

Januar 1925

SENDER

Albert Repholtz

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er udateret, og den/de første side(r) mangler. Albert Repholtz stiftede Selskabet for Grafisk Kunst 1920, og han døde i 1928. 2. februar 1925 skrev Repholtz til Johannes Larsen om prisen på et stort og repræsentativt træsnit. Det må være fordi, Johannes Larsen har svaret på dette brev, at Repholtz skriver således.

General comment:

Den eller de første sider af brevet mangler.

Albert Repholtz oprettede Selskabet for Grafisk Kunst i 1920. Det må være selskabets medlemmer, han skriver om.

Grønningen blev stiftet 1915. Af kataloget fra dette års udstilling fremgår det, at Johannes Larsens maleri Svanerne letter fra 1914 blev vist på udstillingen.

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

[Den eller de første sider af brevet må mangle]

Medlemmer for at erhverve den til Selskabet.

De kunde vel ikke tænke dem en Gang at gøre et stort og repræsentativt

Træsnit efter et af Deres bedste Malerier, F.eks. Sangsvanerne fra Filsø

(udstillet i "Grønningens" første Aar) eller et af Deres Malerier i

Kunstmuseet. Vi vilde godt kunde betale en rund Sum for et saadant Blad

da vi har Lov til undtagelsesvis at give et kostbart grafisk Arbejde til begge

vore Kredse samtidigt; saa kan der jo ogsaa gives mere for det. Der kunde

for Eksempel tages i alt 700 Expl, hvoraf De kunde faa de 30. Der maatte

jo kunde tages Fotografier af Billederne (og forstørres), hvorefter De

kunde arbejde.

Med venlig Hilsen

Deres hengivne

Alb. Repsholz

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen: Svanerne letter, 1914

Mitlemmer for at skrive dem til Selskabet.
De kunde vel ikke tænke Dem en
Gang at gøre et stort og repræsentabelt
Trasmit efter et af Deres bedste Maleri-
er, f. Ex. Sangsvanene for Filso (uddelt
i "Börningens" første Aar) eller et af Deres
Malerier i Kunstmuseet. Vi vilde godt kün-
ne betale en rimelig Sum for et saadant Blev,
da vi har Lov til imtagelsesvis at give
et kostbart grafisk Arbejde til begge vore
Kroge samtidigt; saa kan der jo ogsaa
gives mere for det. Der kunde for Exem-
pel tages i alt 700 Expl., hvoraf De
kunde gøre de 30. Der maatte jo kunne
tages Fotografier af Billedene (og forstær-
res), hvorefter De kunde arbejde.
Med venlig Hilsen

Deres hengivne

Alb. Repsholtz