

1. Sep. 1925

FACTS

Date:

1. Sep. 1925

Page number:

Dagbog, 1925, 8, side 38 recto - 40
verso + 67 verso

Diary location:

Det Kongelige Bibliotek

Creator/key person:

Johannes Larsen

Mentioned people:

Aage Bretting

Eiler Lehn Schiøler

Gustav Ljungdal

John Møller

Morten Porsild

Philip Rosendahl

Finn Salomonsen

Henning Scheel

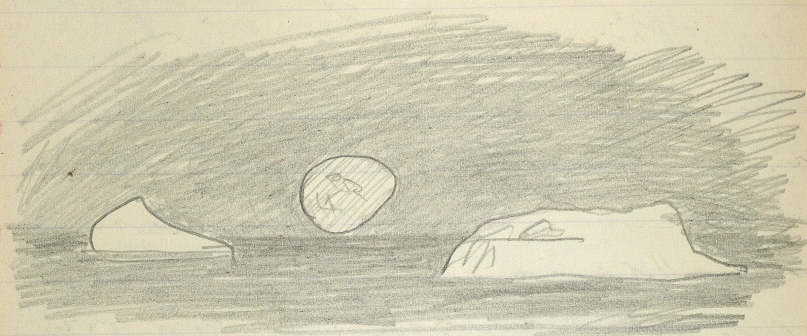
TRANSCRIPTION

¹ Binneke, binnekusuaq er formentlig Larsens lydskrift for pinneqaaq, pinnersorsuaq, som betyder: Det er meget smukt, rigtig meget smukt.

² Sorte Sand: strand i udkanten af Godhavn/Qeqertarsuaq.

³ Zoologen Herluf Winge (1857-1923) var i mange år viceinspektør ved Zoologisk Museum under Københavns Universitet. Han er forfatter til flere bøger, blandt andre Grønlands Fugle og E Museo Lundii, hvor han behandlede P.W. Lunds vældige knoglesamlinger fra huler i Sydamerika. I samarbejde med arkæologer udbyggede han undersøgelser af danske jordfundne knogler af pattedyr og fugle. Han var også sin tids førende ornitolog og naturfredningsmand.

1. Septbr
Der er + 20 C. i København
nu N. Fuldstændig nu
skyer i Himlen. Fide
ved Landsadvokaten som
nu er Mand frem ud
sendende store Røgkugler,
for sin Pibe, som doger
og overalt et Par Gange
Kragger Bidsom ud
og sætter sig ved Munden
De kommer straks
foran en Mand op
for Sessiden og sætter sig
for Vagt som kommer
de en tur i Gallop, De
bliver stadig overalt, Men
den hvide en Tur, og hvor
it Dylet og er Manden
tekket sig. Tønde og indby
en opvartende Doldning.
Jaa nu Manden nye
og er de de som et Lyg
og gav samvige Tønde
Til



Maanen staa stor,
rød og kendet og alle
9.

Det var forresten om
Natten der var 50 fjer
Tjthorn.
I de sidste Dage er
Dregpiterne blaar gult
og Naschulthornes røde.

hvor de hvide bymure
flve flokke iagueren Leukh
ov Slorren fra N-S.
De byer et fent Lryner
de paa Gellum fra Gaar.
I gaar ud til Torsien
de plays der e Magist
rens Fodstulsh. Ud g ma
ho den Barchteijle der
kulde "Lote Christmaa"
Lyt Salhanna Bibber
and Spak paa til Nilly
godt narmer sig
Saarkeid. Op til ra
de Elv fra at male.
Schul & Schick gaa paa
Jagt. Vandfaldet. Over
mig gaa en Gærlands kom
med røde Kærtho gen alle
Tys & gulbe Baaer.
De se er omte ferdig kom
me de hvide mig se
paa Billekt, de her gaa

et Par Bunde Rom-
stykke. De synes at være
de Billidd meget.
Konen rejste paa Alu
binderne, binnede dem
det forbruse mig at de
kun se hvad det var Alu
Alum til Middag.
Da jeg gik ned i Frøen
saa jeg en Røve sidde
paa et Blaabaar
gavtli Blaabaar, saa
kom den i Grindum
da jeg listende med
en Bisse da den var
skudne sigtede den
fra den, som drøftig
saa den i en sig
i et andet Blaabaar
bed jeg det gavtli mig
Helt 5 Gange, saa
saa jeg Mer mere Huden
for jeg havde endda
lynt lidt, saa lidt

Et Skud over den sorte
Lands dag og vendte mig
over og gik over landet med
for Dufte. Da jeg kom hjem
komme Schick samt der og
den var fulde af Blanke
Kraen. Schick havde
et skud i meget
smukt gl. Stenpeltet ♂
i front. Ufærdig skraft.
Det er den handlede en
gang for at de er kom
over en sø og den hjem
for Grønland. Mange
Julekalle Schick er den
den blev lavet ved hi
Tyskland og kom som
sædvanlig "aldrig hjem
igen." Midday
Styrt Julekalle og Hare
5 Lunde Ruffler. Lærke
grad med Riving Fede
Da jeg kom ud. Mors

flagedes de paa Staten
en, men jeg glæmte at
give en Meddelelse, det
kun nu frem at det
var Torvalds Fødselsdag.
Efter Kaffen kom
Landsfogeden med
Fruen Schiold Thors
Noverdoh og Milken,
Dr. Springhul og Inge-
min Brodning for at
gæstgibe.
Schibog Springhul
sagde: SkibMad og Røge
Lussis.
Om bord ved 17 Tiden
Naar maskin skøjtet
Tille.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

