

1918-12-15

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen fremgår af brevet.

General comment:

Den gamle greve m. fl. er formodentlig fra Wedelssborg, som gården Rørdam (Vilhelm Larsens hjem) hørte under.

Larsen har fået tavler sendt fra

Egmont H. Petersen: Der er tale om

tryk af de tavler med fugle, som

Johannes Larsen malede til Eiler Lehn

Schiølers store bogprojekt om

Danmarks og Grønlands fugle (se

Lehn Schiølers biografi).

Adolfsen formodes af være Martha

Adolfsen, som var stuepige hos JL og

Alhed Larsen.

Det er uvist, hvem Den lille Baron i

Svendborg er.

En "Muskelmand fra Kai": Der er

formodentlig tale om en skulptur af en

muskuløs mand lavet af

billedhuggeren Kai Nielsen.

Sender's location:

Rørdam

Mentioned people:

Jenny -

Martha Adolfsen

- Børresen

Smør Christensen

Andreas Larsen

Gudrun Larsen

Johan Larsen

Johanne Christine Larsen

Vilhelm Larsen

Eiler Lehn Schiøler

Kai Nielsen

Jens Rasmussen

- Schaumann

Mentioned locations:

Svendborg

Ejby

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Brevet er indleveret på Det kongelige Bibliotek af Larsen-familien.

TRANSCRIPTION

Rørdam 15 Dec. 1918.

Kæreste Alhed!

Det er rigtignok triste Udsigter for Julen. Bare nu Du og Lysse maa slippe og Puf komme godt over det. Du maa endelig lade mig vide hver Dag hvordan det Gaar. I denne Uge har jeg faaet en Del bestilt. Jeg fik et stort Billede med Daahjorte i Parken færdig eller da klaret i Gaar og i Formiddags malede jeg et af de mellemstore. Der er nu kun 2 smaa Lærreder der ikke er malet paa og 2 store, der er lagt om, men dem skulde jeg gerne have Eftermiddagssol til, saa de er jo problematiske. Vi havde stor Udstilling i Eftermiddag her. Den gamle Greve og hans Datter Baronesse Rosenkrantz med Søn og den unge Greve med Grevinden og en fransk Dame og Tito. Vi har ingen Sne her der kom lidt om Aftenen blandet med Regn, det tøde efterhaanden og i Gaar laa der kun lidt hist og her i Skyggen og det forsvandt op ad Dagen. Jeg har dog et Billede der ser ud som et Snebillede, et af de første jeg malede, det rimede nemlig meget stærkt det første Døgn, saa det om Mrg saa ud som det havde sneet. Jeg har faaet sendt 2 Tavler fra Egmont H. Petersen med tilsvarende Tryk, de ser rigtig godt ud og Schiøler skriver at de har næsten alle de andre i Arbejde og at de snart kommer, saa det lader jo til der er helt godt Gang i det. Børresen er ved at blive bedre skriver han og vi skal snart til at virke igen. Jenny har ringet og bedt om en Fuldmagt, vi skal nemlig have 50 Kr. i Brændselsgodtgørelse af Sognet og Adolphsen vil gerne af med dem.

Smør Christensen kommer mellem Jul og Nytaar efter Aquareller og 2 Sæt Tryk. Overrettens Svoger, Schaumann har skrevet og bedt om 1 Sæt og den lille Baron i Svendborg om et lille Billede til 200 Kr. til Julegave til Konen. Jeg skal hilse fra Klaks og Gudrun. Der er kommen en Muskelmand fra Kai - Mange kærlige Hilsner til Jer alle tre
Din

Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har malet et stort billede med dåhjorte i parken og et snebillede. **K**avlerne til bogværket Danmarks Fugle omtales. **N**ai Nielsens Muskelmand er formodentlig en skulptur.

Smør Lovistenen kommer
mellom jul og Nyttår efter
Apariller, 2 Nat Trof. Oves.
rettens Højs, Schannum
hos skrevet i bode om 1 Nat,
og den ill. Præson: Præst.
Hog om et lille Billeder til
Loo kort til julgave til Ka.
min. Jy skal vilas fra
Klat og Gudom. Der es
kommen en Muskelmand
fra København mange kelig
Hilner til Jo alle. Der

Min
Johannes Loren

København 15 Dec. 1918.

Kæreste Alhed!
Det es mig tydelig trøste
Udsigt for julen. Bare
nu at du og Lysenmar
sligje og Kup kommer
godt over dit. Du man
endelig lade mig vide
hvor du har været det
gaar. Jeg har lige nu
et faat en Del bestilt.
Jy fik et stort Billeder
med Laabgorte: Oaken
færdig eller da slæbt:
Gaar og i Formiddags ma.
lode jg et af de smalle
stør. Der es nu kun 1
smal Laabede der ikke
es malet fraa og 2 store
der es lagt om, men den

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

skulde jeg gerne have Ofts. h. meget stadt de første
middagsst til, saa de er Dage, saa det om My saa
jo problematiske. Vi havde ud com det havde svært.
den Udstilling i Eftermiddag. Jeg har faaet enest 2 Farv.
her. Den gamle Greve og fra Gjensigt St. Petersen
hans Datter Baroness med tilsvarende Tøys de
Rosentrants med Tøys og er rigtig godt ud i Schin.
den unge Greve med alle de andre i Nibjode og
Greveden og en fransk at de snart kommer, saa
Larve og Tøys. Vi har det lade jo til de er helt
mijn Tøys her der kom lidt om Oftung blandt gode Gang i det. Børnen
ledt om Oftung blandt gode Gang i det. Børnen
med Regn, det tænde eft. er ved at blive bedre thiv
brænden og i Gaa laa de her og vi skal snart til at
kun lidt Tøys og her i Tøys vider i gem. Jernge har vider
og det forvandle og ad og lidt om in Faldsmagte
Lagen. Jeg har dog et Bille. vi skal nemlig have 50
de der ser ud com et Tøys. Er i Brændsel og vedligehold
billeder, et af de første jeg af Lognet og Adolphum vil
malde, det rimede nem. gerne af med dem.