

**1924-07-18**

**SENDER**

Alhed Larsen

**RECIPIENT**

Johannes Larsen

**FACTS**

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er udateret bortset fra ordet "Fredag". Nogen (ikke Alhed Larsen, men muligvis Aage Marcus) har skrevet 19/7 1924 på brevet. Det er snarere 18. juli, som var en fredag det år. Alhed Larsen har besøg af Nette, som er omtalt i breve kort før 19. juli 1924. Svarres bytning af billeder er også beskrevet i breve kort før dette.

General comment:

At Kai Svarre ønskede at bytte et indkøbt billede er nævnt i et tidligere brev.

Det omtalte, indlagte brev findes ikke i Larsen-materialet på Det kongelige Bibliotek.

Det er uvist, hvad sagen om Harald og den selvstændige forretning går ud på. Sch. er formodentlig Eiler Lehn Schiøler.

Det er uvist, hvem Liss Larsen er, og om der står "Slyter" i brevet.

Mentioned people:

Ivar Bentsen

Louise Brønsted

Sophus Falck

Sven Gyldmark

Julius Hviid

Andreas Larsen

Eiler Lehn Schiøler

Harald Meyer

Hubert Paulsen

Annette Schiøler

Eiler Schiøler

Kai Svarre

Laura Warberg

Mentioned locations:

Sct Knuds Kirke, Odense

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kæreste Lavsi!

Tak for Brevet i dag. Orglet kom i Gaar det har ganske dejlige Toner og alle mener jeg vil faa meget Fornøjelse af det. Hr. Gyldmark fik Isfuglen (700) Maagerne (Svarres) 500 og det lille med Allikeflokken 400. Nu haaber jeg ikke Du synes det er for meget. Vi er ved at lave lidt om i min Stue, det fylder en Del mere end vi havde tænkt os, men vi faar det nok pænt. – Lisse Larsen og Fru Falck Jensen bor paa Hotellet de kommer op og spiller Bridge i Anledning af Regnvejret, vi har det hyggeligt og morsomt, Lugge og jeg spiller lidt Tennis hver Eftermiddag, men det har jeg vist skreven. Indlagte Brev kom i Dag fra Harald. Han havde ventet i Spænding paa Ejlers Ankomst, jeg spurgte strax Ejler hvordan det gik med en selvstændig Forretning, - jo, det gik da nu. "Hvordan saa med Harald, Deres Far stillede jo i Udsigt o.s.v." ja, det mente han ikke der var tænkt paa, og han (Ejler) mente at det maaske kunde være en Gøne at det var vores Ven at han saa maaske vilde tænke sig at faa en Del privat at gøre med dem, og at maaske ikke passede saa godt ind i Familien. Det vilde der jo nu aldrig blive tale om Harald er jo voldsom beskeden. Tilsidst spurgte Ejler, hvor meget vi troede Harald vilde tænke sig i Gage, og jeg svarede dertil at hans Far havde nævnet noget bestemt til Begyndelse. Jeg sagde lidt af dette til Harald der blev meget nedslaaet, han havde set i Avisen, at Sch. nu fik sin egen Forretning og havde sat sin Lid dertil. Jeg synes Du absolut strax skal skrive til Sch, Du behøver jo ikke at nævne hvad Ejler har sagt, hvis Du ikke synes. Gid det dog kunde blive til noget, spild ikke nogen Dag men skriv strax og hold ham godt til Ilden, Harald har jo ventet sig saa meget deraf, Slyter [?] maa jo have sagt ham det – Hubert Paulsen og en Kammerat kom i Aftes paa Motorcykle, de og en Del andre maaler for Tiden Sct. Knudskirke under Ivar Bentzens Ledelse. Gamle var her i Tirsdags, kommer igen Søndag eller rettere Lørdag Aften. Mor er syg. Hals, Bryst, høj Feber, men heldigvis intet paa Lungerne. Julibus var der i Gaar.

Nu faar Du ikke mere, jeg skal hen og hjælpe til at flytte om.

1000 Hilsner A.

Fredag.

Nette hilser mange Gange.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen-billeder forestillende en isfugl, måger og en allikeflok.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Min far er ikke mere  
her, men jeg vil gerne  
sige dig om  
voo Helmer A.

1917 24

Frødy

Welle hilser mange  
kære

Kære søster!  
Til for tiden i dag. Ordet kom  
i, hvor det har været dygtigt  
i alle mennesker, der har været for  
sig selv af det. Hr. Guldmark, der  
er i byen, har været i København  
600. Nu har der været i  
2000 det er for meget. Vi er  
hvor al den tid om, men  
stige, det er meget. Det mere  
en i mange hænder og, som  
er fra det her part. - Disse  
sammene. Ten tabel, som har  
paa stallet de hængene og  
spiller Petigge i Naleding  
af Regneret, i har det leg-  
ger, yndet, og  
spiller det. Tavis lever efter.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

men at han vist skrems  
indlyste Polden i de fire  
Harald. Han havde været  
i Spanien hos Eilers Onkel  
i spurske strax og var  
blevet gift med en skotsk  
Farrern - ja, det var det  
en. "Harald - nej, men  
Harald deres far stillede  
i "Waint o. s. v." ja, det var  
te han spore der, var løst  
pec. I han (Eiler) mente  
at det maaske (Hindbare  
en Eiler at det var bare, han  
at han var maaske i alle  
kænde, at ja en del privat  
at gøre med dem, at han  
sikkert sine parrede søg  
gode ind i Familien. Det  
faldt der jo in alder, blev  
Tale om Harald en jo vade  
som bespelt. Fik det  
spurske Eiler uoverens  
brød Harald' vilde kænde  
i i hans i parrede dertil  
at hans far havde nævnt  
vært hatent til Tregubde.

My sa, de lidt af alle til Harald  
der blev mest uendeligt for  
handed, set i døren, at det  
en VM i en farrelen,  
handede det i en tid der  
Ja, og det er absolut strax  
Hvad skrive til det, det  
hæder jo sine at fikere, hvad  
Eiler har sagt, her i sine  
Eiler. Lidt det, det skrive  
blive til, det skrive, det  
nogen der, det skrive, strax  
I han, han, det til, det  
Harald har jo, det til, det  
mest deraf, det, det, det  
hans sagt, han, det  
Hubert Tegner, en Rasmus  
Non i det, det, det, det  
de en del andre maaske  
for, det, det, det, det  
vener, det, det, det, det  
Hans var her, det, det, det  
Rasmus, det, det, det, det  
Rullere, det, det, det, det  
en, det, det, det, det  
i det, det, det, det, det  
ind, det, det, det, det  
Julius var den i det.