

# 1914-11-21

## SENDER

Johannes Larsen

## RECIPIENT

Alhed Larsen

## FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen fremgår af brevet

Sender's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Laurentius Allerup  
Johannes Nicolaus Brønsted  
Esther Dahlerup  
Ludvig Dahlerup  
Christian Houmark  
Andreas Larsen  
Johan Larsen  
Johanne Christine Larsen  
- Lundgren  
Axel Muus  
Johannes Rump

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det kongelige Bibliotek af  
Larsen-familien.

## TRANSCRIPTION

Kjerteminde 21 Nov 1914.

Kæreste Alhed!

Nej siden Du skrev Programmet der sluttede med Middagen Mandag har jeg ikke forestillet mig at komme før Tirsdag. Jeg kan ikke forstaa hvordan Du kunde faa 2 Breve i Gaar. Jeg har skrevet hver Dag og sendt med, ja jeg ved det s'Gu ikke, men de er allesammen kommen paa Posthuset mellem 5 og 6 1/2 hver Dag. Her har Du et Par Vers om Dansen i Haandværkerforeningen som var undgaaet min Opmærksomhed. Jeg var saa i Theatret med Houmark og Dahlerups og Axel Muus og nede og spise Smørrebrød bag efter og i Aften er jeg inviteret til Laurentius, det er et Fandens udsvævende Liv jeg fører. Jeg kommer i Tanker om at Du spurgte forleden om Christines Concert, men da jeg paa det Tidspunkt ikke havde hørt det mindste om at hun skulde have Concert, svedte jeg Spørgsmaalet ud. Nu i Gaar fortalte Uglen imidlertid at hun havde talt med hende og havde faaet at vide at der i 2 af Bladene i Odense Venstrebladet og Fyens Tidende havde staaet nogle mindre gode Anmeldelser, men godt i Fyens Stifttidende hvis Anmelder nok er den eneste der har Forstand paa Musik. Jeg saa Christine og Hr. Lundgren i Aftes, men ikke efter Theatret. Det var et rigtigt Skidt Stykke, det var det jeg saa i Odense forleden ogsaa. Jeg har nu malet paa de Prøvetallerkener til Rump tager dem med over og faar dem brændte. Hils Magisteren.

Mange kærlige Hilsner fra os alle.

Din Johannes Larsen.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Prøvetallerkener til Rump: Johannes larsen har malet på et stel, som bliver brændt hos Bing & Grøndahl. Allerede i 1912 traf Larsen aftaler om dette stel med underglasurmaler Hallin. Det er muligvis Rump, der har bestilt stellet.

med over og faas din  
brevde. Hils Majsta,  
rens. Marye kære  
Helene ja os alle

Din

Johannes Larsen.

Østerrunde 21 Nov 1914.

Kære Alhed!

Nej endnu. Du skrev Program.  
mit der sluttede med Mid-  
dager Mandag har jeg ikke  
forestillet mig at komme  
for Tirsdag. Jeg kan ikke  
forstå hvordan du kun-  
de få 2 Breve i Gaa. Jeg  
har skrevet hver Dag og  
sendt med, og jeg ved  
det sig selv, men de er  
alligevel kommet  
paa Posthuset mellem  
5 og 6 1/2. hver Dag. Har du  
du et Par Vis om Damer  
i Haandvævsforening  
som var indgået min

Om aften kom jeg med hunde og havde  
saa i Theatret med Hov. paant at vide at der  
maade gaa Sahlens og Keld 2 af Bladene; Odense  
Musik og naar jeg spode Venstrebladet og Tjens Tid  
Lundbrosen lag efter og der havde blandt nogle  
i Aften og jeg inviterede min gode gamle  
til Laurentius, det er ses, men godt; Tjens  
et Fandens udsvarer, Tjens Tidende hvis  
de Liv og Jiv. Jeg kom, melder nok, er der  
me: Fandens om at der har Forstand paa  
den spurgte foreleden Musik. Jeg saa  
om Christines Concert, Tim og de Lundgren  
men da jeg paa det i Aften, men ikke  
Tidspunktet ikke havde Theatret. Det var  
brødt det minde om rigtigt skidt  
at hun skulde have det var det jeg  
Concert, svarede jeg, se foreleden  
maalt ud. Nu: Gaa, har nu maalt  
fortalt Ugen imidlertid de  
at hun havde talt Rasmus og tog dem