

1910-09-23

SENDER

Fritz Syberg

RECIPIENT

Else Jensen, Johannes V. Jensen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

En væsentlig grund til at Johannes V. Jensen fik Nobelprisen i litteratur i 1944, var Himmerlandshistorier. I 1898 udsendte Johannes V. Jensen Himmerlandsfolk, det første af tre bind, der senere blev samlet under titlen Himmerlandshistorier. De to følgende bind kom i 1904 og 1910.

(Det Danske Sprog- og Litteraturselskabs hjemmeside marts 2019)

Syberg-familien tilbragte tre somre på det i øvrigt ubeboede Fyns Hoved. De boede i et par små træskure uden indlagt vand eller elektricitet. Med sig havde de dog en tjenestepige, Frk. Fenger

Fritz Syberg staver forkert til apparition (fremtræden, indtryk, udseende).

Sender's location:

Fyns Hoved

Mentioned people:

- Fenger

Anna Syberg

Clara Syberg

Lars Syberg

Archive:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V. Jensens Arkiv

Trykt udgave:

Nej

TRANSCRIPTION

[Der er tegnet en firkant langs papirets kant og i venstre side ses en blomst, formodentlig merian (origanum vulgare), tegnet med akvarel og rørpen)

23 Stb. 1910

Fynshoved

Kære Johannes V og Else!

Tak for Himmerlandshistorierne. Jeg har læst Beskrivelsen af Himmerland som den der fristede mig mest.

Nu sidder jeg alene herude. Anna længtes efter Kulturen – Kulturcentret Kjerteminde – Det vil sige Nolle og Sakker valgte at blive hos mig da Rejsen skulde gå for sig.

Frk Fenger kunde nok trænge til lidt "Kultur" igen hendes Aparition var blevet noget eskimoisk. Der er en vis Art Renlighed – Skipperrenlighed vil jeg kalde den – som jeg sætter Pris på når jeg bor i Naturens Skød.

Nok om det. Tak for Bogen og Tak fordi I mindes

Eders hengivne Fritz Syberg.



Vin vil der jeg alene havde.
Anna længtes efter Kulturen
— Kulturcentret Kystensinde
Det vil sige Nolle og Golejer
valgte at blive hos mig da Rui-
son stødte på sig.
Frit Fungo kunde nok trænge til
"et Kultur" igen kendes Apari-
tion var blevet meget eskimotisk.
Om er en vis Art Realistisk-
Skjæpsrenlighed vil jeg kalde
den som jeg sætter Paa paa
lyder i Naturens Skid.
At det var det. Takt for Boyer
og Takt for 7 minnes
Ersteningerne
Frit Søberg.