

1886-11-27

SENDER

Vilhelmine Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

dansk

Date explanation:

Dato i brev

General comment:

Det vides ikke, hvem personen i toget er.

Der bliver refereret til et stort billede, som måske kan være lavet af Chr.

Eckardt. Han udstiller på

Charlottenborg i 1886.

Sender's location:

Kerteminde

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Frøken Bendal

Charles Godtfredsen

Georg Larsen

Jeppe Andreas Larsen

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Den 27 November 1886.

Kjæreste Johannes

Rigtignok vil Godtfredsen bringe dig en hjertelig Hilsen; men et Brev er dog bedre, du gjør Dig ingen Ide om min Længsel efter Brev fra Dig, hvordan er det dog Du har glemt mig jeg ventede Søndag Mandag og hver Dag siden og blev tilsidst bange at Du var syg men saa tænkte jeg igjen at saa vilde Frøken Bendal skrive

det var kedeligt at jeg først hører nu [papir mangler] denne Mandag der nu kommer [papir mangler] sende Penge, saa jeg har [papir mangler] ham, det er kjedeligt men [papir mangler] – ikke blive anderledes – [papir mangler] – laante 10 Kr dem vil han nu give dig saa faar du da Skolepengene i rette Tid dennegang, han skulde ogsaa bede dig gaa paa Banegaarden Mandag Aften Kl 9½ er det ikke saadan eller 8½ - jeg [tror?] det er med 4 Toget herfra

her er en voldsom [Travlhed?][papir mangler] Unge med den Komodie Jeg er ellers kjed af at det trækker saa længe ud med den kjære Georg vi havde haabet at faa ham op imorgen men det kan ikke naaes da Feberen har meldt sig igjen i Eftermiddag saa Taalmodigheden bliver prøvet paa ham den lille Ven – nu er ellers Appetitten saa god at det vel snart [papir mangler] det bliver rigtignok en [papir mangler] naar jeg kommer [papir mangler] stadige Tale, Fader [papir mangler] og Meningen er [papir mangler] saa der bliver nok en stor Trætte nu hvor Banen skal gaa

[papir mangler] andre er raske – og et længere Brev skal komme naar jeg faar hørt fra dig fortæl mig hvad du synes om det store [ulæseligt ord]

Billede, kunde jeg blot saa faa saadan noget at se

Hils Alle for nu faar jeg ikke Tid til mere –

Din hjærtelig hengivne Moder

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Den 24 November 1886.

Hørvort. Johannes

Rechtsmund mit Gottesgnade bringe dir ein
höflichstes Kopfen-jeweil af Brev er dog
hude, du gjør sig igen Side om min
Langsel efter Brev fra Dig. hvidere
dog det at du har glemt mig jeg mit
Sindes stand og har dog sikke og
der sigtel unge at du er sig, men for tænke
jeg sigge at min gamle Frøken Rosendal skrive
det er Kærligt at jeg fort hører om

Denne stand og om Kærligt
omme Penge, som jeg har
at har, det er Kærligt om
ikke bli underledes

Den 10. Nov. 1886. Du skal vil den
en give sig for sig og de skal
jeg og i mit Tid den gang, som skal
og for det sig for sig den gang
1886 er det, alle for den alle 8 1/2 - jeg

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

det er med de Tynde herfor
Mit et en sølffam. Trossen
Oleje med den Kærskid
Jeg er ellers glad af at det trækker
for længe end mindstene for
George. vi havde heldet at
for hær af i morgen kunne
at den ikke være den Tolseren
her med det isig i gjen i Efter
denne tid for Tølvendigheden
har prøvet på bare den lille
Kun - nu er ellers skrevet. Så
god at det vil være
det bliver rigtig nok en
som jeg kommer
stødtige Tale, Taler
sind af Meningene er
for alle blæs med en otter
Trakt i en hør Pauer skal
for

andere er rokke
og en længere Pauer skal
Kæmiser som jeg forer lidt
fra sig fortal mig hvad den
Sjæns er det store Kærskid,
Billedet. Minde jeg lidt for
for jorden noget at se
Jeg - alle for mig for
jeg ikke Tid for senere -
Den høstelig hengiven heder.