

1947-03-31

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Christa Knuth

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Mentioned people:

Andreas Larsen

Johan Larsen

Archive:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet ejes af en efterkommer af

Christa Knuth

TRANSCRIPTION

Kjerteminde Mandag 31/3 1947.

Kære Grevinde!

Hermed Ex libris et, det er ikke kønt men jeg har ofret en højst tiltrængt Hviledag paa det. Det gik nemlig op for mig efter at vi havde talt i Telefonen, at naar det skulde være en Konfirmationsgave, skulde Du vel have det før Paaske. Jeg har arbejdet under Højtryk de sidste 3 Uger. Jeg har bestilling paa 34 Akvareller til "den, grimme Ælling" de samme Motiver jeg har lavet som Oljebilleder. Jeg stiler efter at lave 2 om Dagen, men det lykkes ikke hver Dag, og saa er jeg som en Klud om Aftenen, jeg har faaet lavet de 23 og jeg skal se at faa lavet 2 eller 3 til inden jeg rejser til Kjøbenhavn. Fanden ved om jeg kommer der. I Lørdags ringede vi til Jernbanen for at faa lidt at vide om Overfartsforholdene, og fik den Besked at de Dagen før havde solgt de 2 eneste Færgebilletter de havde, og at min eneste Chance for at komme over bestod i at tage en Bil til Nyborg og prøve paa at komme med en Isbryder der gaar Kl. 6 Mrg. Jeg har haft Brev fra Lysse i Dag / der tilbyder at hente mig i Korsør i Bil naar jeg vil lade ham vide hvonaar jeg kommer der, men det kan jeg jo ikke saa godt, naar jeg ikke en Gang er sikker paa at komme over, og man hører om at Færgerne somme Tider bruger ind til 9 Timer om Overfarten. Naa jeg prøver, men det vil være Pokkers ærgerligt hvis jeg skal køre hjem igen fra Nyborg.

Sikken en Varme det var i Gaar vi havde +6° om Morgenens og ved 1 Tiden +13° i Dag har det ikke kunnet naa højere end til +10° skønt Solen har skinnet. Mange Hilsner

Din hengivne

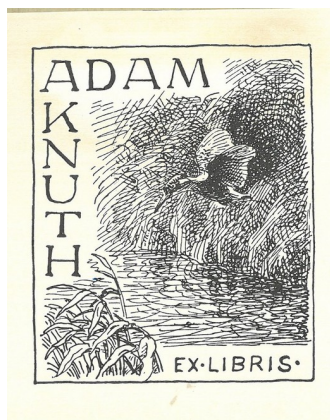
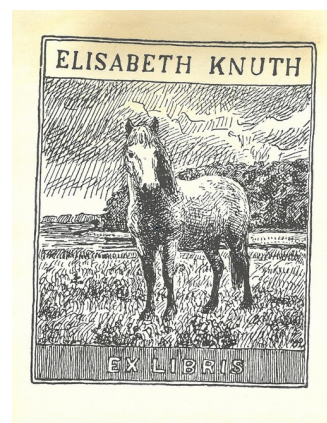
Johannes Larsen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler 34 akvareller med motiver fra Den Grimme Ælling. De samme motiver brugte han til oliebilder.



Gjorteminder Mandag 8/3 1947.

Kære Gjorteminder.

Hverken & litris it, det er ikke kint, men
jeg har opført en højst tilbragt Hverledag
gæva det. Det gik nemlig op for mig
efters at vi havde talt. Telefonen, at
nåv det skulde være en Konfirmations,
gave skulde du vel have det for Gævde.
Jeg har arbejdet med det Hverledag de sidste
3 Uger. Jeg har bestilling paa 34 Skovbilleder
til "den grimme Alting" de samme
Motiver jeg har lavet som Olysbilleder.
Jeg stiler efters at lave 2 om Dagen, men
Det lykkes ikke hver Dag, og saa er jeg som
en Klud om eftermiddag, og har faaet det
vet de 2 3 og jeg skal se at faa lavet
2 eller 3 til midten. Jeg rejser til København.
Lunden ved om jeg kommer der. I det
dags ringede vi til Jøntanner for at faa
litt at vide om det fotoforholdene,
og fik den Bæthed at de skayn forhad,
de solgt de 2 eneste Bærdulltetter de
hadde, og at min eneste Chance for
at komme over bestod i at tage en
Bil til Nyborg og prøve paa at komme

med en Isbryder de gaar Kl. 6 Morg.
Jeg har haft Brev fra Lyse. Jaglde
tilbyde at hente mig i Korsør. Dit
naar jeg vil lade ham vide hvornaar
jeg kommer der, men det kan jeg jo
ikke saa godt, naar jeg ikke en Gang
er sikket paa at komme over, og
man hoier om at Færgerne sandens
Tide bryges ind til 9 Tivis om Onsd.
aften. Naar jeg grooer, men det vil
være Pothers egentligt hvis jeg skal
kjøre hjem i gen fra Nyboer.
Tiden er Vaarne det var. Daar vi
havde $+6^{\circ}$ om Morgenen 5 Dec 1 Tidst.
 $+13^{\circ}$ i Dag har det ikke kommet naer
Njøe ind til $+10^{\circ}$ skint Isden har
skinnet. Mange Hilsener.

Din hengivne
Johannes Lassen.