

1948-01-21

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Christa Knuth

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

General comment:

Torbenfeldt var i 1948 ejet af Christian Frederik Treschow (se denne i personregisteret). Han og Ellen, f. Lehn Schiøler blev gift i 1923. Hun var datter af Ejler Lehn Schiøler, som arrangerede fugleekspeditionen til Grønland 1925, hvor Larsen deltog. Frederik Treschows far, Christian Rosenkilde Treschow, ejede Orelund. Udover en hyldestudstilling i Odense i forbindelse med Larsens 80årsdag blev der i 1948 afholdt endnu en i København. Eftersom Johannes Larsen holdt møde med Leo Swane og Eric Struckmann på Kunstmuseet (Statens Museum for Kunst), må man antage, at udstillingen fandt sted dér.

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Recipient's location:

Knuthenborg pr. Bandholm

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Adressen er skrevet på kuerten

Mentioned people:

Johannes V. Jensen

Andreas Larsen

Else Larsen, Andreas Larsens kone

Didrik Overgaard Nielsen

Emma Overgaard Nielsen

Eric Struckmann

Leo Swane

Archive:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet ejes af en efter kommer af

Christa Knuth

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Knuthenborg

Bandholm

[På kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 21 Jan. 1948.

Kære Grevinde.

Jeg lovede vist at skrive i Gaar, men efter at have baaren ud og pakket Billeder der her og tre andre Steder i Byen maatte jeg køre med Flyttemanden til Rynkeby og derfra til Odense hvor vi skulde have Billeder fra Museet og 7 andre Steder. Ved Museet traf jeg Puf og Else der havde hentet Billeder i Assens og Faaborg og da jeg havde været med et Par Steder til overlod jeg Resten til Puf og Flyttemanden og gik hen til Elses Forældre. Vi kom først hjem ved 11 Tiden. Alle Vegne hvor vi kom fik den Besked at de havde Brev fra Struckmann at Billederne vilde blive hentede Onsdag, saa det var et Svineheld at vi fik dem alle. Og saa maatte jeg oven i Købet ringe rundt for at faa oplyst hvem der ejede 2 af de Billeder vi skulde have fat i. Det lykkedes og vi fik ogsaa Lov at laane dem. Det var et forfærdeligt Slæb og jeg var lige kommen hjem Mandag Aften efter at have været til Sølvbryllup paa Torbenfeldt til Kl. 2½ Mandag Morgen og til Frokost paa Orelund Mandag Middag. Dette Brev begynder altsaa bag fra. Jeg kom til Kjøbenhavn Torsdag Aften. Var til Møde i Kunstmuseet Fredag Morgen med Swane og Struckmann angaaende Udstillingen og de Billeder der skulde samles, det varede til 12½ saa spiste vi Frokost i Glaciefcafeen og saa tilbage igen til Museet. Lørdag var jeg til Frokost hos Johannes V. og Søndag rejste jeg altsaa til Torbenfeldt o.s.v. Nu sidder jeg her og skriver mens Puf og Else er i Biografen. Jeg havde ellers tænkt at den Udstilling skulde have bestaaet af Billeder fra Sjælland, men blev nedstemt, der kommer baade fra Fyn og Jylland. Den aabner den 31 ds. og var til 23 Februar og jeg tænker at jeg rejser over og ser den en Uges Tid hen i Februar. Jeg skulde have malet et Par Billeder jeg fik Bestilling paa i Jylland det ene til en Fødselsdag 24/1, men det naar jeg altsaa ikke.

Mange Hilsner

Din hengivne

Johannes Larsen.

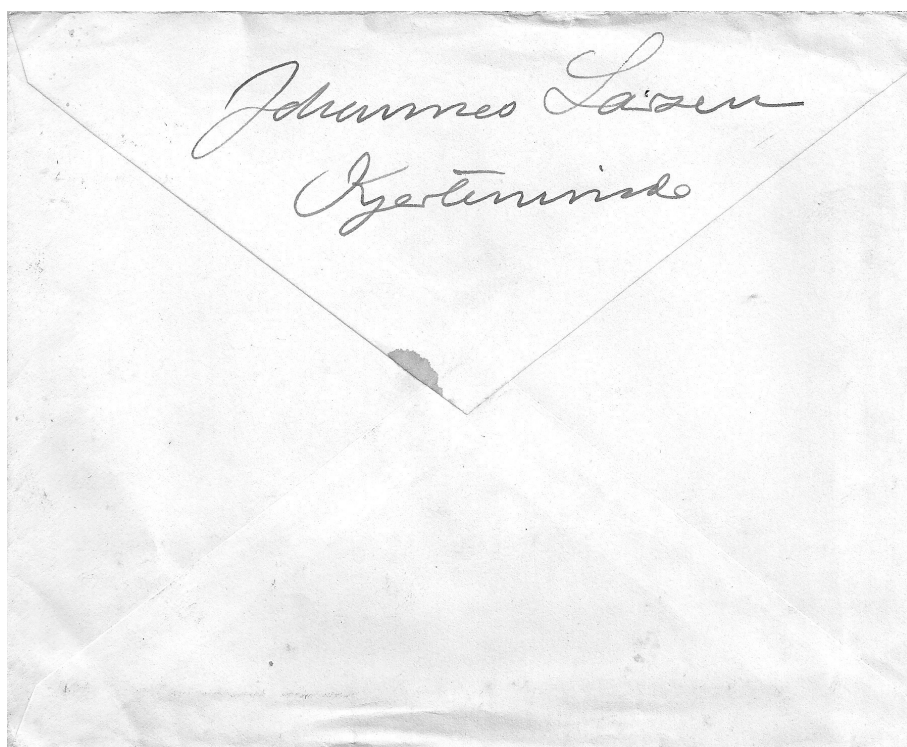
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Erindringsbrev 21 Jan. 1948.

Kære Grevinde.

Jeg lovede vist at skrive i Gaad, men
efter at have baaret ud af pakket Bille,
der var 2 andre Læder. Bogen maatte
jeg kørte med Flyttemanden til Rynkeby og
derfra til Odense hvor vi skulde have Bil-
leder fra Museet og 7 andre Læder. Ved
Museet trof jeg Puf og Else der havde kør-
tet Billeder i Rosens og Gaaborg og da jeg
brandede vort med et Par Læder til over-
led og Resten til Puf og Flyttemanden og
gik hen til Elses Oraldere. Vi kom først
lym ved 11 Tiden. Alle Vegne trost vi
komme fik vi den Beshed at de havde
Brev fra Struckmann at Billederne vilde
blive hentede Onsdag, saa det var et
Svinheld at vi fik dem alle. Og saa
maatte jeg oveni Købet ringe rundt
for at saa Oplyst hvem der ejede 2
af de Billeder vi skulde have fat i.
Det lykkedes og vi fik ogsaa Lov at
laane dem. Det var et forferdeligt Klav

og jeg var lige kommen hjem Mandag Aften
efter at have været til Sølvbryllup paa
Torbenfeldt til Kl. 2 1/2 Mandag Morgen
og til Frokost paa Orelund Mandag
Aftandag. Dette Brev belysner alt
hva paa. Jeg kom til København Toirsdag
Aften. Der til Møde i Kunstnernes
Fredag Morgen med Sivam og Struensee
angaaende Udstillingen og de Billeder der
skulde sættes, det vared til 12 1/2 saa
spiste i Frokost i Glacécafèen og saa
tilbage igen til Museet. Lørdag var jeg
til Frokost hos Johannes V. og Søndag rejste
jeg altsaa til Torbenfeldt s. o. v.

Nu saad jeg her og skriv mig Paf
og Else er i Biografen. Jeg havde ellers
tenkt at den Udstilling skulde have
bestaaet af Billeder paa Sjælland, men
blev indseent at det komms bedste paa
Fyn og Jylland. Den aabnes den 31 de.
Jeg var til 23 Februar og jeg tenkte at jeg
rejer over og se den en Uges Tid her
i Februar. Jeg skulde have malet et
Par Billeder jeg fik Bestilling paa i Jylland
det var til en Fødselsdag 27/ men det
naar jeg altsaa ikke. Mange Hilsener

Sin hengivne
Johannes Larsen.