

**1915-09-17**

**SENDER**

Carl Knippel

**RECIPIENT**

Mads Rasmussen

**FACTS**

Document type:

Letter

Date explanation:

Datoen fremgår af billedet.

Archive:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads  
Rasmussens familiearkiv, Mappe 32

**TRANSCRIPTION**

FAABORG MUSEUM 17-9-1915

Hr Etatsraad M. Rasmussen RD

Deres Brev af 13de har jeg modtaget, men er ikke ganske klar over, om jeg skal foranledige det omtalte Billede indpakket og afsendt til Kunstforeningen eller ikke. I bekræftende Fald beder jeg Dem sende mig Skrivelsen fra Kunstforeningen for Adressens Skyld

Jeg har ventet med Besvarelsen af Brevet for samtidig at kunne meddele, hvornaar der kan tages fat paa Billedhuggersalen.

Farven er endnu ikke ankommen og i Dag fik jeg som Svar paa en Forespørgsel desangaaende den Besked, at der stadig ventedes paa Udførselstilladelsen; men at denne sandsynligvis vilde fremkomme inden ret mange Dage. Jeg har gentagne Gange forhørt om Farven og skriver atter i Dag for at skynde paa. Saa snart den kommer vil der blive taget fat; der er Mandskab parat.

Med megen Agtelse

Carl Knippel

**OMTALTE VÆRKER**

Kristian Zahrtmann, "Oliventræer i en have på Korfu", 1889, 46 x 42 cm, Faaborg Museum inv.nr. 342



FAABORG MUSEUM

17-9-1915

17  
Mr. Edvard M. Rasmussen TR D

Kære Brev af 13<sup>de</sup> ds har jeg modtaget, men  
at ikke ganske klar over, om jeg skal forelægge  
det omtalte Billedet i indpakket og afsendt til  
Kunstforeningen eller ikke. I betragtning  
af det beder jeg dem sende mig Skrivelse fra  
Kunstforeningen for at drønde Styk.

Jeg har været med Besørene af Brevet for  
Samløbet at kunne meddele, hvornår det kan  
sendes tilbage på Billedkunstsiden.

Færdig er endnu ikke ankommet og i dag fik jeg  
som Læs på en Forevisning desangende den  
Besked, at der stadig venter på det foreldobilbilledet;  
Men at denne sandsynligvis vilde fretkomme inden et  
mange dage. Jeg har gentagne Gang forklart om Færdig  
og Skrivelse allerede i dag for at skynde på. Så snart  
den Kommer vil den blive taget på; der er Skudt på  
parat.

Med megen Respekt  
Carl Frimppel