

1898-02-06

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Da

Date explanation:
Noget af papiret og dermed årstallet mangler. Det er 1898. Christine Swane bor hos Fritz Syberg, hvilket hun gjorde efterår 1897 til maj 1898. Johannes Larsen skriver desuden, at Alhed og han snart må blive gift, hvilket skete i 1898.

General comment:
Christine Swane boede fra efteråret 1897 til maj 1898 hos Anna og Fritz Syberg og fulgte Fritz Sybergs tegneundervisning på Teknisk Skole i Faaborg.
Træskomanden er en klodsemager i Nyborg, der har bestilt Johannes Larsen til at male en skive til Fugleskydningssselskabet.

Sender's location:
Kerteminde

Mentioned people:
Laurentius Allerup
- Fuglsang

Adolph Larsen
Marie Larsen
Vilhelmine Larsen
Emil Opffer
Rasmus Petersen, Gartner
Christine Swane
Carl Christian Swendsen
Fritz Syberg

Archive:
Det Kongelige Bibliotek

Provenance:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kjerteminde 6 Februar [noget af papiret mangler og dermed også årstallet]

Min egen Kæreste!

Tak for Brevet med den kønne julerose. Det var rigtignok godt at Du skrev i Gaar saa jeg kunde faa Brev i Dag, jeg turde næsten ikke haabe at der var noget til mig i Morges da jeg jo havde faaet baade i Gaar og i Forgaars, saa Du kan tro jeg blev glad da jeg saa det. Du er min allerkæreste. Der var ogsaa Brev fra Marie og Christine i Dag, de har det godt, Christine skriver at Baronen har faaet travlt med at male Vinterbilleder nu der er kommen sne, Du ved at Christine bor ovre i den anden Ende af Huset, fra hendes Vindue maler hun et Billede, med et [noget af papiret mangler] Hus i Forgrunden, og hun vil se at komme til at male Røgteren Fuglsangs tykke Kone, naar hun styrer derover imod. Fra Opffer var der ogsaa Brev i dag, jeg sendte ham forleden en lille Aquarel med et Brudelys og bad ham tage med træskomanden, naar han rejste herved, jeg sender Dig her Brevet for at Du kan se det, det ligner [noget af papiret mangler] saa udmærket. Det var en masse gode efterretninger jeg fik i Gaar fra Dig [noget af papiret mangler]en med Glarmesteren i dag er heller ikke saa daarlig, alene den maa vi kunde leve af, naar jeg hjælper Dig. Vi maa hellere gifte os med det første. Jeg var oppe paa Kancelliet og bad ham om at holde sine drenge fra mine Bede, hvad han lovede mig at gøre. Nu skal jeg gaa over og lade Agraren veje mig, vil Du forberede Dig paa det værste. – Nej, denne Gang har jeg dog ikke tabt, jeg vejer 157 Pund ligesom sidste Søndag. I Aften skal vi have fremmede, 2 Forstkandidater, M[noget af papiret mangler] Hansen, som er paa Lindøgaard i disse dage for at maale et eller andet og Allerup vi skal have [noget af papiret mangler] til Aften og bag efter skal vi spille L'Hombre, saa jeg bliver nok flaaet for en Del Penge tænker jeg. For lidt siden kom her Bud om jeg [noget af papiret mangler] møde paa teknisk Skole Kl 3 ½, for Tegneinspektøren kommer her. Det er udmærket at Du kommer her i samme Maaned min Kæreste, men kom nu ikke altfor sent, for naar vi skal være paa Erikshaab den 6 Marts kan Du jo ikke være her ret længe naar Du kommer allersidst paa Maaneden. Med Hensyn til de Hilsner jeg har sendt dig [noget af papiret mangler] jeg fortælle at Moder [noget af papiret mangler] beder mig om at hilse dig, [noget af papiret mangler]t naar jeg ogsaa hilser [noget af papiret mangler] Fader, er det naar de sidder her begge 2 og jeg spørger om jeg skal hilse Dig og de saa siger ja, Du ser altsaa at det kun er en lille del af Din Mistanke der er berettiget. Mærkeligt nok tro- troede Moder i Dag da jeg [noget af papiret mangler] fra Dig at det var noget jeg lavede, saa jeg maatte læse

op af Dit Brev, for at hun kunde høre at det stod der, efter dette er der vist ikke andet for mig at gøre end helt at holde op med at hilse eller sende Hilsner, Du ser jeg bliver mødt med Mistænkelighed fra begge der. Jeg vil holde op nu for jeg har lovet Rasmus [noget af papiret mangler]sen at komme derom i Eftermiddag, og nu er Kl 2 saa om 1 ½ Time skal jeg med paa [noget af papiret mangler]ten. Mange allerkærligste Hilsner til min egen Kæreste fra Din
Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

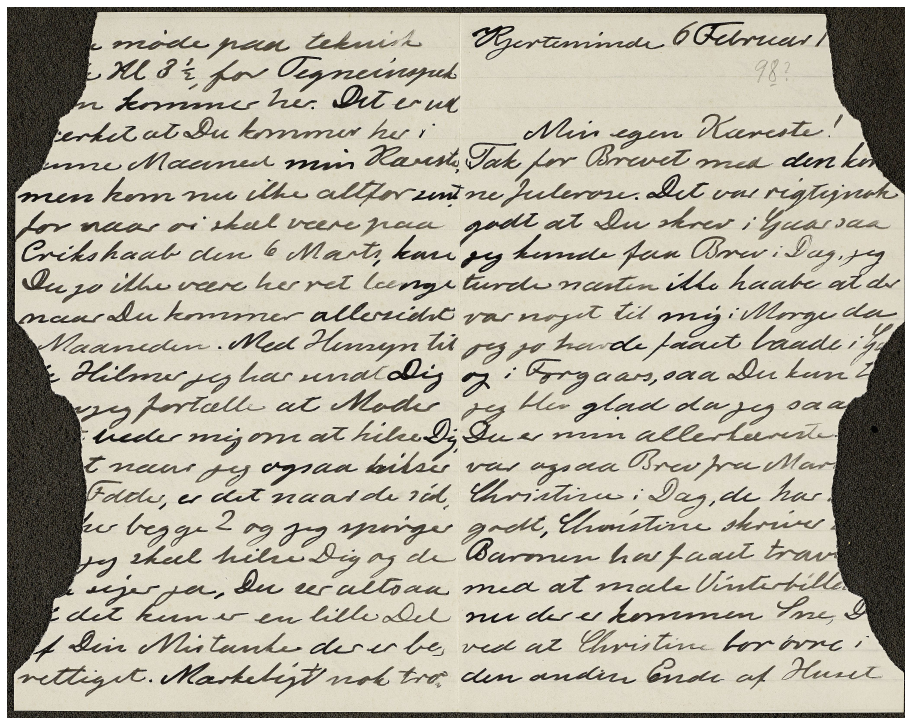
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Fritz Syberg maler vinterbilleder. Christine Swane maler et billede med i hus i forgrunden, og hun har lyst til at male røgter Fuglsangs tykke kone.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

... hendes Undue male Vi maad hellere giſte os
... et Billed, med et det forde. Jeg var oppe
... i Forgrund, og Rancelliet og bad ham
... vil se at komme til at holde sine Løenge fra
... male Røgtrenen, Fuglens, og Bede, hvad han lovede
... tegle Rone, maad hun styres mig at gøre. Na skal jeg gaa
... du over imod. For Opffer over og lade Agaven veje mig
... var der ogsaa Brev: Gaa, vil Du forberede dig paa det
... jeg sendte ham forleden værste. — Nej, denne Gang
... en lille Stue med et ha, jeg dog ikke tabt, jeg veje
... Brudeleg, og bad ham 157 28 ligesom sidste Gange
... med Præskomanden, naar Tøften skal vi have frem
... næste besked, jeg em. de, 2 Forstkandidater, Al
... Dig her Brevet for at Hansen, som er paa L
... kan se det, det ligner gaard i disse Dage for
... saad udmærket. Det maade et eller andet op
... en Maade gode Efter, Allers vi skal have
... jeg fik i Gaa fra Dig vi Tøften og bag efter sk
... den med Glarmesteren spille L. Korstve, saa jeg
... Gaa er heller ikke saa daad, blive nok flaaet for en
... hene den maad vi jo kunde Penge teende jeg. For lidt
... leve af, naar jeg hjælper Dig siden kom her Bed om jeg

5.

troede Møde: Sag du jeg
fradig at det var noget
lavede, og du jeg maatte læ
op af dit Brev, for at hun
kunde høre at det stod der,
efters dette er der vist ikke an
det for mig at gøre end helt
at holde op med at hilse
eller sende Hilsner, Du er
jo jeg blive godt med
Mistænkelighed fra begge
der. Jeg vil holde op med
jeg har lovet Rasmus
sen at komme derom
middag, og nu er Kl 2 so
1½ Time skal jeg ned paa
ten. Mange allerherlig
Hilsner til min egen Ka
fra din

Johannes Larsen.