

# 1923-1

## SENDER

Fritz Syberg

## RECIPIENT

Johannes V. Jensen

## FACTS

Document type:  
Letter

Language:  
Da

Date explanation:  
Brevet er udateret. Fritz Syberg takker for bladet Forum, hvori Johannes V. Jensen har revset ungdommen. Johannes Larsen tog kraftigt til genmæle mod Jensens artikel i dette blad 24. januar 1923.

General comment:  
Det citerede digt er skrevet af Wilhelm Müller (1794-1827). Schubert har benyttet digtet i forbindelse med musikstykket Winterreise. Johannes V. Jensen udgav tidsskriftet Forum 1922-1923. Under overskriften "Evolution og Moral. Udviklingen i Kunsten" kom han heri med et angreb på de nye tendenser i malerkunsten, og han støttede overlæge Hjalmar Helweg Salomonsens forestilling om, at unge kunstnere led af en smitsom sygdom, dysmorfisme. Striden kaldes Dysmorfisme-debatten. Johannes Larsen skrev 24. januar 1923 et sjældent skarpt brev til Johannes V. Jensen, hvori han bla. kaldte Salomonsen et "senilt Sludrechatol". Johannes Larsens brev findes i databasen.

Litt. Du Danske Sommer, Fynbomalerne og de jyske forfattere i samklang. Johannes Larsen Museet 2007. Heri: Malene Linell Ipsen: Dysmorfisme-debatten s. 105-107

Sender's location:  
Kerteminde

Mentioned people:  
Else Jensen

Archive:  
Det Kongelige Bibliotek, Johannes V. Jensens arkiv

## TRANSCRIPTION

Pilegaarden.

Kære Ven.

Tak for Dit Brev. Det er godt at modtage en Vinterhilsen, hvor godt, ved man undertiden først i det Øjeblik den er der. Kender Du et lille tysk Vers der begynder saaledes: "Nun merch ich erst wie müd' ich bin, nun ich zur Ruh mich lege" –

Tak ligeledes for Forum. Det er forfriskende af Dig at sætte "Ungdommen" paa Plads. Ganske vist føler jeg mig en Smule udenfor Spørgsmaalet. Jeg har nemlig al Tid ved Ordet Ungdom havt andre Forestillinger end den Horde anmassende Lømler Du tager under Behandlig. Mens jeg var ung af Aar var det Alderdommen der regerede, nu jeg er naaet forbi de unge Aar er det Ungdommen der har taget Magten, men jeg misunder dem ikke. Modgang eller rettere Modstand er ingen daarlig Udviklingsfaktor den holder en ung – jeg sagde ung. - -

For Øjeblikket slaas jeg forresten med Gigt Hoste og Gebrækkelighed. Jeg er ved at lave en Udstilling i Odense, naar den er aabnet tager jeg en Tur til København, antagelig først i Ugen. Mange Hilsner til Else dig selv og Børn.

Din hengivne Fritz Syberg

Pilegaarden.

Kære Ven.

Tak for dit Brev. Det er godt at modtage en  
Vindskelen, hvor godt, ved man undertiden  
føler i det offentlige den er det. Kendes der et  
Lille tryk Vers der begynder saaledes:

"Oftem mædte iche erst wie müd' iche bin,  
nun iche zu Bitt' miede lege"

Tak ligeledes for Forum. Det er forpristende  
at se Dig sætte "Ungdommen" paa Plads.

Samt vist føle sig i en smule udkemper  
Spørgsmaal. I har nemlig al Tid ved Ordet  
Ungdom haft andre Forestillinger end den  
Norde anmasende Lømler der tager under  
Behandling. Men I var mig af År  
var det alderdommen der rejste, men I  
er naad fortid de unge År er det Ung-  
dommen der har tagt Magten, men I mis-  
under den idde. Modgang eller sitte  
Modstand er ingen daarlige Udsvælgingsfaktor  
den holder en mig — fejrede mig. —

For offentligt skal I forresten med Bøst  
Kort og Behædrelighed. I er ved at lave en  
Udstilling i Odense, naar den er aabnet  
tager I en Tur til København, antagelig først  
i Ugen. Mange Vindere til Else Dirlev  
og Birn.

Den hengivne Fritz Syber.