

# Efter juni 1927

## SENDER

Albert Repholtz

## RECIPIENT

Johannes Larsen

## FACTS

Document type:  
Letter

Language:  
Da

Date explanation:  
Alhed Larsen besøgte Albert Repholtz i juni 1927, og han refererer i brevet til dette møde.

General comment:  
Der mangler oplysninger om både modtager og afsender, men eftersom Johannes Larsen og Albert Repholtz i flere andre breve har diskuteret trykning af et stort antal af Larsens træsnit til salg fra Selskabet for Grafisk Kunst og forlaget Høst & Søn, er det helt sikkert at brevet er stilet til Johannes Larsen og skrevet af Repholtz. Det fremgår af et andet brev, at Alhed Larsen besøgte Repholtz i juni 1927. Repholtz døde 5. marts 1928, og andre bestyrelsesmedlemmer overtog forhandlingerne med Johannes Larsen.

Mentioned people:  
Benjamin Dahlerup  
Alhed Larsen  
Andreas Larsen  
Johan Larsen  
Poul Lunøe  
Aage Roose

Archive:  
Det Kongelige Bibliotek

Provenance:  
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

## TRANSCRIPTION

[Den eller de første sider af brevet mangler] er der Maleren Benjamin Dahlerup, som er vant til at trykke sine egne store Træsnit, og som gerne vilde have noget at terykke for at bøde paa de daarlige Tider. Saa er der Poul Lunøe, hvis store Træsnit Deres Hustru fandt udmærket trykte, og som maaske ogsaa kunde trænge til en lille Ekstrafortjeneste, og endelig er Muligheden vel ikke udelukket med Hensyn til, at Roose skulde vilde indlade sig paa Arbejdet. De vil altsaa se, at der er Noget at vælge imellem.

Jeg vil derfor foreslaa Dem at sende Pladerne og modtage Deres Honorar til [”til” overstreget] derfor, og derefter overlade Trykningen til Selskabet. Men vi maa naturligvis forbeholde os, at De signerer Trykkene, hvad enten De nu maatte ønske at faa dem tilsendt eller at signere dem, naar De ved Lejlighed kommer herover.

Aftalen med deres Hustru, da hun og Deres Søn var hos mig i Forsommeren, blev jo at der skulde betaales 6000 Kr. for 350 Af- [resten af brevet mangler]

er den Maleren Benjamin Dahlerup, som er vant til at tegne sine egne store Træsmit, og som gerne vilde have noget at tegne for at bøde på de gamle de danske Tider. Saa er der Poul Linnøe, hvis store Træsmit Dens Hustru fandt udmærket tegnte, og som maaske ogsaa kunde trænge til en lille Ekstraforhængelse, og en, Selig er Muligheden vel ikke udelukket med Hensyn til, at Roose skulde vilde indtænde sig på Arbejdet. De vil altsaa se, at der er noget at vælge imellem.

Jeg vil derfor foreslaa Dem at sende os Plakaterne og modtage Dens Honorar til Ferfor, og derefter overlade Trykningen til Selskabet. Men vi maer naturligvis forbeholde os, at De signerer Trykningen, hvad enten De nu maatte ønske at faa Dem til, sendt eller at signere dem, naar De vel Lejlighed kommer herover.

Aftalen med Dens Hustru, da hun og Dens Søn var hos mig i Forommeren, blev jo, at der skulde betales 6000 Kr. for 350 Af.