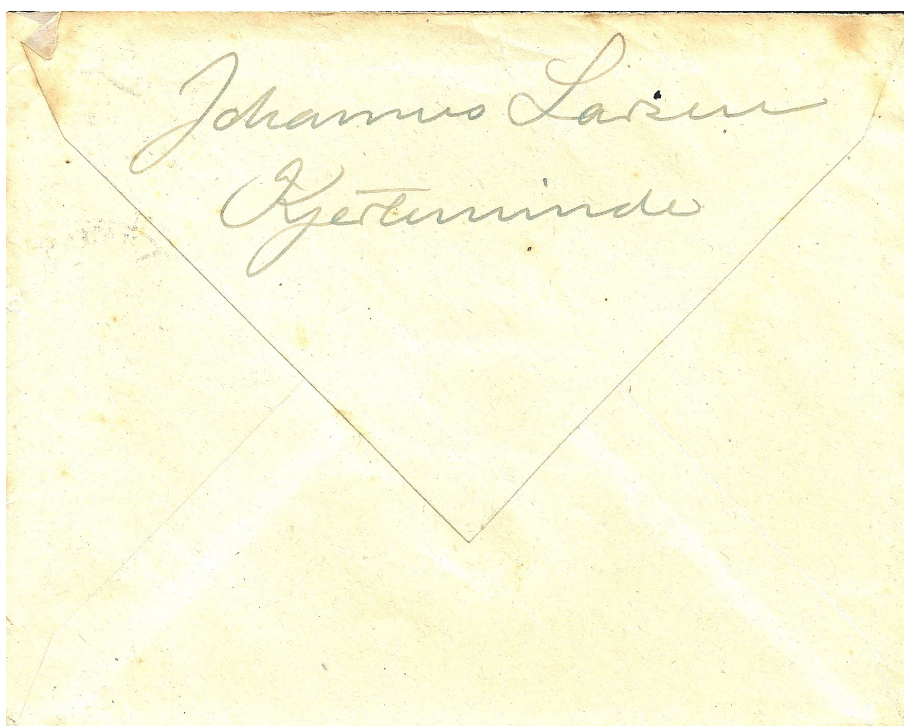
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsens illustrationer til Hans Hvass: Sjældne danske fugle







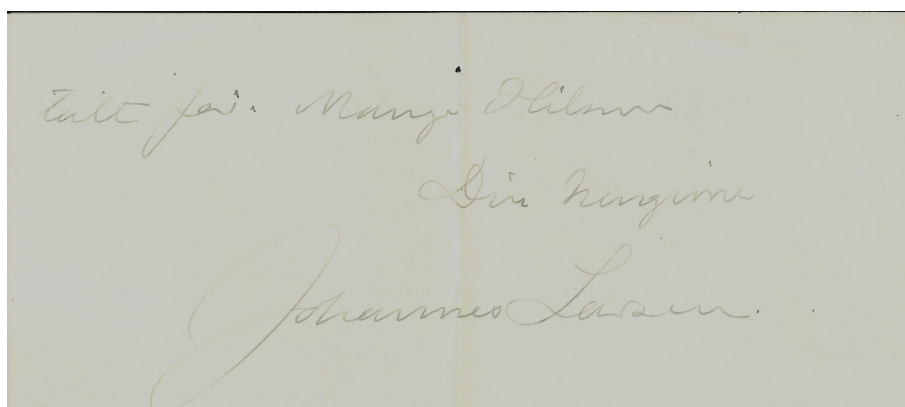
Gøsteminde 22 Jan 1947.

Kære Goevinde!

I Dag har jeg sendt Selportrettet
og en lille Tegning til Doktorens Fødsels-
dag, det er en af dem til Hans Svendsen's
Bog. Nu er jeg meget optaget paa
at høre hvad du mener om Selport-
rettet. Som sagt man kan ogsaa
hvordan andre Mennesker synes man
ser ud. Det gaar stadig forraat frem
med de store Pabilleder. Derfor
maa jeg holde op med det en af
de faa Dage, da Brandstedt kommer
op, det er mindst at paa mere.
Jaa det bliver nok Lige med at
faa det paa Udstillingen i Stav.
Elsk og Tur og stadig. Paa lav
Mad, men det var jeg mest for.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Till f. d. Mærke Olsson
Din hengsle
Johannes Lassen.