

## 5. Jul. 1924

### FAKTA

Dato:

5. Jul. 1924

Dagbogens placering:

Det kongelige Bibliotek

Ophavsmand/nøgleperson:

Johannes Larsen

Trykt udgave:

Nej

### RESUMÉ

Dagbogen er en natur og fugle beskrivelse af rejsen med sejlskibet "Rylen" til Limfjorden. Rejsens formål er indsamling af materiale til Acton Friis, "De Danskes Øer", der på 1.200 sider i 3 bind beskriver livet, naturen, historien og kulturen på de danske øer i 1920'erne.

### TRANSSKRIFTION

[Side 86, verso]

5 Juli

Kl 5 SSV fl. typisk,  
Regnhimmel, graavio  
let i Vindsiden tynde  
krøllede Skyer i Læsiden  
og fine Striber i

NV. Kl. 6 begynder  
det saa smaat.

Kl 8 regner det  
stærkt og vedholdende  
Kl 9½

begynder det at klare  
op og Lærkerne synger.

Blaa Himmel

i V, men Vinden gaar

om i SØ saa vi faar

vel Regnen tilbage igen

Det klare stadig fra SV og Regn

Bekassinen kommer over

Kæret. Viber. Bogfinker og

Gulsp synger Lærker

[Side 87, recto]

Kær med Rør en

lille Ellemose Tørve-

Skær ovenfor Havnen

Seljepil om Ellegrup-

pen. De fleste Elle ud

gaaede i Toppen. Dem

i Vindsiden døde i Læ

siden frodige. Midt

gennem Kæret løber

en Vandgrøft ud til

Stranden

[Side 88, verso]

Tornskade  i en Tjørn ved

et af Husene ved Havnen

I Ellemosen do  
Gulbug. Solsort Sp Bom  
lærke. Tornskaden synger  
Gulbugen ogsaa  
Lidt efter flg 2 Tornskade  
✕ ✕ sammen oppaa  
Ellen.  
Over Mdg er Vinden SV.  
Mellem Kl 1 og 1,30 trækker  
en Torden over Havnen  
fra V – Ø. mange Skrald  
og lidt Regn derefter  
Blæst og store drivende  
Skyer vexl. Bel.  
Til Skrænterne Ø for  
Gammelgrd.  
Gærdesanger Bynkefugl  
Engpiber Stenpikkere  
[Side 89, recto]  
TEGNING  
[Side 90, verso]  
med Unger. Præstekrave  
I Sandtissen Irisker med  
Unger. Lærker.  
Mens jeg tegner kommer  
en Gøg flagrende med  
udbredt Hale kukkende  
hen mod en Sandtisse  
busk under mig. Ud fra  
Busken kommer en  
anden med en Irisk  
efter sig og de flyver [ulæselig]  
bort sammen hver  
med en Irisk i Halen  
Det frisker mer og  
mer.  
Stormagtig Blæst med  
store Skyer  
Ombord Kl. 6,30  
Det klarer af om  
Aftenen  
[Side 91, recto]  
TEGNING

5 Juli

kl 5 SSV fl. tyndt  
Regnbuen, grønne  
let i Vindenside tynde  
krøllede skyer i Vind  
og fine striber i  
NV. Kl. 6 begynder  
det saa smalt

Kl 8 regner det  
skarpt og vedholdende

Kl 9 $\frac{1}{2}$

begynder det at klare  
og i Løbet synes

Blaa og lilla  
i V, men vinden gaa  
over i SØ saa i for  
vel Regnen bliver guld  
Det blev skyer i SV og Regn  
Beharmer brunnene  
Kort. Vibe, Bøffind og  
Guld synes Løbet

Ker med Rør, en  
tilk Ellernose, Tørve-  
stas overfor Flammen  
Seligvil om Ellergry-  
nen. De fleste alle ud-  
gaaede i Tønnen. Im-  
i Vindiden døde i See-  
siden Jodije. Milt  
gennem. Rør tilk  
en Vandgryft ud til  
Stranden.

Torskedes 2 i en Tjørn ved  
et af Hjørnen ved Hjørnen  
& Ellernormen do  
Gulby. Torskedes 4e Børn,  
Metha. Torskedes 2 nye  
Gulbyer 2 nye  
Lidt efter sig 2 Torskedes  
2 2 sammen 2 nye  
Ellernorm.

Over Midt er Hjørnen SV.  
Mellern Kl 1 & 130 trakt  
en Tjørn over Hjørnen  
fra V-O. mange Kvæde  
& lidt Røge de fleste  
Blant & store drivvands  
Større vedl. Bet.

Til Hjørnen 2 nye  
Sammen 2 nye,  
2 nye 2 nye Røge  
2 nye 2 nye

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



med Unger. Postkammer  
i Sandtissin. Drekte med  
Unger. Laks.

Næst jeg tynde krumme  
en Gøg flugrende med  
vedvædt slale kirkende  
ken innd en Sandtissin  
brude vrede mig. Udfør  
Budeh krumme en  
andre med en Drekte  
eftersig og de flyver en  
bort sammen hvor  
med en Drekte i Koken  
Dette friske smag  
er.

Blomstret Bled med  
stue Lige

Ombrød kl. 6:30

Det bliver af vis  
afstump

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

