

1898-03-05

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Alhed bor endnu hjemme hos forældrene på gården Erikshaab.

Chr. A(ndersen) og von Rosen: Johannes Larsen har i et tidligere brev skrevet om, at de to har en avispolemik om en redningsaktion.

Sender's location:

Erikshaab

Mentioned people:

Anna tjenestepige Erikshaab - Christian Andersen

Berta Brandstrup

Adolph Larsen

Vilhelm Larsen

Ellen Sawyer

- von Rosen

Albrecht Warberg

Laura Warberg

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kære Las!

Jeg er lige kommen hjem fra den dejligste Spadseretur, sikken et henrivende Vejr, det dog er. Du kan ikke tænke Dig, hvor der var smukt omme paa Brinken. Jeg havde begge Hundene med og vi morede os lige udmærket alle tre, Gamle og jeg nød det stille, mens Mestermannd fløj omkring som en besat. Han jagede to Agerhøns op. – Jeg blev egentlig meget længere ude, end jeg havde tænkt mig, saa nu bliver Du snydt da jeg nu ikke har saa lang Tid at skrive i. Eller det er vist snarere Berta der bliver snydt, da hun nu slet intet Brev faar. Jeg havde lagt i Kakkellovnen heroppe paa mit Kammer, inden jeg gik ud, saa her er varmt og rart og jeg sidder og ryger mig en Cigaret. Jeg har desværre kun to tilbage og jeg har ingen rigtig Tro til den Højrup Cigarettoebak man faar saadan en Masse for 10 Øre. – Tak for Dit Brev i Dag; nej, Du fik nok ingen Brev i Gaar men Grunden kender Du jo nu, men i Dag har Du faaet og i Morgen faar Du og i Overmorgen faar Du dette, jeg her skriver paa. – Hvad strides Chr. A. og Hr. v. Rosen om? dog vel ikke den Redningshistorie? Jeg skal hilse Dig fra Far, paa Mandag er det hans Fødselsdag, han vilde vist sætte meget Pris paa om du sendte ham en lille Lykønskning, men hvis Du synes det er et besværligt Stykke arbejde, skal Du ikke. – Næste Dag. – Det er gaaet med Travlheden hele Dagen, saa jeg har slet ikke haft Tid at skrive, jeg kom først fra Køkkenet Kl. 4, her kommer saa mange Visitter. – Om lidt gaar jeg til Højrup nogle Ærinder, det er et henrivende Vejr, og jeg glæder mig til Turen, naar jeg bare ikke var saa træet, jeg er bleven saa uvant med at gaa i Køkkenet. – I Dag for et Aar siden var jeg nede at besøge Dig, kan Du huske, vi sad oppe paa Dit Værelse og skrev til Elle, hvis Fødseldag det er i Morgen, og i Morgen for et Aar siden kørte I mig til Glorup. – Doktoren har været her i Dag. Far har tvungen ham til at lade sig komme op i Morgen skønt Dr. siger, det er for tidligt. Far kommanderer i det hele taget Dr. fuldstændig. Mor siger det lyder saa grinagtig, naar de forhandler om, hvad Slags Medicin han skal have. – Naar han nu bare vil være forsigtig, at han ikke faar Tilbagefald. – I Morgen er det Søndag, da kan jeg ikke skrive til Dig, og hvad værre er, jeg faar heller ingen Brev, - jo sandelig det er sandt, Anna (vores Pige) kommer hjem fra 5 Toget, saa har hun vist et med til mig. Det er storartet, saa har jeg det at glæde mig til hele Dagen i Morgen. Nu maa jeg slutte da jeg skal gaa. "Glædelig Søndag". Agraren er vist hjemme hils ham og Dine Forældre og Klax. Men allermost Dig selv fra Din Kæreste, som længes efter Dig! Din Alhed.

5te Marts - 98

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

[Skrevet lodret på papiret] Hvilket er det kønneste af disse to Dele til
Betræk her i Dagligstuen, jeg skal bestemme det. S.u.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

da, nu ikke kan, saa, laen
Fidlar ikke i. Villeg det for
rod, ey end, reuore, Maerke der
blev, reuort da, nuu lig
der, udyt, Poes, faar.
haude, Cayt i, Kap, Melour, den
heroppe, paa, uet, Kaceuuar,
huden, p, gin, tid, saa, her, er
vareut, p, rart, e, i, sinner,
a, ryger, i, uig, end, Cigaret.
Maer, dereuore, Reil, ho, fiska
ge, a, har, uyeu, sig, Tro
til, alle, Hojret, Cigaret, Labell
uau, faar, haadack, ee, Maer,
re, far, to, Pre, - Tan, for,
der, Peru, i, Day, ny, du, fild
uak, uyeu, Peru, i, Gaar,
uueu, Vreudeu, Reuder, ho,
fo, uie, men, i, da, har, du,
faat, a, i, Mozel, faar, ho,
a, i, Odeu, mozel, faar, ho,
der, i, her, ellriger, paa,
- fad, ebrides, Chr. A. og
Pr. o. Rollen, ou, i, det
hel, ikke, den, Kestue, o, =
Liorig, i, p, skal, like,
i, fra, tar, paa, Maunday,
er, det, udeu, Foruelckty,

han vilde, ind, ~~roste~~, uueu,
Prio, paa, oue, du, seude
uau, ee, lille, dy, Reuort =
uueu, uueu, uueu, dy, fild,
du, er, er, her, og, i, p, Maer,
Arbide, skal, du, Maer,
- Maer, Day, - Det, er,
gaar, uueu, Trauueid,
uueu, Day, uueu, p, har,
der, ikke, kap, p, al,
Maer, i, Peru, fard, fra,
Konneut, Re. 4, her,
Konneut, saa, uueu,
Vire, Ver, - Ou, lue,
gaar, i, ho, Hojret,
uueu, Reuder, der, er,
er, uueu, uueu, fild, og,
glader, uie, ho, fild,
uueu, p, har, ikke, uueu,
saa, huet, i, er, uueu,
saa, uueu, uueu, at, y, Day,
gaa, i, Konueut. - y, Day

Hvilket er det kære
af dine to dele til Petrus
her i dag's bøger, i skæ
heromme det. J. 11

er is faar hel-
ler mig Perus,
- jo kære,
det er sandt - Anna
(vores Pige) 'Kone'
mer liden fra 6
Faget saa har
liden vist et med
til mig. Det er var-
arret, saa har
i der at glæde
mig til hele dagen
i Margens Med
maa i sidste
de i Mal gad,
"Glædelig Sunday"

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Apparen er int
ligeledes lidt
kære og dine
Forelsere og
klar. Men
allermest D.
selv fra Din
Kærede som
længes efter
D. Din
A. Med.
5^{te} Mars - 98