

5. Aug. 1925

FAKTA

Dato:

5. Aug. 1925

Sidetæl:

Dagbog, 1925, 6, side 20 verso - 26
verso + 63 verso - 65 verso

Dagbogens placering:

Det Kongelige Bibliotek

Ophavsmand/nøgleperson:

Johannes Larsen

Omtalte personer:

Esaias -

Juat -

Johannes Brummerstedt

Jens Chemnitz

Peter Nielsen

David Olsen

Finn Salomonsen

Henning Scheel

TRANSSKRIFTION

5 August

•41• Par Smaasøer. I en af disse laa der en Graaand ude i Midten, den lettede da jeg nærmede mig, smed sig igen og fløj strax efter bort, saa svømmede der 3 Havlitter om, sammen med nogle Odinshøns, de sidste blev men Havlitterne fløj.

Graaanden kommer et Par Gange forbi mens vi sidder der, og nogle andre (10) trækker over. Ombord igen I Jollen igen ved 12 Tiden Vandet var faldet saa den stod tørt paa den skraa lerede Bred. Vi ror videre opad Elven der gør mange S formede Bugter men vedblivende holder sig i højre Side af Dalen indtil vi gaar paa Grund og ikke kan komme længere frem. Vi gaar med noget Besvær opad den ret Skraa Bred hvor vi

•42 – blank• •43• synker i Blaaler til over Anklerne. Bredden er her ret høj og nærmest Elven findes en hel Del Damme og Smaasøer med til dels ret høje skraa Bredder, herfra falder Landet jævnt af og ender i nogle Kær og flade Søer med Kæruld Bukkeblad og [Tom plads på linjen] der strækker sig over til den Ø lige Dalside og langs denne indefter I saa godt som alle de Søer og Kær vi saa var der Unger af rødstr Lom enkelte gl. Fugle laa der og hele Tiden kresede nogle høj skrigende og sommetider himmelhøjt oppe frem og tilbage over Dalen. Der var ogsaa Odinshøns. Kemnitz kommer med 2 smaa Havlitunger som han har fundet døde, han har skudt en voxen Unge

•44 – blank• •45• Fra et af Kærene flyver en Graaand op og kommer lidt efter trækkende forbi igen. Scheel skyder en Lom. Det er stille, klar bleg Nathimmel Juat har baaret sin Kajak ind i Søen for at hente noget af det der er skudt. Det er vidunderligt at se ham manøvrere efter dykkende Lomunger paa det spejlblanke Vand. Scheel skyder et Par Lapspurve. Vi gaar til Jollen. Vandet er yderligere faldet og David og Esajas har lavet et Slags Faldereb af Sten Tørv og Ris som vi gaar ned af. Kl 3 ror vi ned efter men gaar paa Grund flere Gange for endelig [at] staa fast ud for det Sted hvor vi gik i Land først. Scheel og Fin der har lange Gummi-

•46• støvler maa af og slæbe, vi andre stager og paa den Maade nærmer vi os Udløbet og faar efter Haanden saa meget Vand under Jollen at den kan flyde. Solen er nu oppe og forgylder Toppene paa den S Side af Dalen og vi nærmer os Udløbet. Der er her store sandede og lerede Arealer over Vandet gennem hvilke Elven snor sig ud; det ser ud inde fra som om der var lukket for os men vi slipper ud i Fjorden der ligger stille og blank, men Vandet er begyndt at løbe ind og der venter os en streng Rotur inden vi naar Angut. Oppe i Nærheden af Elv

•47• mundingen er vi efter en Flok Havlitter, de fleste letter men nogle dykker og dem ror vi forgæves rundt efter. Scheel skyder en ung L glauc. Strømmen er nu saa stærk at der maa tages ordentlig fat og navigeres efter de Steder hvor den er mest slæk. Ved en Pynt skraat over for Angut, ror vi i længere Tid af alle Kræfter, uden at avancere, men endelig slipper

vi da forbi og Kl henad 6 ¾ naar vi om Bord.

Citronvand Øl Kaffe og Smørebrød. Derefter prøver jeg paa at sove men uden nævneværdigt Resultat. Der kommer en Grønlænder med en meget smuk Vandrefalk. Jeg skriver her i Bogen og

•48• slaar Myg ihjel. Der er lavet en rigtig pæn Stjernehimmel paa Loftet over min Køje

Mens vi ror hjemad ser jeg Tatteratter dykke det ser nydeligt ud, naar de med halvt opløftede Vinger sejler ned mod Vandfladen der lukker sig efter dem, for saa strax at komme op ryste Vingerne og fortsætte Flugten

[Tegning]

•49• Kl. 1 ¾ 5 Aug.

letter vi stille Vejr ren blaa Himmel og enkelte Klodeskyer i N. Sneen er næsten smeltet paa den Bjærgtop i N som vi i Aftes saa blive sneet til. Tatteratter dykker ved Udløbet af en Bæk lidt N for Grønlænder Teltene. Kl. er 3 da vi kommer op efter Frokost.

Kogt Torsk.

Smør og Brød. Sardiner

Øl.

Kaffe Kiks Portvin.

Det blæser friskt fra V

Nauja bugserer.

Klart Solskin. Vi nærmer os Sarfanguaak

[Tegning]

•50• [Tegning] Da vi er ved at gaa om Bord kommer et Par Grønlænderdreng roende med en Falkeunge til af samme Kuld, som de har roet midt inde fra Mu[ulæseligt], de forlanger 3 Kr for den og faar det. De har en Laplandsverling med til Foder til den.

•51• Tegne Falkeunger. Kl 3 ¾ ankrer vi ind til Sarfanguaak. En Ravn og 2 Naujaer kreser over Fjældet.

[Tegning]

Vi spiser allesammen til Aften hos David Olsens

Om Bord 7,30 og af Sted til Holstensborg med udgaaende Vande og Nauja spændt fra

•52• Da Nordgrønland er afspærret paa Gr af Kighoste, Maa vi sende Peter tilbage med Nauja Desuden skal han begynde paa Seminariet til Septbr.

Vi faar en ny Mand med; han er halvblods, Søn af en Kolonibestyrer og hedder Brummerstedt ¹, men han forstaar ikke dansk. Han skal lodse os til Agto.

Bestyreren giver os en Pakke Radiser og 10 Æg med paa Rejsen.

•53•

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

¹ James Karl Kristian Johannes Brummerstedt var født 1880 i Holsteinsborg/Sisimiut. Da Eiler Lehn Schiølers fugleekspedition var nødt til at tage afsked med tolk og kændtmand Peter Nielsen i august 1925 i Holsteinsborg/Sisimiut, fordi han skulle hjem og fortsætte sin uddannelse ved seminariet i Godthåb/Nuuk, kom Brummerstedt om bord. Han blev 8. august i Agto afløst af Jes Svane.

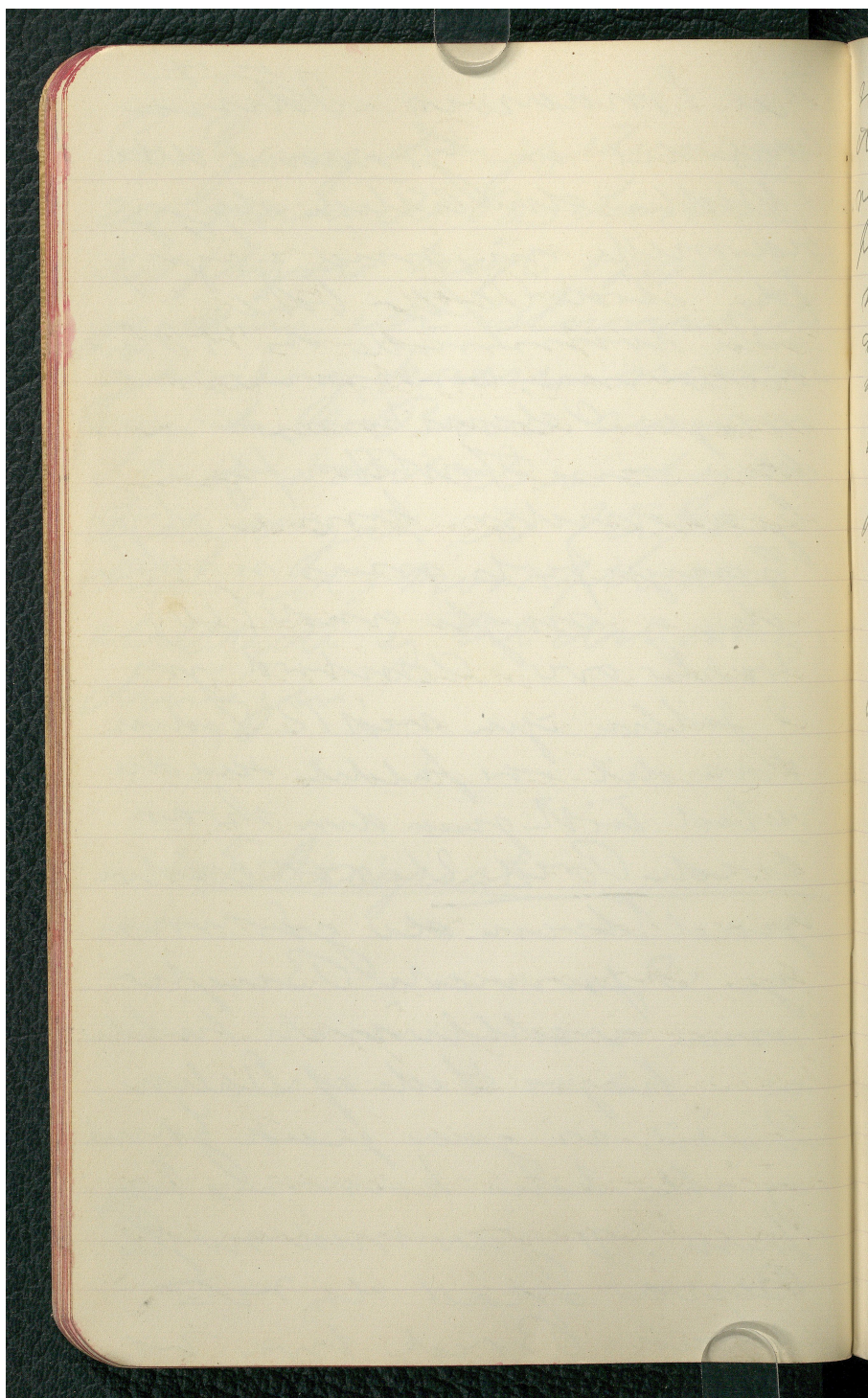
En Gang da jeg staaer og
ses paa et Par Lommers
der flyver højt oppe. og
jeg dem en stund. De
gerne og krese rundt
i en hel Bue som en
Stors, i det dem dog om
tidligt gik et Stykke
ned ad, hvorefter dem
sluttede sig til dem.
dem. ja.

5 August

Der Imauvier. I disse
Gange der en Gaaard ete
i Midten, den littede de
naemte mig, med Gange
flig staa Ofter bade.
saa vovvovv de 3 Gange
till en, sammen med
noye Odivision, de indet
der men Odivision flig.
Gaaarden komme i Der
Gange folti men i vidd
de 9 noye ande (10)
Fikke osv. Ombud i en
I jollen i en ved 12 Fader
Kandit var faldet saa du
sted till en den skran
livede Bred. Vi var vidde
grad blev de got om
ge I formen Bred
men veddividende holdt
og. hjoere Side af Odiv
indtil vi gav grad Gange
og ikke kan komme fange
hem. V. gav med noye
Bred grad den ret
skran Bred blev vi

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

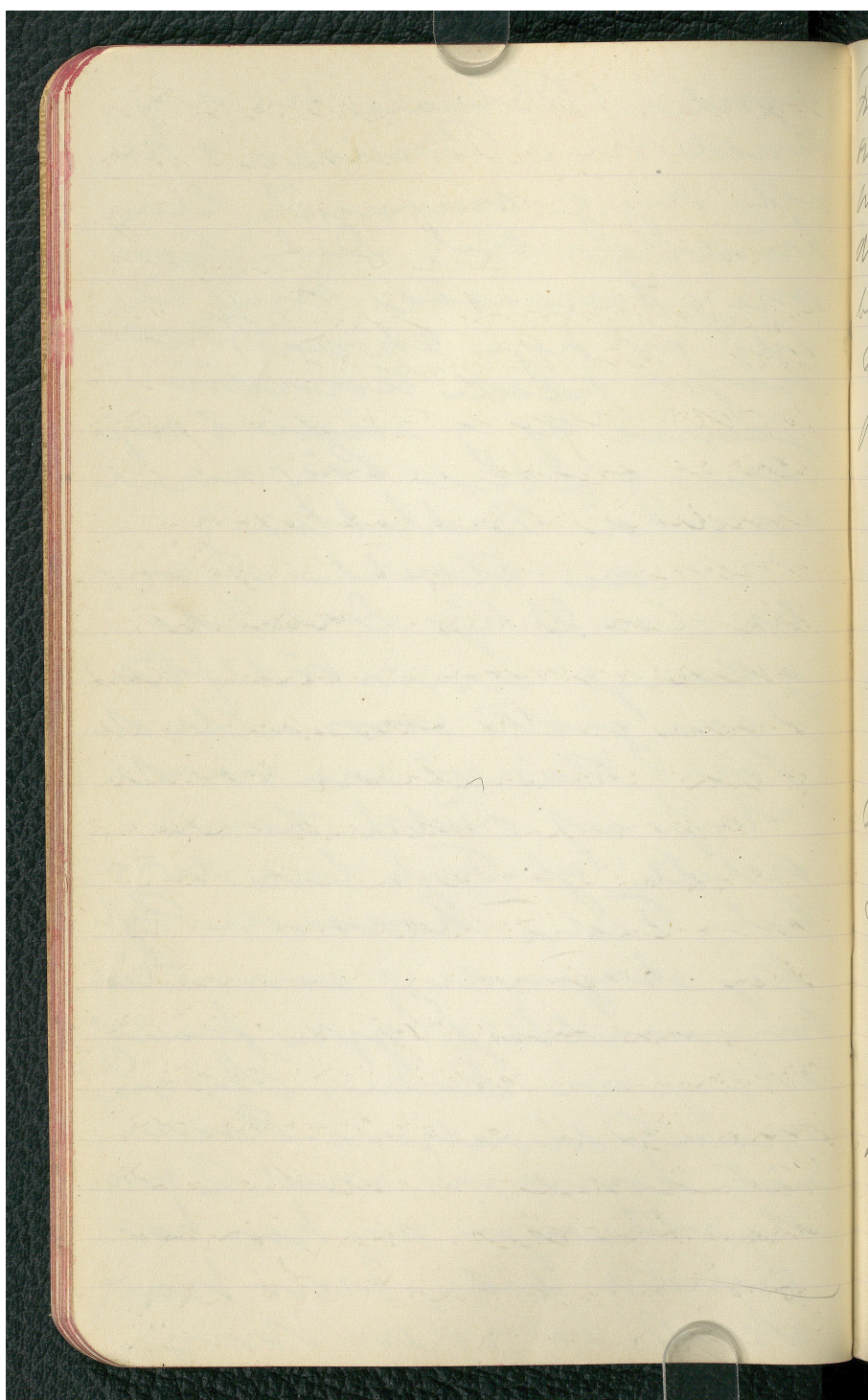
NY CARLSBERGFONDET



syntes i Blænde til over
Andelen. Bredden & her
net høj & smækket Claus
frøder en hel Del over
me, Imaside med at
dels net høj skraa Bredder.
herfra faldt Landet
seerit af & ender i nogle
Rus & Glæde Poes med
Randa Bækkelodg
& de stoukke sig over
te den D. høj Dalside
& Kamps dæmme viddlft
I saa godt som alle de
Lær & Rus vi saa var de
stige af viddl Lær
viddl lgt. Pøge kan de &
hale Pøde Kreside Pøge
hij skoynde & somtide
krommulligt øge, frem
tilbage over Dalm. de va
og en Odinations Krom.
mit kromme med 2 om
stuvttunge som kan ha
fremde side, som kan
skedd en vider Vinge

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

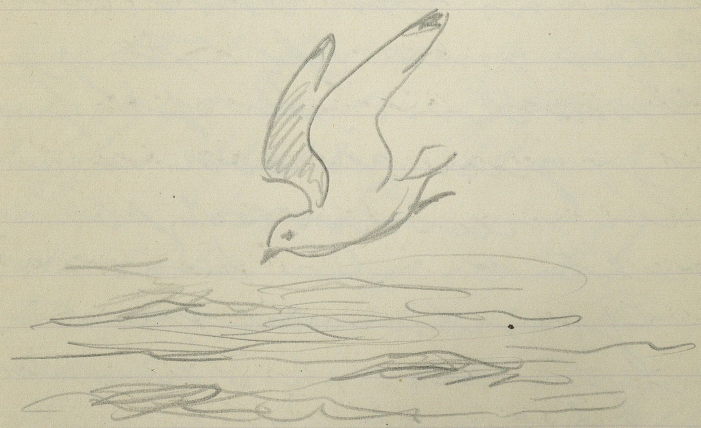


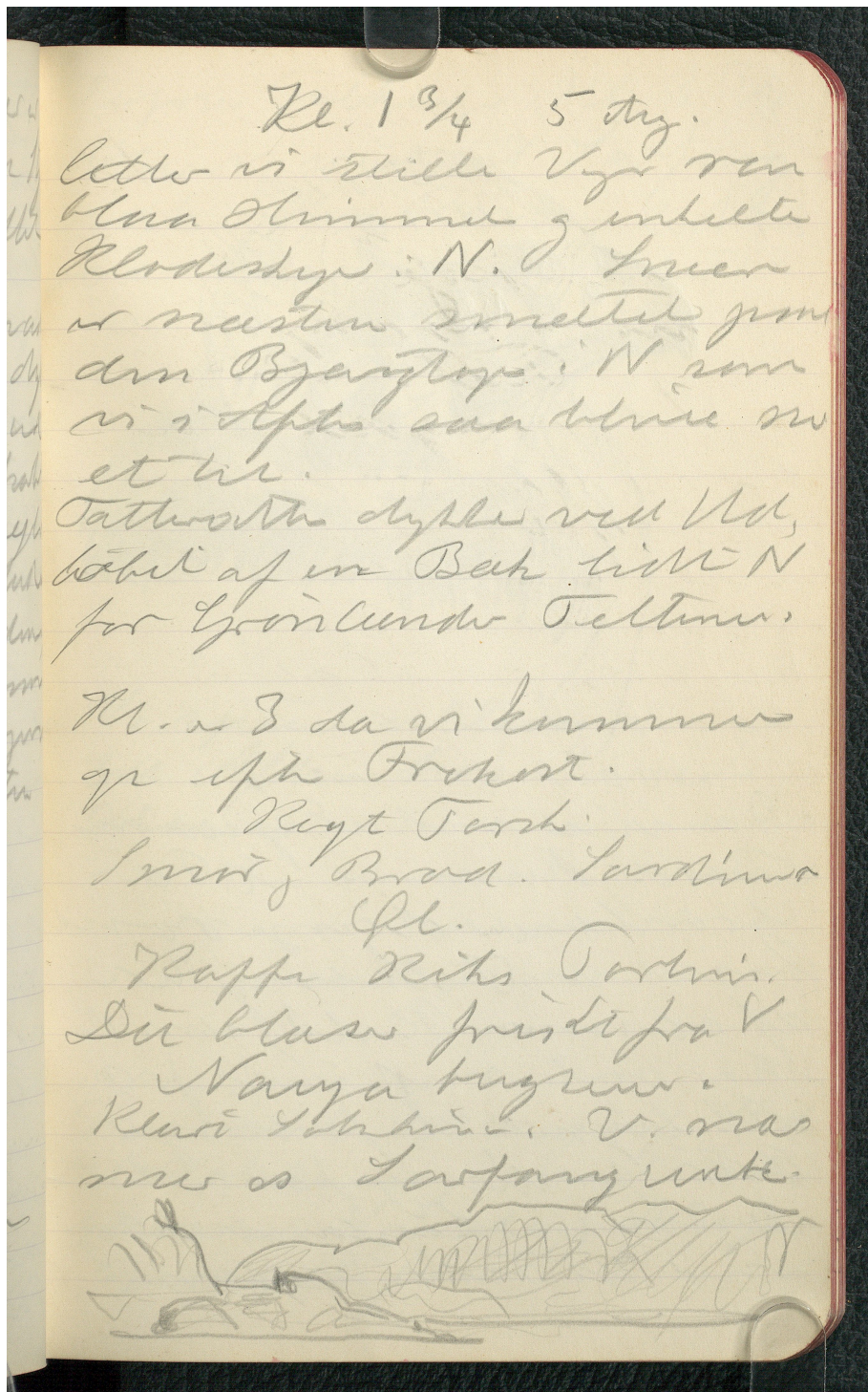
Om et af Kæmpeflyve en grøn
med en g. krumme tidt efter
vækkende fort i grøn. I hvert fly.
de en Linn. Det er stille, selv
by Nathaniel Just has been
sot sin Kayak ind. Toen
for at kunne se sig af det
de er skudt. Det er vid-
underligt at se hvem
manovre efter dykker.
de Linnunge naar det
spejlbunde Vind - I det
skjede it Por Lapsprænske
gaa til Jollin. Vind
er yderligere faldit, David
g Esopus har lavet
et dygt Faldred af
sten Torr og Als som
vi gaa ned af. Al B vi
vi ned efter men gaa
fra Ground plev Gange
for endelig stund fort.
ud for det stor svar
gik i Sand fort, kludt.
Siv de har lavet Linnunge

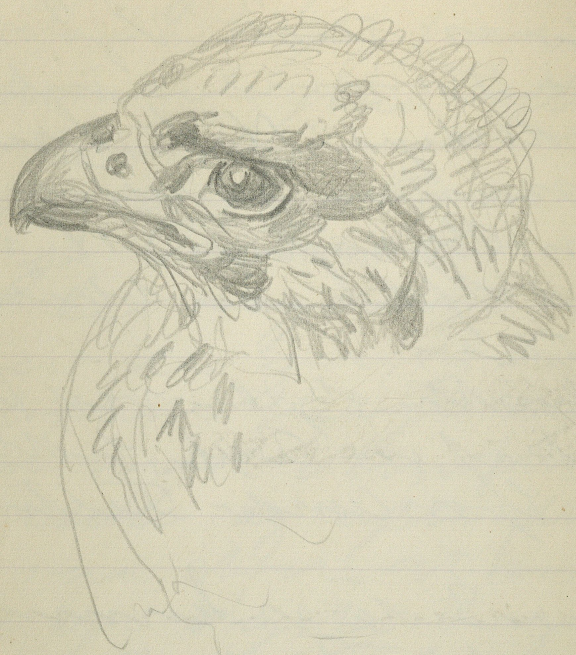
Støvle smaa af g slabe
vi andre stager g paa
den Maade nemmer
a Udlibet g fcaas efter
Stavinden saarneyt
Vand under jollen at
den kom flyde. Solen
er nu gys g foygthor
Toppen paa den d. S. S. S.
af Gulv g i mellem a
Udlibet. Der er her to
sandede, lunde Thede
over Vandet g samme
mellem Elven med sig
ud, det ser ud ind
for s om om du var
paa h. for os men i
sligge ind. Fjenden
lige stille g blank,
men Vandet er blyg
at lake ind g du var
er os den store Roten
inden i naar trykt.
Og i. Nashede af du

mundtlig, se i afskrif af Plok
Havskatten, de fleste letter
sind nye skytte og dem
over i Jargaveren om
efter. Se her skytte i
ny 2 glasse. Himmelen
er nu saa stærk at der
maa toges ordentlig fat
og navigeres efter de stude
thov der er mest sleek.
Ved en Bynt skans over
for Angut, ser vi i Luga
og Tid af alle Kogte for
den at overvære som
indelig skytte i den
bi 2 1/2 Lunad 6 3/4
nu er om Bord. 4
Citroner og 1 Kuff
og Smidder. Deres fri
og jeg har at se som
uden nærmeværelse
sletat. De kommer
en godlands med
sigt som Vandet
falk (J) skive her
Bogser 2

slaw My . hyl . Der er
levet en rigtig pæn Hys
reklamant paa Luft
over min Kige
Men vi er her hys
er jeg Tatteratth dykt
dit er mig dykt ud.
naar de med brakt
oplystede Veige seke
med med Vornphuden
de loeth sig efter dem,
for saa skone at kunne
me yn regte Veigun
g fast trecte Olygten







Danske ved at gøre en
Bord sammen at der
hørligst der der som
med en Fulkamper til
af samme Kuld, som de
har vist mig inde for
Muller og de andre
Ekt for din og pas det.
De har en Løjlandsverdy
med til Fader til dem.

Tjyren Falkenys. Nr 3 3/4
Akte vi vid til Lørfang
vok. En Rørring 2 Nær
sæer kære over Guldet.



Vi spiser allesammen
til Aften hos David
Olesen

Om Bord. 7,30 af Sted
til Holstenstrøg med ud-
gaaende Værde, Næsten
spændt for

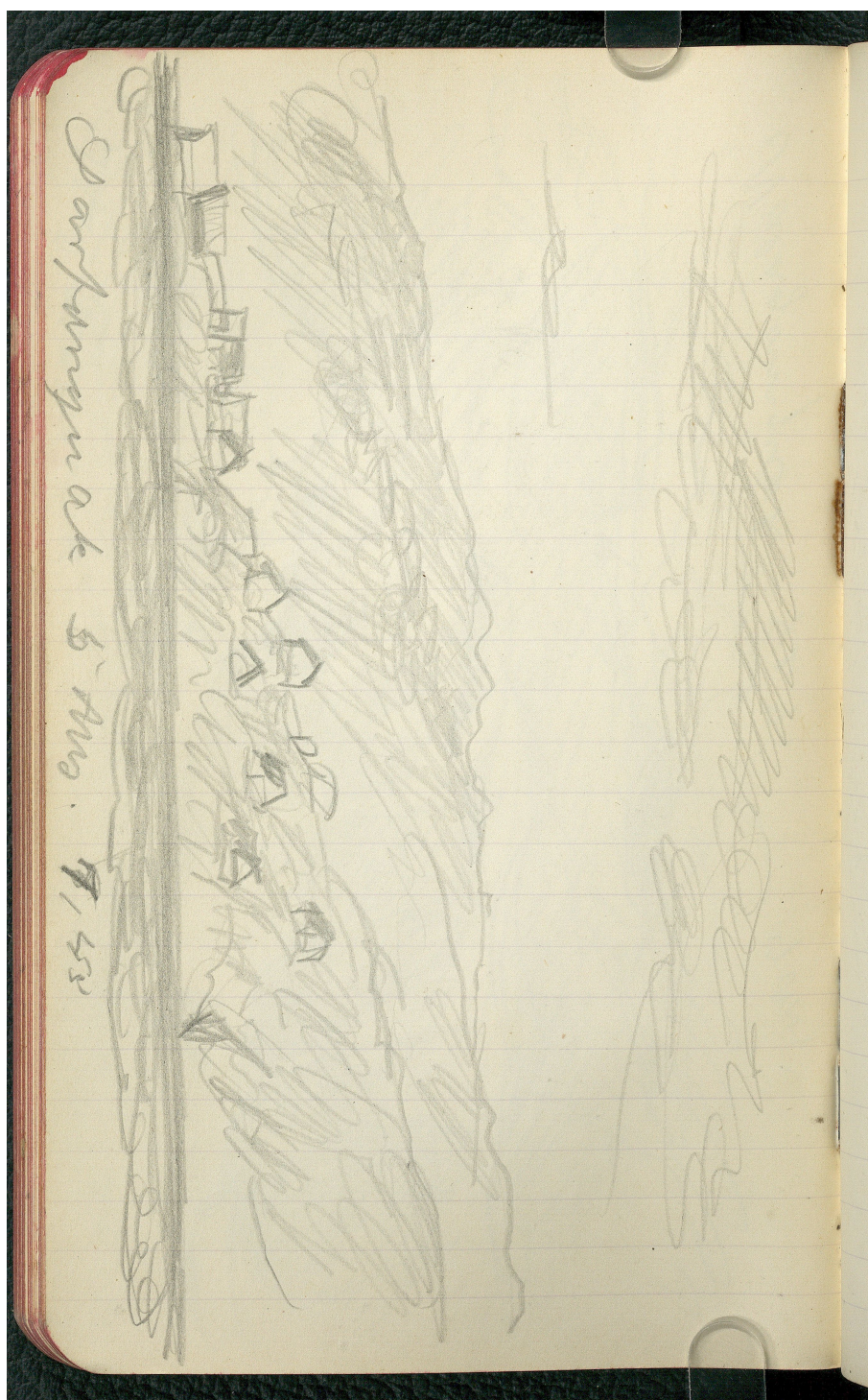
Der Nordgrønland og
Sverrit gøres af Kjø-
bste. Naar vi senere
Og tilbage om Naya
Island skal være bygget
de fra Sverrit
Sept.

V. faar en ny Nord
med i Hæder og hals
blods, som af en Hols
arbejde, og Redde
Brændstoft, som
være forstærket ikke
dansk. Han skal
bøde og til Agto.

Bestyrelsen giver os en
Pakke Radiser og 10 Øg
med paa Rejsen.

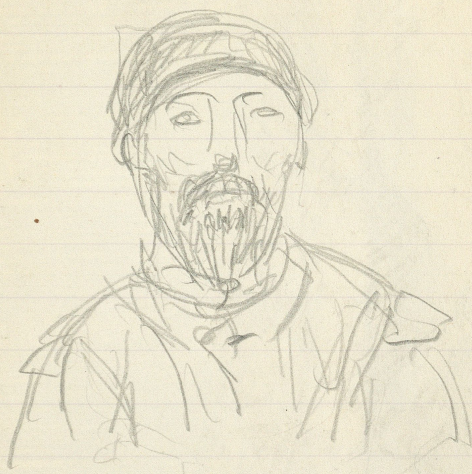
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

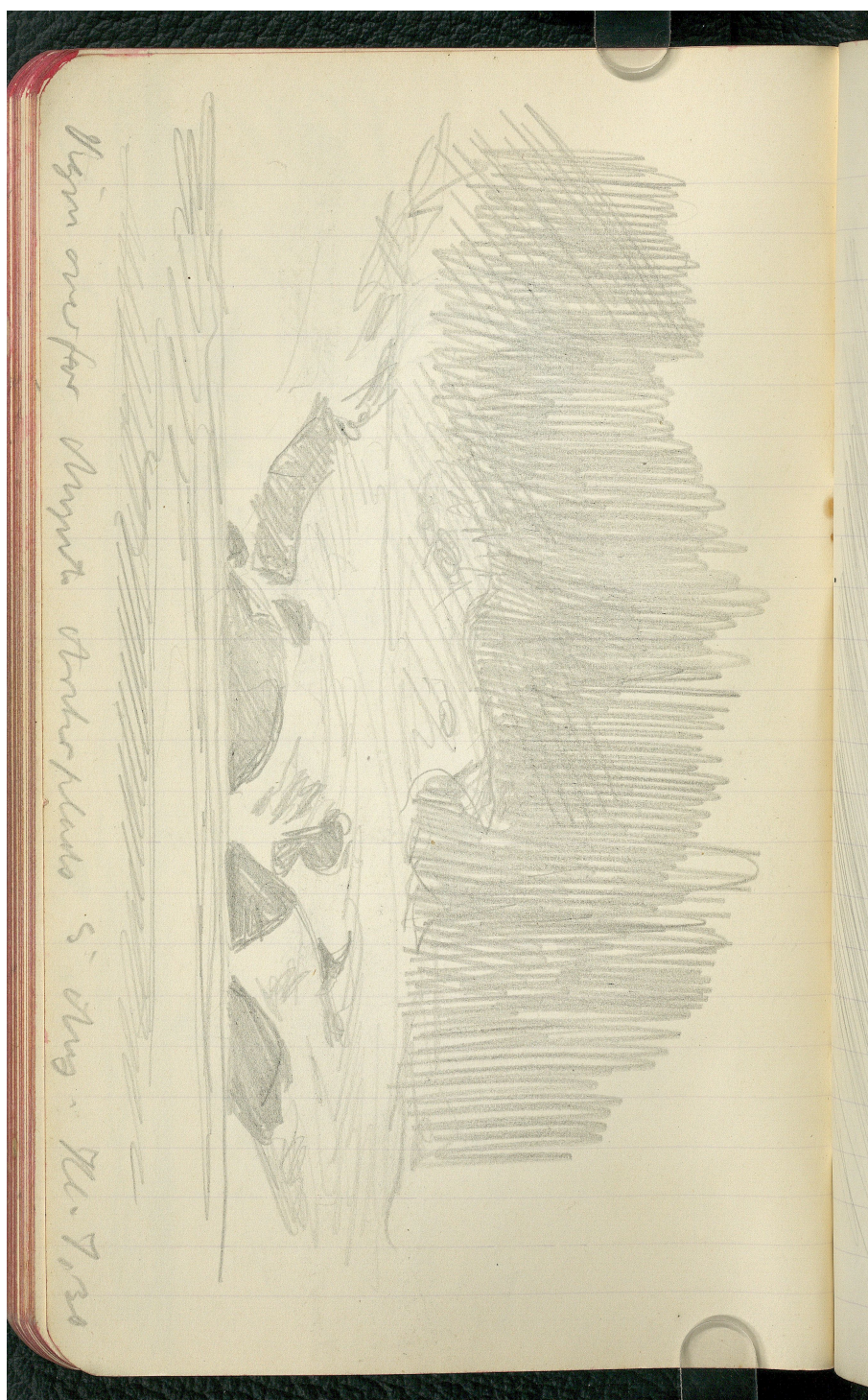
NY CARLSBERGFONDET



Brunnens telt

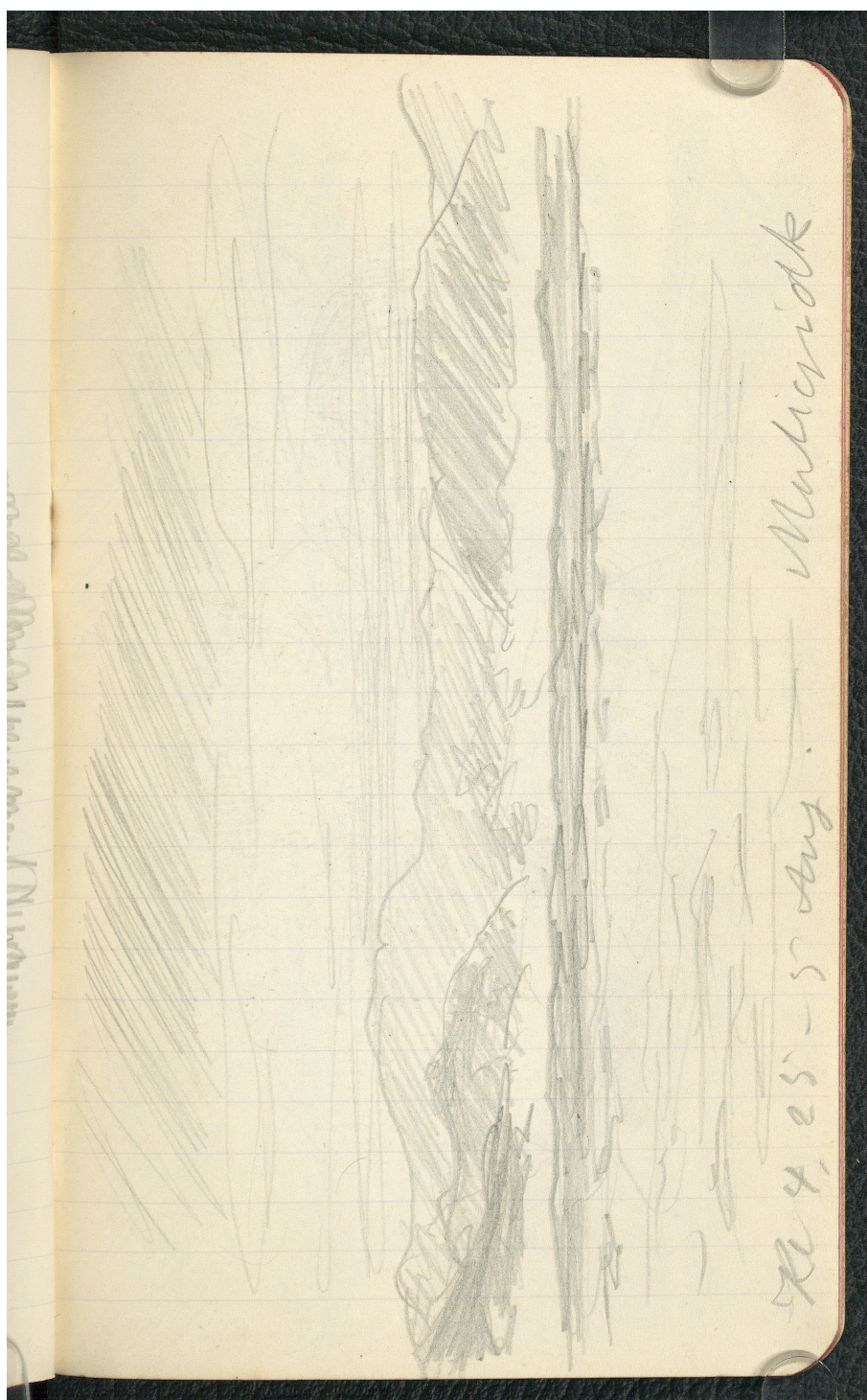
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

