

1903-4

SENDER

Jeppe Andreas Larsen, Vilhelmine Larsen

RECIPIENT

Marie Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

dansk

Date explanation:

Johannes Larsen maler påfugle med olie. Det gør han i 1903. Nævnt i brev 1903-04-16 fra Johannes Larsen til Alhed Larsen. Det er forår. Der er violer. Der skal lægges blomsterløg og det sneede på den sidste del af turen til Højeryd. Det er for sent at styne piletræer og man skal tænke på, at have brænde til sommeren.

General comment:

Første del af brevet mangler.

Trollehult er muligvis en gård i nærheden Højeryd. Her bor børnene Anna og Olivia, som af og til arbejder for familien Larsen med bl. a. pasning af køer.

Strømhult er nabogård til Højeryd.

Delcomynløkken og Christoffersens Løkke ligger i Kerteminde.

De nævnte halmkøbere kommer muligvis fra Odense.

Sender's location:

Højeryd

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Laurentius Allerup

Bertha Dorph

Niels Dorph

Christian Eckardt

- Elmquist

Astrid Kjellmann

Viggo Kjellmann

Adolph Larsen

Georg Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Marie Larsen

Anna Marie Larsen, Georg Larsens

hustru

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Vi synes Johannes saa saa rask ud han maler jo Paafugle i Olie maatte han blot faa godt Vejr og i disse 2 Dage har det da været udmærket herovre - saa jollede vi da afsted der var ligesaa trangt der var vi kommen ind til en Herre, men der kom de og jagede os ud igjen det var en Hundekoupe endelig havnede vi hos en hel Del og saa gik Toget og jeg sad tilbage og lugtede til Violerne med Taarer i Øjnene, omsider kom jeg da til Ro huskende at vi gjør jo alt dette for at vinde frem til at staa paa egne Ben engang igjen, husk stadig paa det kjære Børn naar der [ulæseligt ord] vi er skilte ad bliver et eller andet der ikke smager Eder godt elsker dog hinanden da faar I Lyst og Lykke til at gjøre Gavn som Gud det vil paa allerbedste Maade I maa ikke le ad mig jeg er endnu i saa bevæget en Stemning der ikke gaar over før jeg kommer Arbejde men lad mig nu blive færdig med Rejsen

I Helsingborg savnede vi Sækken da vi skal fortolde, der stod en Sæk paa Færgen sagde en Mand jeg derover, saa var det en Sæk Klid, saa fik jeg den Oplysning at der var telegraferet fra Ullerslev at den stod der men skulde blive sendt. Det var vor Historie, saa kom vi til Blomsterne han stod længe og betænkte sig jo Løgene dem maa de give Told af Faer han forklarede de er kommen fra Haven hjemme og skal plantes ud i min Have derovre saa hentede han en Overordnet de besaa dem nøjagtig, men saa sagde han det er jo lidet lad det gaa endelig kunde vi saa pakke sammen hvordan det nu naar vi faar Sækken blot Billederne ikke har taget Skade jeg synes allerede det er saa godt at jeg har Fotografierne at hilse paa om Morgenen at vi kom godt til Landeryd det veed i jo, og da der ingen Adolph var kjørte Elmqvist for os med 2 Heste for og det gik raskt som vel var for det blev stærk Snefald saa vi kom hel hvide til Højeryd I kan tro det gik i en Fart med at stille en Bras op og faa en Kop The og saa i Seng lgaar var vi paa Trollehult - for at se om lille Anna ikke kunde komme ud for Køernes Skyld - der var de kommen i Tanke om at jeg stod mig bedre med at faa den ældre Olivia saa vilde hun beholde den lille hjemmeder sad 2 unge sønner og spurgte jo straks om han ikke kunde faa dem begge en til Højeryd og en til Danmark; men det skulde der spekuleres paa Børnene skulde have deres fri Villie nu var det Laangeryd Marked i Morgen der skulde de alle op saa paa Lørdag skulde Olivia komme og saa skulde de give Besked havde jeg dog den Glæde at høre I har faaet en Pige og Dreng. Jeg fik Brev fra Christian Eckardt paa Vejen han slipper saa fin Handel og kommer her et Besøg vistnok i næste Uge I Dag skal vi til Strømhult der er de bedre men lille Viggo har igjen været syg og den lille Astrid er død begravet medens vi har været hjemme det er

nok al den Bekymring Marie har gaaet med - Tak nu Allerup foreløbig for al Blomster og Urtefrø det skal blive mit lille Danmark. Lev nu vel Børn og hils Georgs de læser vel Brevet for det vilde jo blive en Gjentagelse Eders trofaste Moder der dagligen beder vor Herre velsigne og bevare Eder fra alt Ondt.

Kjære Børn.

Da det nu vel er bleven for sildig at styne Piletræerne, har jeg tænkt da der dog maa være lidt til Sommerbrænde at vi kunde rydde det Træ som staar imellem Delcomynløkken og x) Hylden som x) hvor der var Roer staar ved Siden af samt de 2 Pile ved Veien ved Christoffersens Løkke og den ene ved Leddet. Adresserne paa Halmkjøberne er Brygger Hoff Nørrebro og Lud Hansen Fouragehandler Grønnegade

Med hensyn til Prisen naar I skal have Dorphs paa Kosten, mener jeg at 7 Kroner om Dagen kan være passende for de 3 Voksne det er 210 Kr om Maaneden, Hestens 400 Kr er helt udenfor. Skriv nu snart jeg giver ikke Fru Dorph Besked før jeg har hørt fra Eder. Kjærlig Hilsen IA Larsen

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen: Påfugle 1903 Olie på lærred 136,5 x 176,5 Statens Museum For Kunst

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

