

13. Jul. 1925

FACTS

Date:

13. Jul. 1925

Page number:

DAGBOG, 1925, 3, side 1 recto - 6
verso + 69 recto - 72 verso

Diary location:

Det Kongelige Bibliotek

Creator/key person:

Johannes Larsen

Mentioned people:

John Møller

Johannes Poulsen

TRANSCRIPTION

•1• Rejsen til Atangmik og fortsat. Sukkertoppen

Kl. 2

[Tegning] •2• [Tegning] •3•

Tirsdag 13 Juli

Til Ankers ved

Kernertut

(Pisigfik)

Middag Solskin

Kl 12,30 tager vi Fortøjningen ombord og tøffer videre mod N.

Frokost.

Vi sejler gennem et langt smalt Sund som en Gade, mod Klippevæggen

paa begge Sider i Stedet for Huse Efter Kaffen kommer Pigerne ¹ om Bord da vi nærmer os en Tur over det aabne Hav.

Solskin med en frisk og kold N. Vind.

høje Isbygninger ses i Horisonten mellem de yderste Bjærge. Vi passerer et

•4• [Tegning. Under denne er skrevet:] Alkefjældet.

•5• Alkefjæld ² paa et højt Skær. Alke flyver ud fra det ovenover svæver 2 L glaucus, en Ravn flyver ud.

Saa kommer vi ud i Søen.

lige udenfor Alkefjældet 2 ens Smaaskær.

[Tegning] Ude i Horisonten et højt stejlt Isbjerg.

[Tegning] Vi sejler langs det faste

•6• [Tegninger. Under den øverste er skrevet:] Alkefjældet set N fra

•7• Land. En Lom flyver forbi Der kommer højt Land frem forude.

Kl 2,20 har vi igen nogle Skær udenfor os og kommer ind i smult Vande L glaucus.

Kysten bliver højere, en høj stejl Klippevæg strækker sig mod SØ ind i Landet.

En Flok Ederfugle.

En Ravn satte sig paa en Maagetue inde paa Land

Tejster. L. glaucus.

Ravn. Tatteratter

Kl 2 ½ er vi udfør Fiskefjorden

Stærkt diset Solskin

Fjældene i Bunden af Fjorden gaar sammen med Luften i en graa Sølvtone

En Flok Ederfugle

•8• Atangmik [Tegning. Derunder:] Krudthus

[Tegning. Derunder:] Kirke set fra Havnen

•9• Flere hvidbrogede eller spættede Tejster (etaarige) ses enkeltvis. Kl. godt 4 kan vi i Kikkert se et Hus i Atangmik og styrer lige paa det.

2 mørke Kjøver flyver forbi En halv Snes L leucopterus trækker lavt over Vandet ud af Fjorden Mørk Kjøve. Tatterat. Da vi passerer Næsset mellem

Fiskefjorden og Angmassivik frsker Vinden, det er sløret Solskin og koldt og vi gaar langsomt frem Kl 5,30 sejler vi ind til Mangmik.

Hele Befolkningen er forsamlet paa Skrænten og Flaget vajer fra Stangen. Kl 5,36 ankrer vi i Havnen.

•10• Atangmiks Omgivelser er noget af det mest øde vi har set endnu Et meget stærkt kuperet Landskab, med kuplede golde graa Klipper, og lidt sparsom Vegetation af Mos og Lav Dvergpil, Saxifraga og Revling i Fordybninger og Revner mellem Stenene et Par Smaahuse foruden Bestyrerens, Resten af Befolkningen lever i Jordhuse.

Kirke og Krudthus.

Havnen, en Vig spærret af kuplede Skær

•11• Vi gaar i Land med Jon Møllers Baad og mens hans Folk ror i Havnen for at slaa Telt gaar vi alle sammen til Bestyrerens, hvor vi faar Kaffe og Kiks, i Vinduet sad en Snespurveunge og sov. Vi faar fat i en Mand ved Hjælp af Bestyreren. Han hedder Johannes Poulsen og ser storartet ud. Vi gaar med JM gennem Grønlænderbyen om til hans Teltplads, hvor Folkene har faaet Fyr paa Primusen og har det hyggeligt sammen med en Del Besøgende.

Snespurven synger

JM ror med om Bord for at spise til Aften.

Om Bord Kl. 8.

•12• [Tegning. Derunder:] Johannes Poulsen ved Rattet.

Fra Atangmik N paa

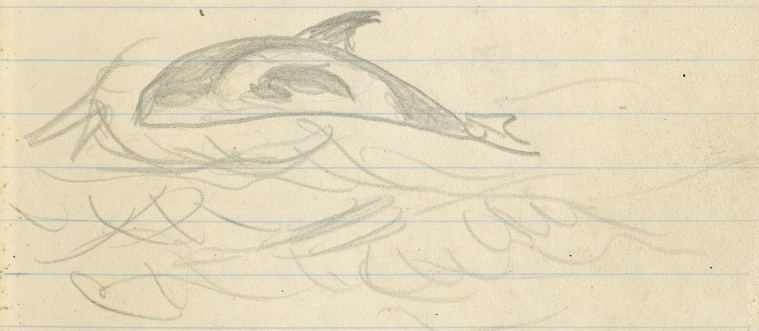
•13•

¹ Af Johannes Larsens dagbog (side 112 f.) er det tidligere fremgået, at to grønlandske piger kom med om bord på skibet Angut. Pigerne hed Batseba og Katera, og de hjalp blandt andet med at samle fugleæg.

² Fuglefjeld med alke.

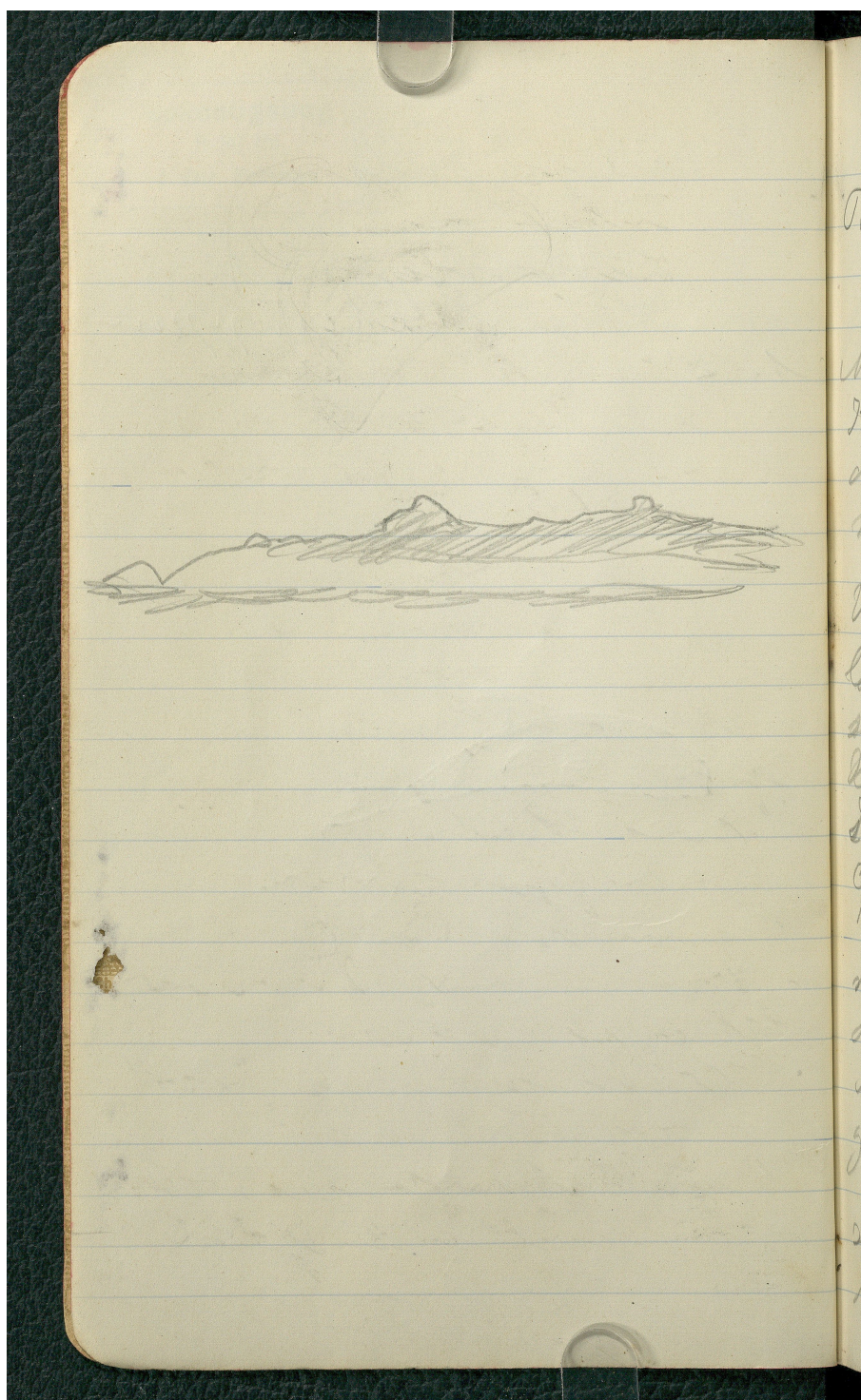
Rejsen til

Atangmiks og
forbat Sukkertoppen
M. 2.



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



[?:mandag!]

Friday 13 Juli

Til Anhus ved
Kernertus
(Pierrefich)

Middag Solstein
Kl 1230 Tager vi Forligning
ambud og Tipper videre
mod N. G.

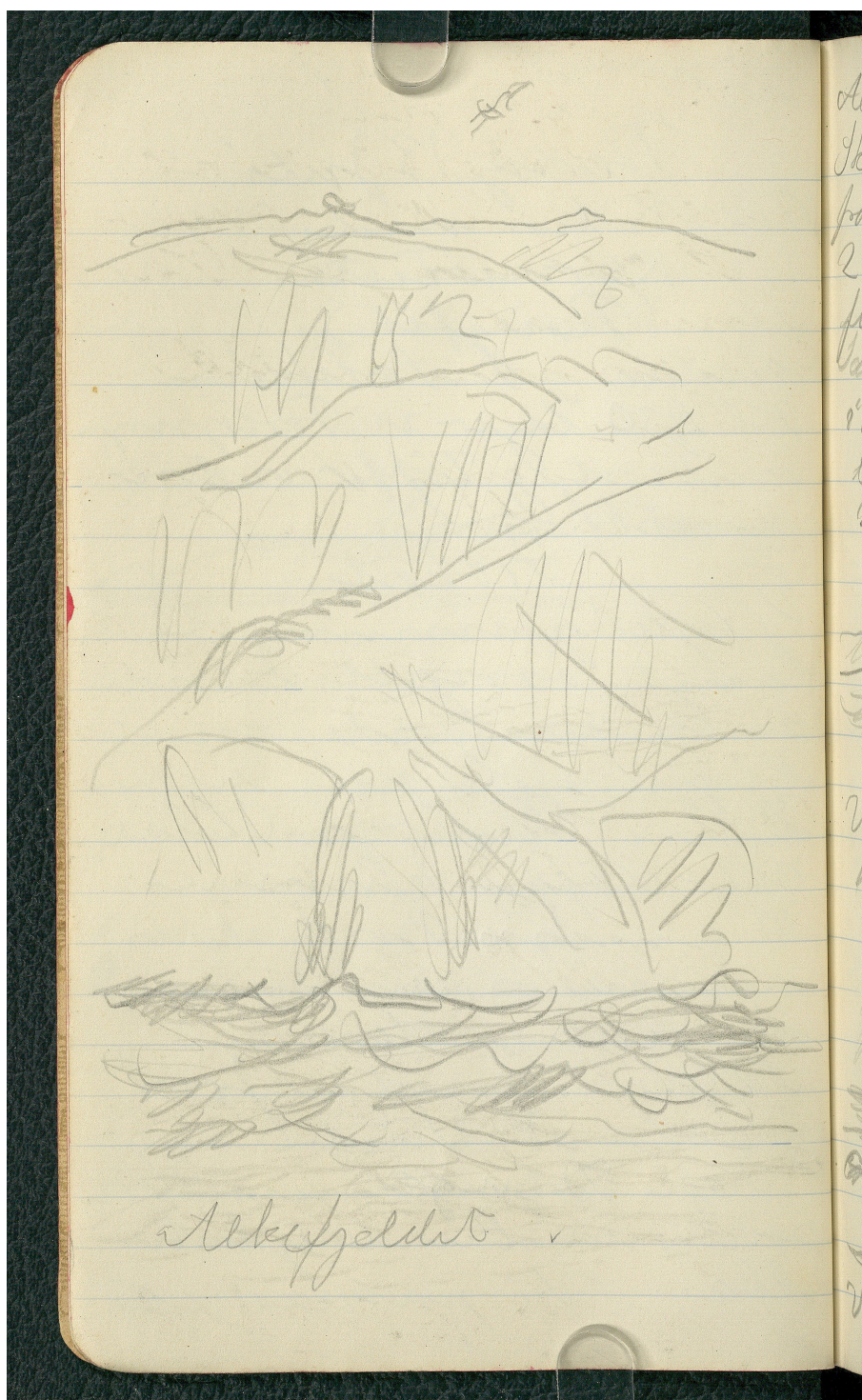
Frakost.

Vi sejle gennem et
langt smalt Sund
søer en Gade med
klippevejre paa begge
Sider. Tidst for Tid
Ofter Rapper kommer
Pigine om Bord da vi
nærmest os en Tur over
det andre Slew.

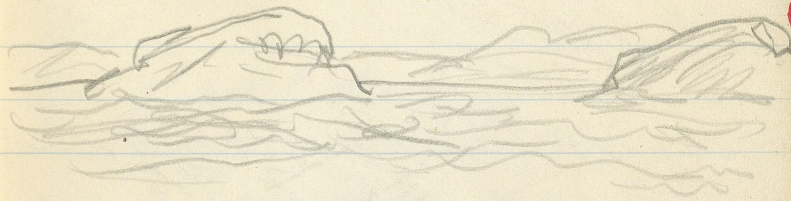
Solstein med en frok
og kold N. Vind.
Hoje Isbrygerer ses i Hori-
sonen mellem de lydeste
Pkar. Vi passer et

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

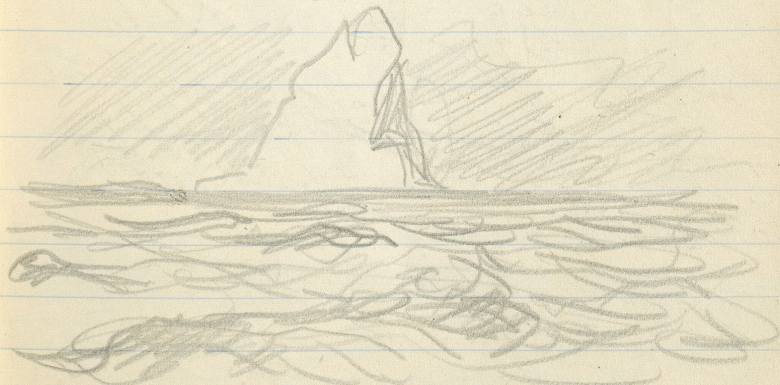
NY CARLSBERGFONDET



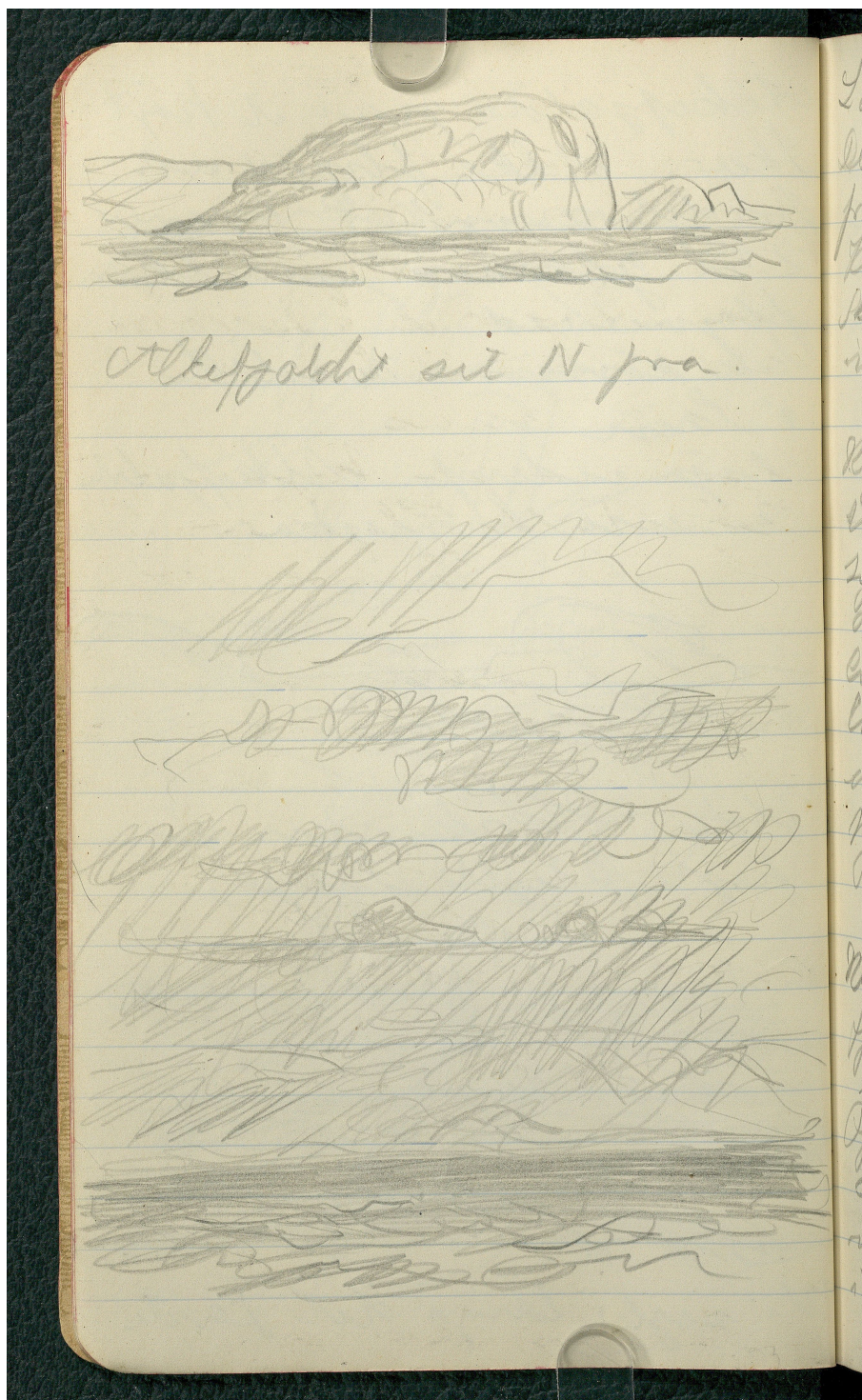
Alkefaldt gaa et højt
Skær. Ikke flyve nok
for det overfor svare
2 2 glans, en Ravn
flyve ud.
Kan komme vidid
i Lær
Lyd indenfor Alkefaldt
2 ens Smøkke



Ude i Havisen et
højt stejlt Fald.



Vi sejler langs det Faste



Lana. En Lam fljere foeli
De kommer højt Land
frem fremde.

At 2, 20 har en igen nogle
Skas udspire is glemme
ind i smukt Lande

L glaucus.

Rysen blev bygge, en
sig stige klyper og stige
sig mere i g ind i Land
dit.

En Flok Ederfugle.

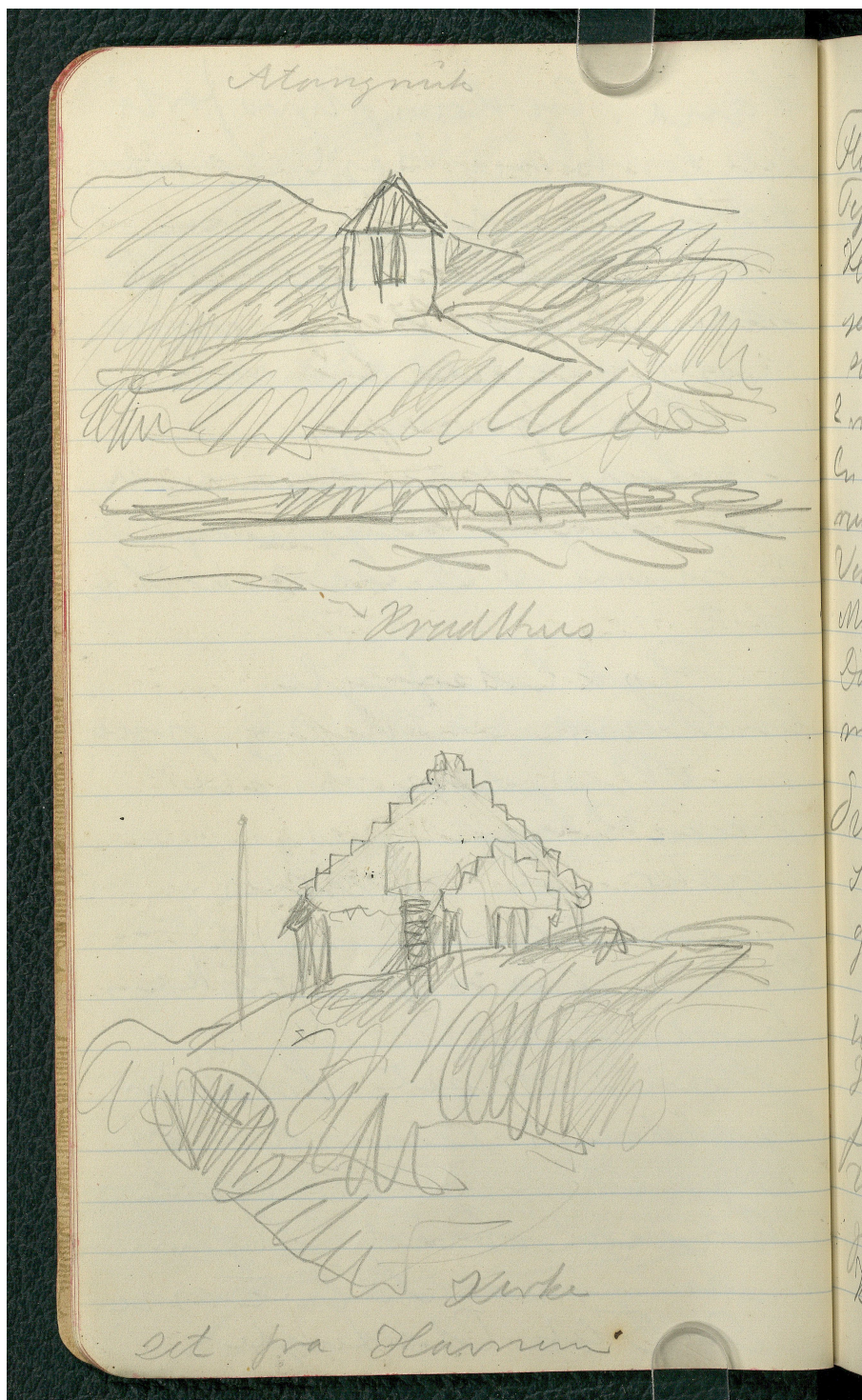
En Ravn eath sig. mere
en Magyter is de
mere Land

Togter. L. glaucus.

Ravn Pothvætte

At 2 1/2 i indfor Fiske
garden

Stadst distet Solskin
Fjeldene. Berriden af
Syndens gam eente
shere med Luftin
i en gam Soltone
En Flok Ederfugle



Flere kvindelige eller yngre
Børst (stærke) ses enkeltevis.
Kl. godt 4 kan vi i Kithut
se et stue i Almyrnet og
styre lige præcist.
2 mindre Dyrene flyve forbi
En halv hus 2 levende
ous trækker langt over
Vannet ned af Fjorden
Nær Kjøve. Fatterat.
Der er græsser Nærst
mellom Fiskefyorden
og Angmassivet friske
Vindene det er sløret
Solskin og koldt og vi
gaae langsamt frem
Kl 5,30 begynder vi ind
i Almyrnet.
Hale. Befolkningen er
forandret paa Børst
og Flugt voger
paa Almyrnet.
Kl 5,36 omkræser vi
Flammer.

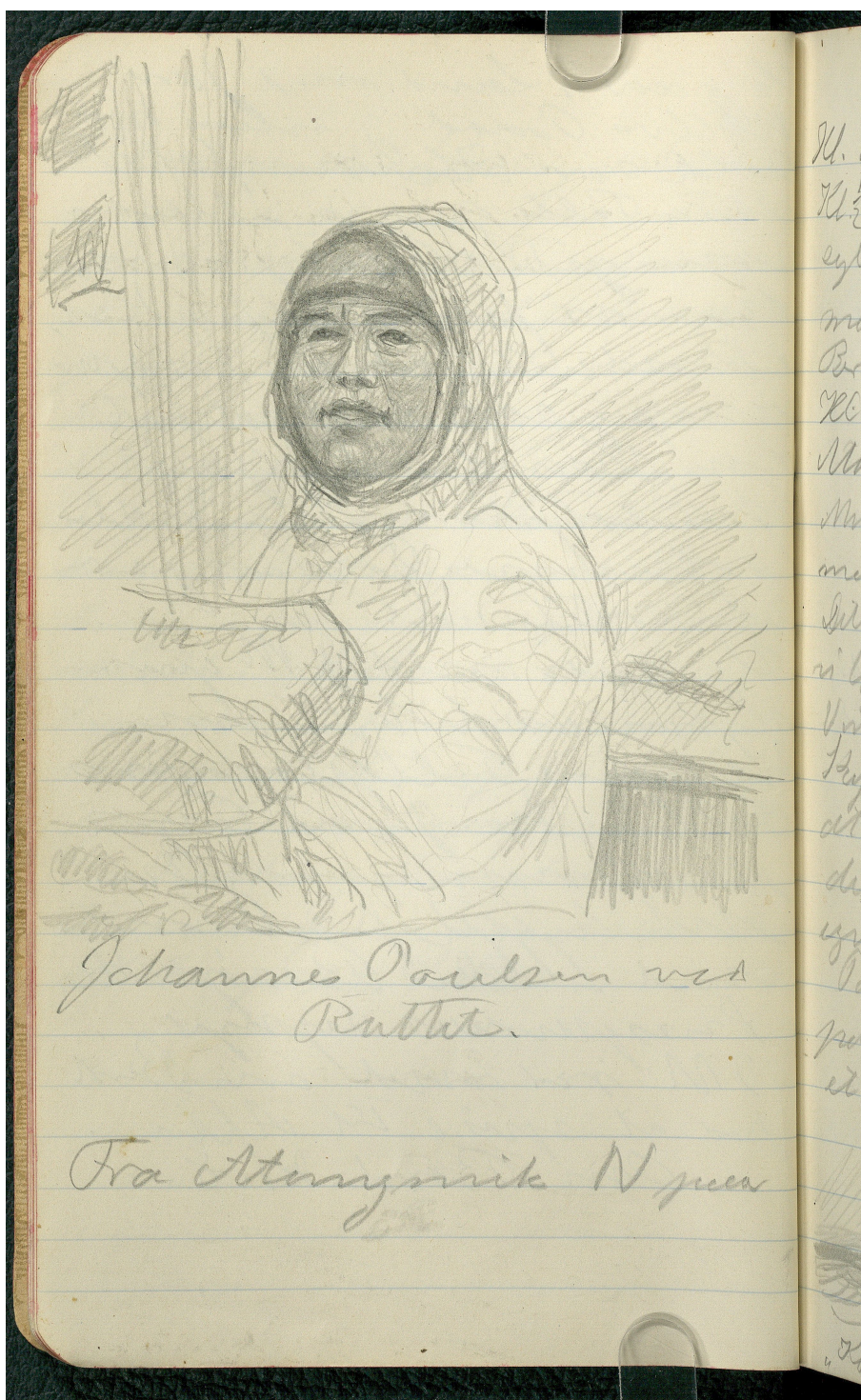
Atangende Ornyvelser
er meget af det mest
ode vi har set endnu
Et meget stærkt kuper
givet Landskab, med
krylde gølle gran
klipper, sparsom
vegetation af Aln, Lau
Drogyrd, Saxifraga og Ble
ling: Foddykning og Rens
mellem Stenene at der
Inmaabes foruden Besty
rens, Rister af Befidm
gra bær i Jordbruse.
Kirke, Kvæddum.
Korsum, en Vij sprænt
af krylde Leds.

Vig
Moll
Dolk
Hua
me
Kun
i Un
ven
i un
af b
Joh
stet
Vi
Klyt
Klyt
Fild
pau
me
me
Pre
IM
for

Vi gav i Land med Jern
Nolles Brød & mens hans
Dolk var i Hænderne for at
slaa Telt gav vi allesom
vringte Bestyrers,
der var i form Koffe & Kis,
i Vinduet sat en Træsper
venne & var. Vi gav fat
i en Mand ved Hjælp
af Bestyrers. Han hedde
Johannes Poulsen & var
stærket ud.
Vi gav med J M gav in
Hjortlandbyen om
der hans Teltplads var
Folkene for Jern Tjør
paa Bræmme & var
at hyggelig glemme
med h der Besjonde.
Presperer syng
J M var med om Bord
for at spise i Alpha.
Om Bord ke. 8.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



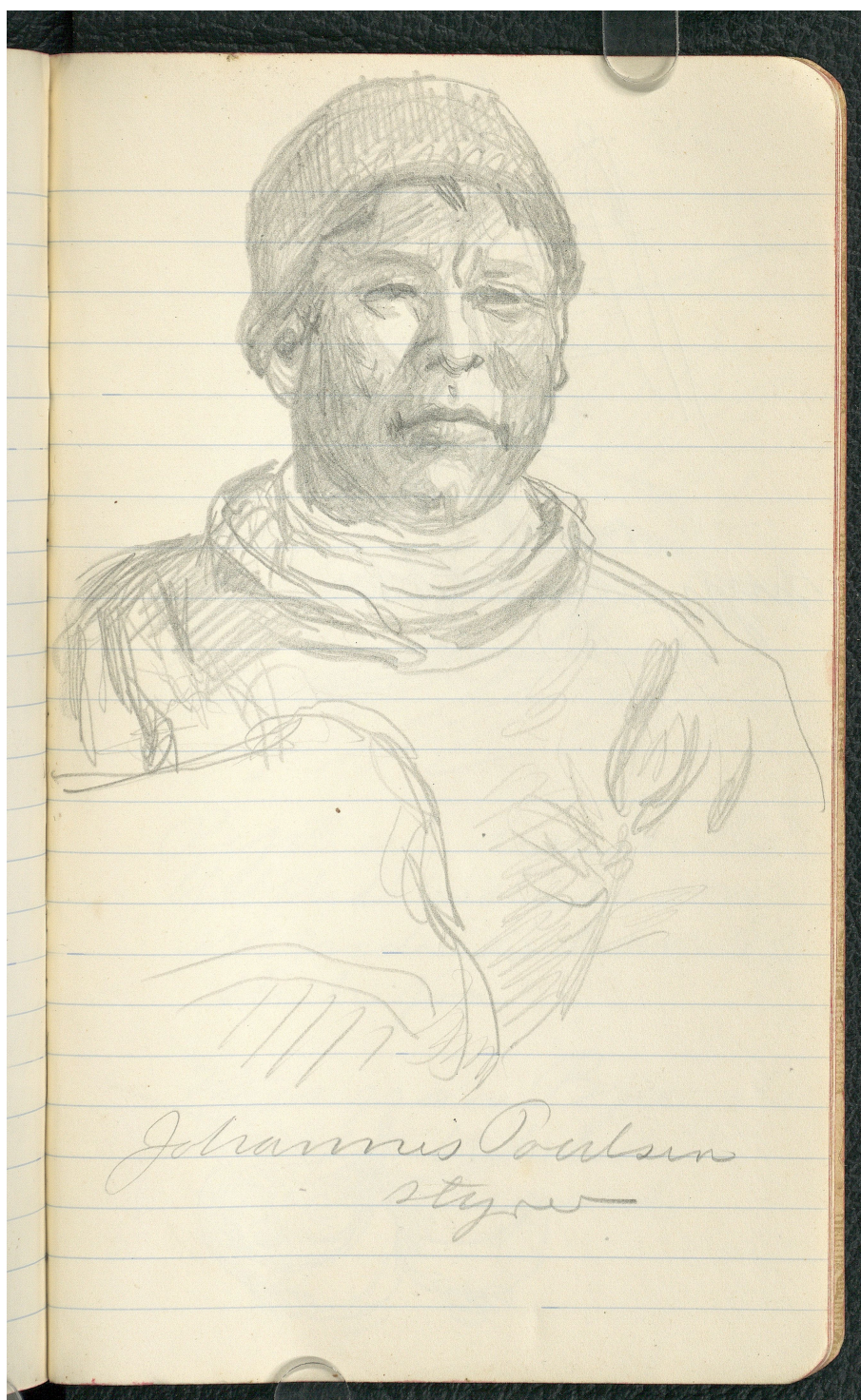
Johannes Paulsen ved
Rødtæt.

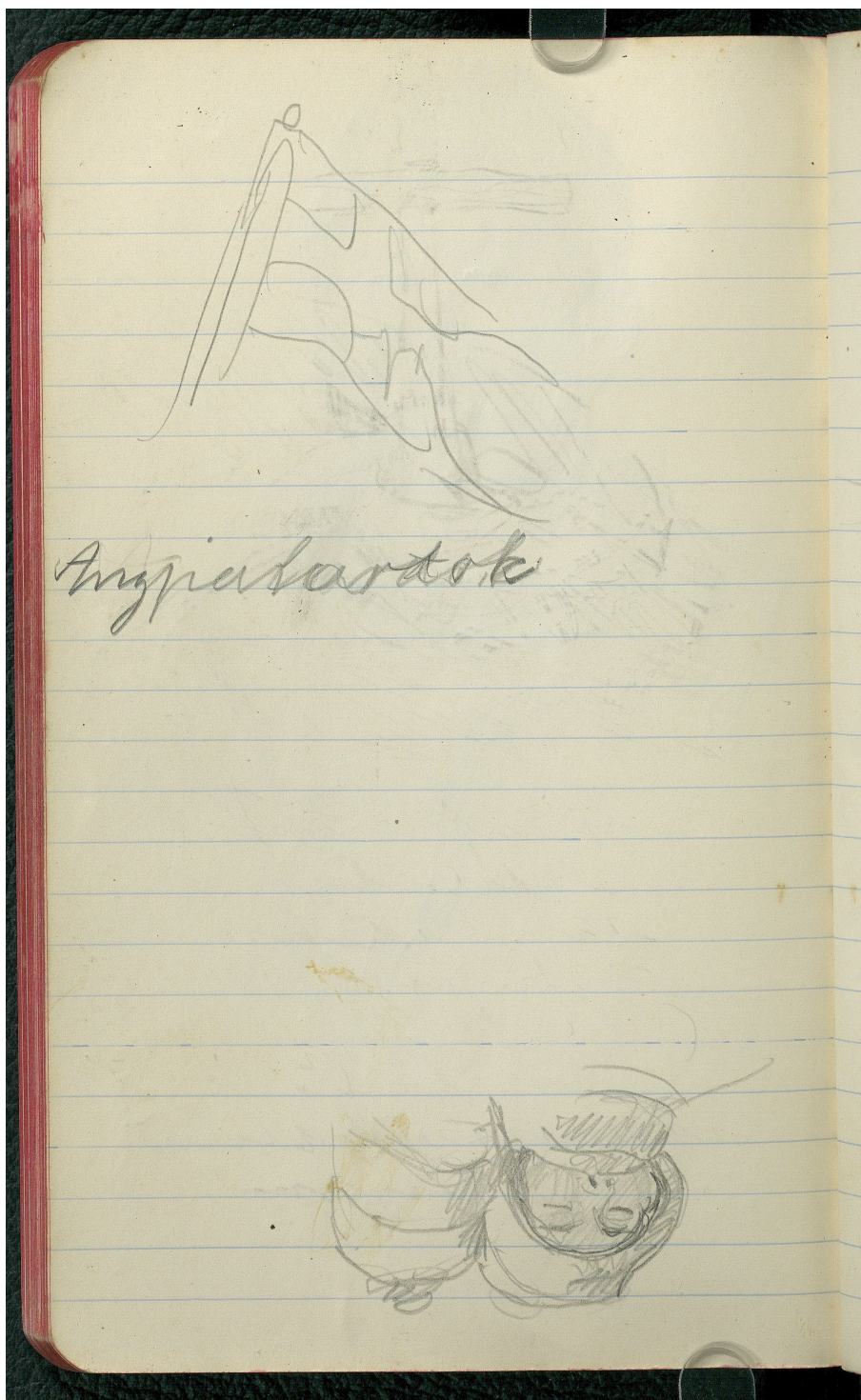
Fra Atterupvej N. 1000

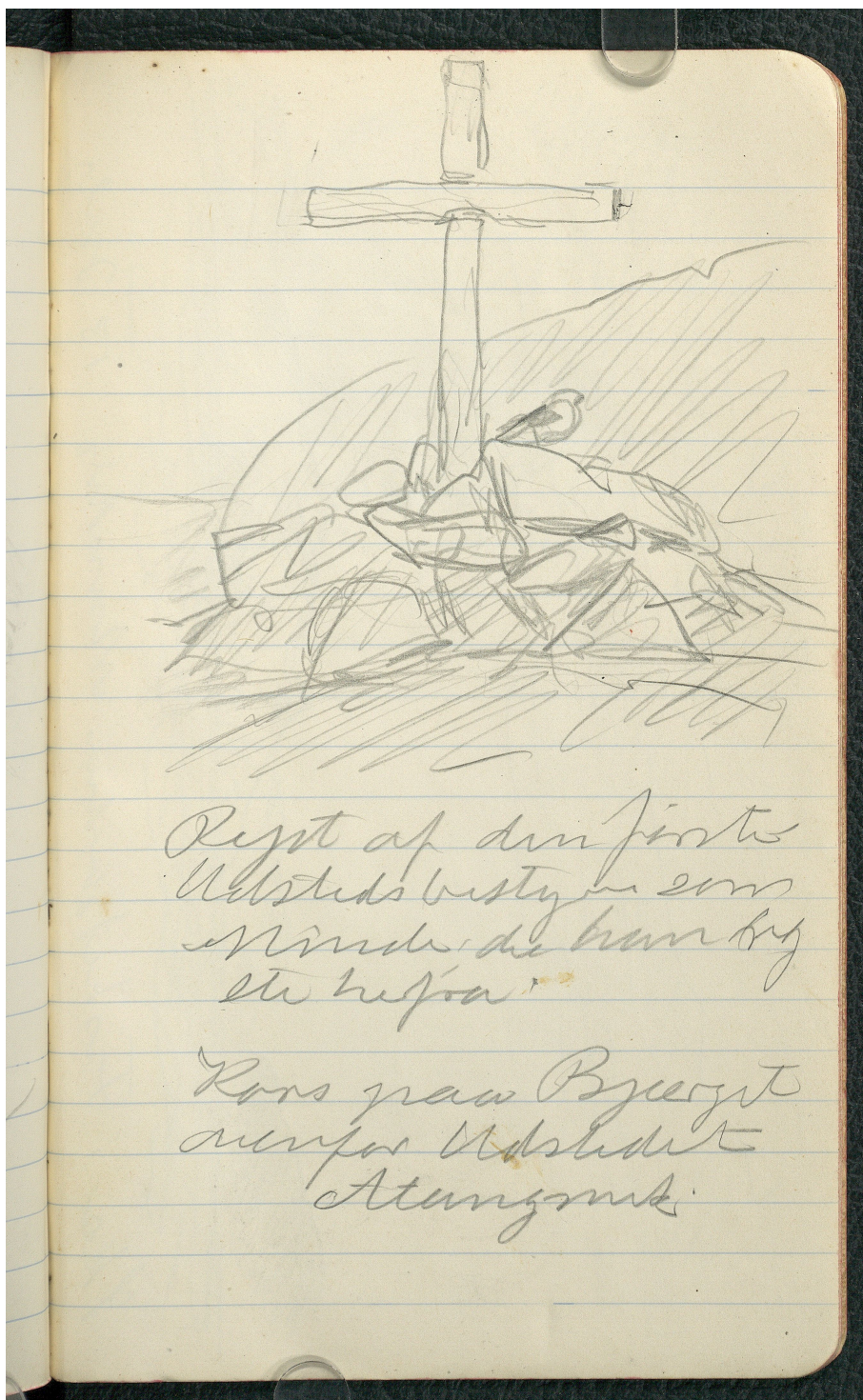
N. o
Kl. 1/2
eyl
mo
Bor
Kl
Mn
Mn
men
Sik
ni la
Vn
Hj
di
de
yge
Pa
pa
et

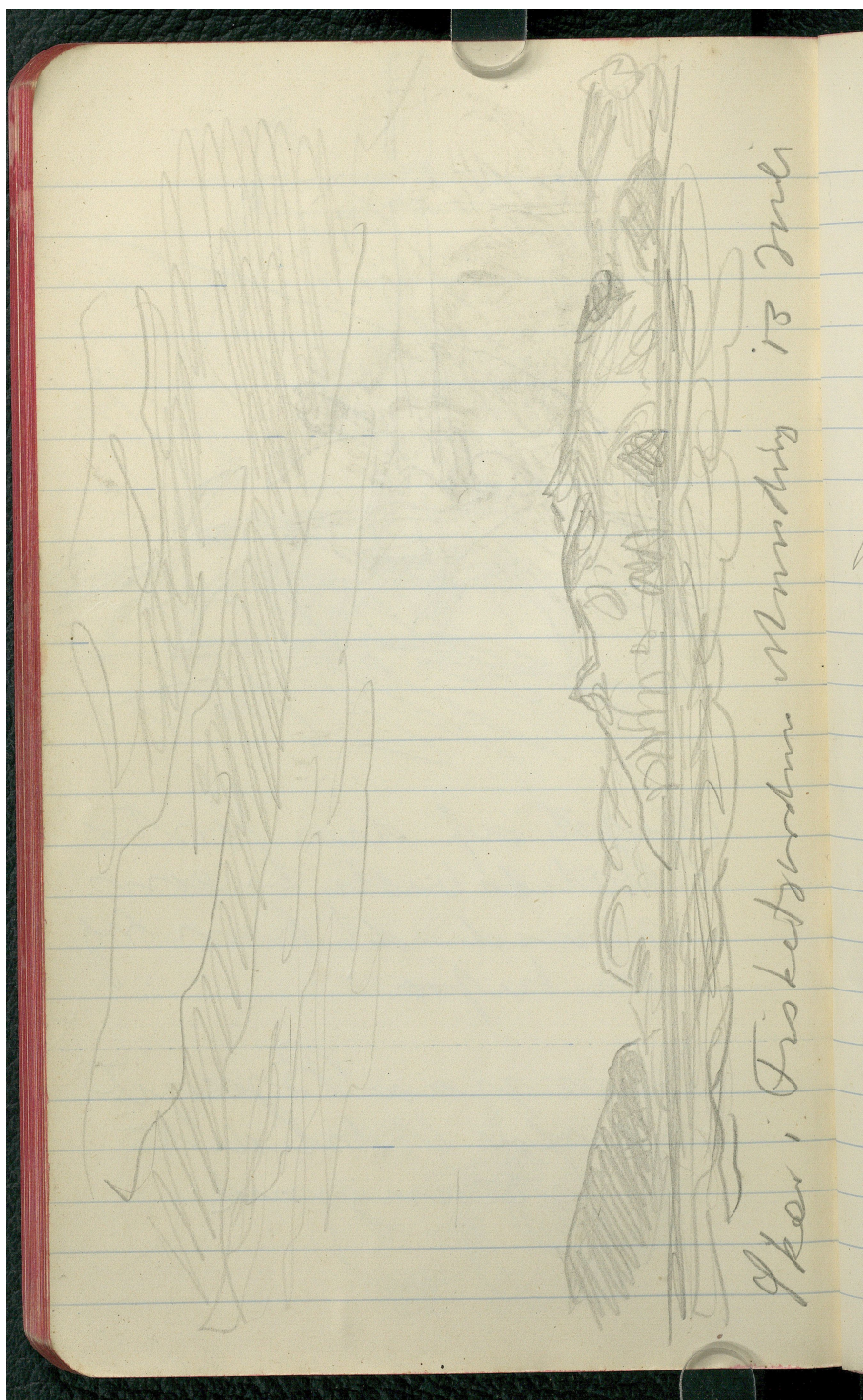
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



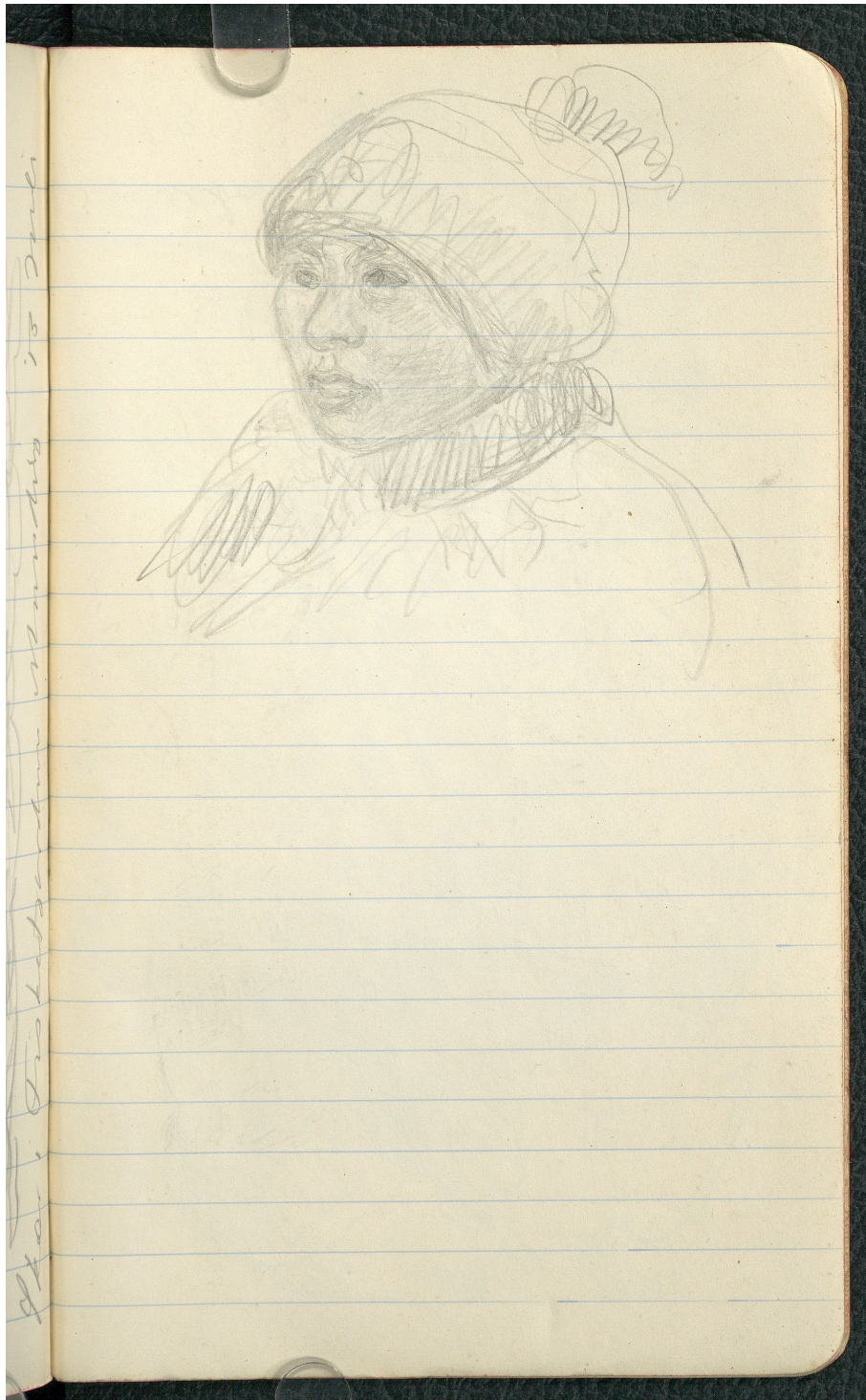


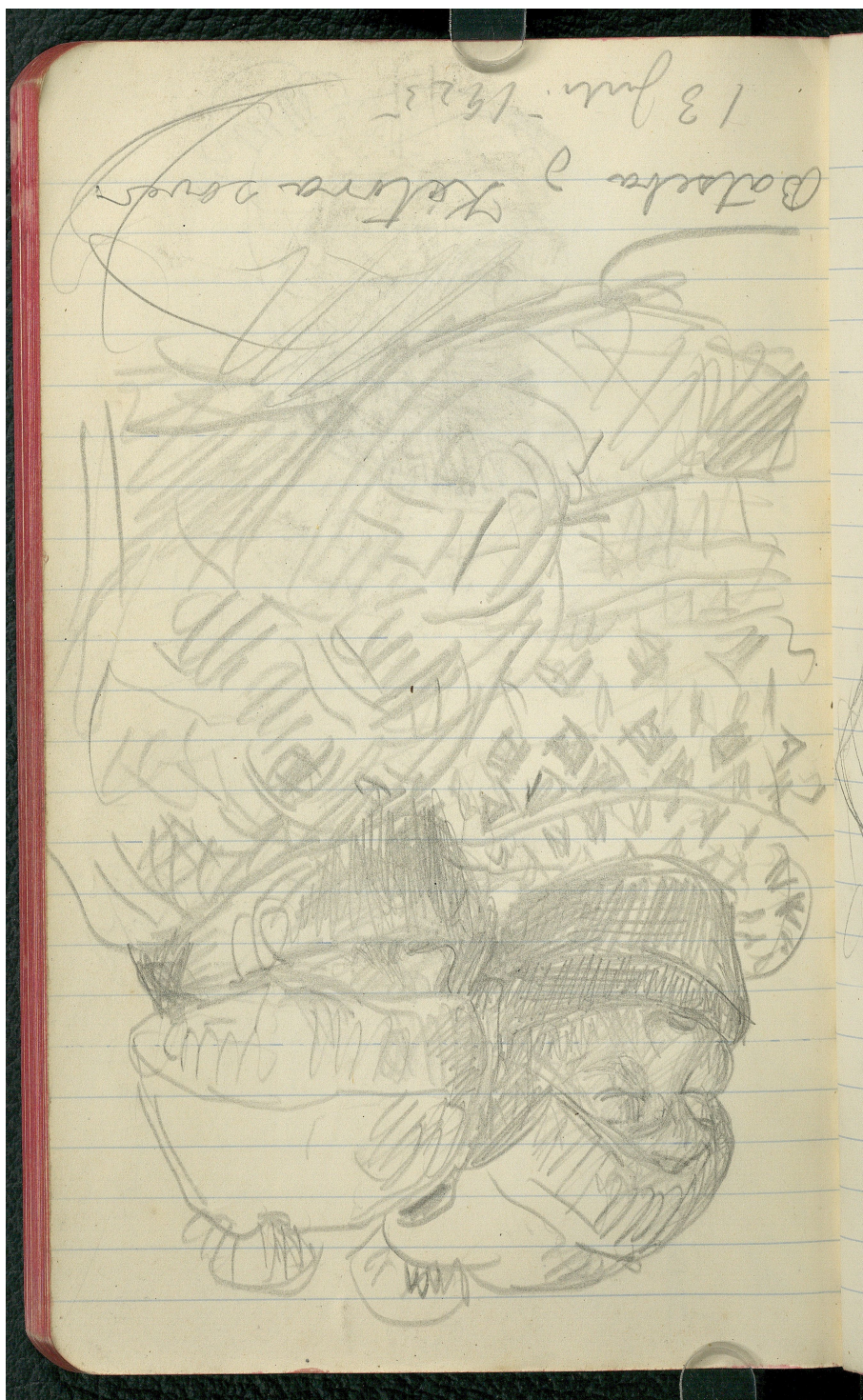




**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET





KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

