

1916-03-15

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Astrid Warberg-Goldschmidt

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen ses på poststemplet

Recipient's location:

Rolsvej 14 København

Mentioned people:

Bodild Branner

Thora Branner

Louise Brønsted

Adolph Larsen

Johannes Larsen

Ellen Sawyer

Archive:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB2219

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Testamentarisk gave fra en niece til

Alhed og Johannes Larsen, Laura

Warberg P.

TRANSCRIPTION

[På kuvertens forside er skrevet]

Fru Astrid Warberg-Goldschmidt

Rolsvej 14 5

København

F

[Med en anden håndskrift:]

Torsdag 16 Marts 1916

[I brevet:]

Onsdag Eft.

Kæreste lille Bein!

Hvor blev jeg dog lykkelig, da jeg fik Dit Brev til Morgen, det er dog det bedste jeg længe har hørt, sikken en Byrde du har taget fra os alle sammen, ja ih, hvor blev jeg dog glad. Men lille Bein, nu maa Du jo være meget forsigtig, saadan en Abortseng er akkurat ligesaa farlig som en Barselseng, kræver den samme Ro og Paapasselighed som en saadan, dejligt at Bodild kommer til Dig, det er meget betryggende. Og hvordan kommer nogen ind til Dig; Du kan jo ikke staa op og lukke op.

Nu f.Ex. naar Lugge kommer i Morgen. Naa, men I hitter vel paa noget.

Samtidig med dette sender jeg 30 Kr, som Du skal have at købe Dig

styrkende Ting for og Kakes. Gudskelov at Foraaret nærmer sig. – Lad mig

endelig høre flittig fra Dig, eller om Dig, bed Lugge og Tutte derom. – Her

har vi haft en rædsom Tid med Agraren siden vi kom hjem, i Gaar og i Dag

ligger han og i Aften bliver han meldt ind i en Afholdsforening, saa nu

haaber vi det er ovre, ellers vil vi erklære ham umyndig. Dette er i Hast.

1000 kærlige Hilsener. Hvor sødt af Dig at skrive til mig strax midt i al Din

Kvide

Din Be.

Tænk, det var næsten som jeg havde en Fornemmelse af det i Da ["Da"

overstreget] Gaar, jeg gik og var i et vidunderligt Humør hele Dagen,

aldeles som om en Byrde var taget fra mine Skuldre. Jeg sagde ved

Aftensbordet "jeg vil have en Snaps for at fejre denne dejlige Dag", Det er

første Gang jeg har været i Humør siden vi kom hjem og naar jeg i

Gaar tænkte paa Dig, kunde heller ikke det tage Pippet fra mig. Jeg sagde

om Form. til Las "i Dag tror jeg, jeg kan male["] og jeg begyndte paa et

Billede [det følgende skrevet øverst på side 4 og på hovedet] om Efterm.

Om Aftenen sagde jeg til Elle: vi har haft saadan en dejlig Dag. Var det dog

ikke grinagtig?

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

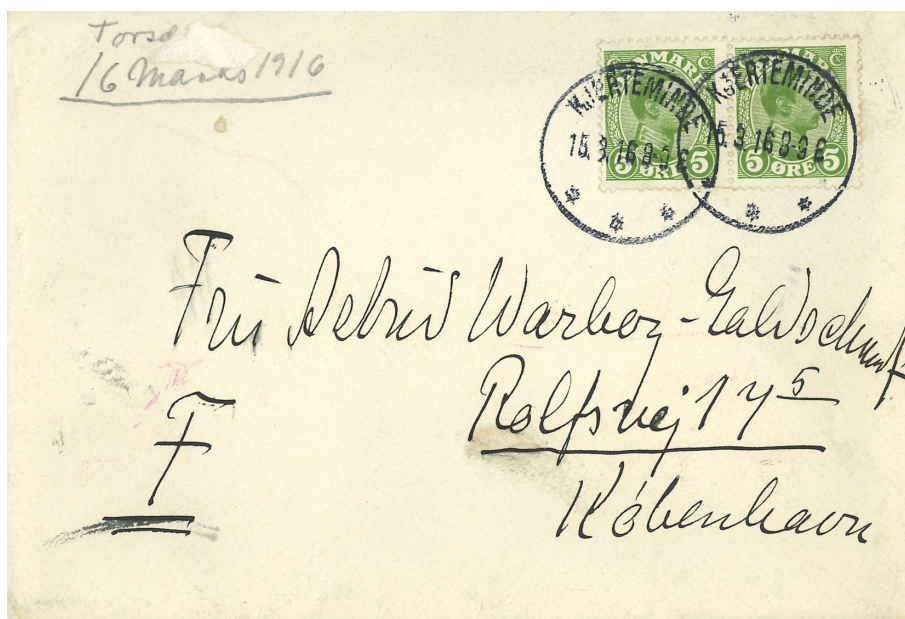
NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Det vides ikke, hvilket billede Alhed malede på

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Omby Bst.

Kære lille Pien!

Hvar blev jeg dog lykkelig, da  
jeg fik dit brev til Mærke,  
du er dog det bedste, længe  
har hørt, sikker en Pyrd  
du har hørt fra os alle sammen  
men, ja ikk, hvor blev  
jeg dog glad! Men lille  
Pien, min søde Bst. 10

være meget forsigtig, saa  
dan en Quartsen, er arde-  
ret ligesaa farlig som en  
Maraske, Biscuer den  
samme St. Paapareg. Ly  
som en salden, døjligt  
at Modili Kommer til D.  
det er meget berbyggende.  
Og hvad den Boudier no-  
gen ind hit D. Nu kom jo  
ville hae og lække af.  
Nu b. H. naar Lige Kommer  
i Marzen. Naar, uden 4 hit  
her vil pas snart. Boudier.  
ind disse sender i 30 5  
Kz, som Nu skal have at  
både D. Myrskende Tuz

far i Hæres. Guds Skelov  
at Hærsant værner L.  
- Lad mig endelig være pligt  
bra D, eller om D, had  
Lige, Tulle derom. - Hor  
har vi haft en revider  
dis med og rare i den  
vi skal lyte, i saar  
i der ligger han i Rft  
Hilnet han med et ind  
i en Aftalidofaring, saa  
nu haaler vi det er ovre,  
ellers vil vi en Klare han  
i myrdi. Dette er i Hart  
1000 Næge Hilner. Hærs  
200 af D. at bringe til mig  
abst hvid i al din Hvide  
din Pæl.

