

## 19. Sep. 1925

### FAKTA

Dato:

19. Sep. 1925

Sidetal:

Dagbog, 1925, 10, side 1 recto - 5  
verso + 40 verso - 41 verso

Dagbogens placering:

Det Kongelige Bibliotek

Ophavsmand/nøgleperson:

Johannes Larsen

Omtalte personer:

Frederik Balle

- Hauge

Christen Hauge

- Hvalsøe

Henrik Lund

- Malchau Møller

Knud Oldendow

### TRANSSKRIFTION

\*[skrevet på omslagets inderside] Tunugdliarfik

19 Septbr. 1925

IX

•1• Brattahlid <sup>1</sup>.

Kagsiarssuk.

Kl 5 tuder Hans Egede og lidt efter sejler vi

I Aftes var der Radiomelding fra Gertrud Rask, der ligger underdrejet for SV Storm her ovenfor.

Overtrukket. Den Ø Horizont klar med pilformede Skyer, det betyder SØ her inde og SV udenfor, det passer med det jeg har set et Par Gange.

Mellem Godhavn og Godthaab tegnede jeg nogle særlig udprægede Skyer af den Slags før SV vi laa underdrejet.

Solen skinner paa de højeste Fjældtinder. Kl 6,30 er det Havbleg og Landet spejler sig til alle Sider

•2• [Tegning] Tunugdliarfik ved 7 Tiden mod V

•3• Himlen er næsten blank. Henad Kl 8 bliver det graat igen. Kl 8,20 stopper vi ved Narsak, gaar om Bord i Vædderen og tøffer ind til Udstedet bekendt for sine skønne Kvinder, de er allesammen forsamlede ved Landgangen i fuld Puds. Sisgner. Snespurve Pæn gl Kirke med 5 gl Vinduer i hver Side

[Tegning]

Faareavl. Ulden er vasket og ligger til Tørring paa Klipperne

Der er megen Is der kommer fra en Bræ i Sermilikfjorden

•4• [Tegning] Manetsat Dunun <sup>2</sup> fra Norsak

Sidste Melding fra Gertrud Rask. S O Vindstyrke 10

•5• Sorte og hvide Geder. Høns Jordhusene er sat af mere eller mindre firkantede Sten, med Grønt imellem Tagene grønne af Græs Skjaller Hyrdetaske.

Kaffe hos Kateketen Hendrik Lund <sup>3</sup>, han har en Del Aquareller han har malet hængende paa Væggen og vi ser en Del han har i en Mappe.

Ministeren køber 3, Ing. Malchow Møller 2 og Statskonsulenten <sup>4</sup> 1,

henholdsvis for 20 – 10 – 5 Kr. Provstinden Frk Hauge og jeg er inde hos Udstedsbestyreren et meget hyggeligt gl Stenhus med brede Vindueskarmer med Blomster og pudsede Kobberkedler paa en Buffe[t], en nydelig men ikke spor af eskimoisk

•6• Kone (med et et aars Pigebarn) med et fint mildt Ansigt og en smuk Mund. Ombord Kl. 11,35. Provsten har en tørret Stær med til Landsfogeden, skudt i Septbr i Fjor.

Frokost. Lam i Karry. Kl. 12 stopper vi og Nalaga og Hr Hvalsøe gaar om Bord i Vædderen og sejler til Julianehaab. De vinker og skyder, der gaar en Matros hen og hænger Loggen ud og saa gaar det hjemad.

Der svømmer nogle dejlige safirblaa smaa Isbjærge forbi, mellem de mange hvide.

Redekammen kommer frem over de nærmeste Fjælde

•7• [Tegning] Redekammen

Det er jævnt graat med Striber og Hammerslag typisk Regnhimmel men inde over Snefjældene i Bunden af Fjorden skinner Solen og der er en lav Stribe lysende grøngul Himmel bag dem.

Kl 1,30 passerer vi de yderste Skær)<sup>x</sup> og begynder at rulle. Smaaregn.

Hvidvinget Maage.

)<sup>x</sup> Kloke Tatteratter

•8• [Tegning] •9• Mallebukker

Store Isbjærge.

Regnvej. Grønland forsvinder i regntykningen Temmelig svær Sø.

Der bliver bedre Plads ved Bordene og i Rygesalonen.

Det regner det meste af Eftermiddagen.

Om Aftenen flover det og Søen lægger sig en Del.

•10• [Tegning] Et af de sidste store Isbjærge V for Kap Farvel.

•11•

---

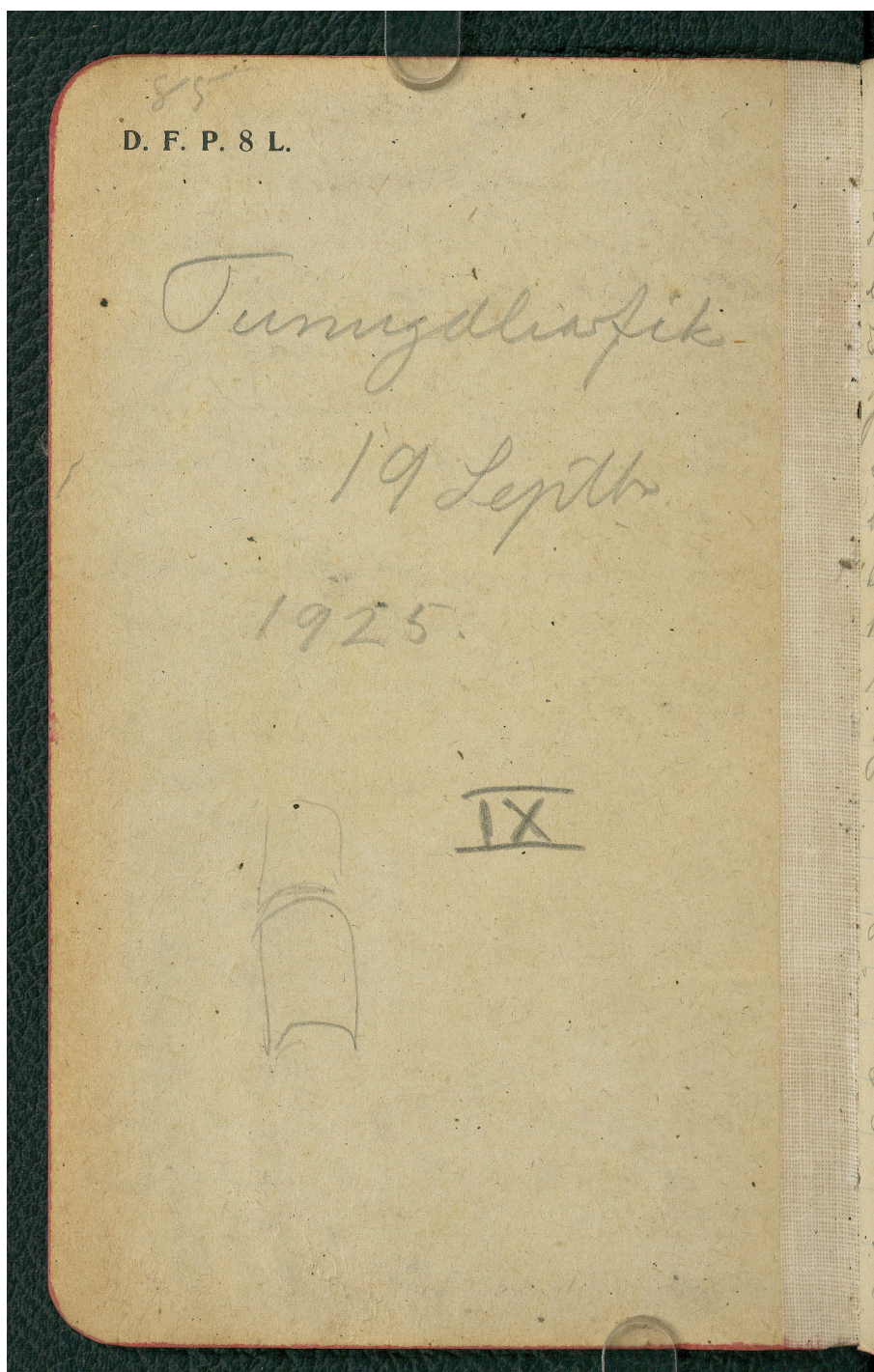
<sup>1</sup> Brattahlíð eller Brattahlid var Erik den Rødes gård ved Eriksfjorden (Tunulliarfik). Gården menes at have ligget i den nuværende bygd Qassiarsuk.

<sup>2</sup> Manetsat Dunun fra Norsak er formentlig en person fra Narsaq.

<sup>3</sup> Henrik Lund (1875-1948) blev uddannet kateket fra seminariet i Nuuk og fungerede som overkateket og præst i Narsaq i 30 år. Han var desuden en årrække medlem af Sydgrønlands Landsråd. Henrik Lund malede landskabsbilleder og skrev digte og har blandt andet skrevet teksten til Grønlands nationalsang.

<sup>4</sup> Formentlig Kristian Hansen, se side 304, note 60.







Brattahlíð  
Kupprassuk.

Kl 5 trar Hans Egede og  
liitt af þar sigla in

I Aftun var de Radiorættur  
for Gestrud Rask, de hys  
undvæðigt for S V Horn  
hæ væmp.

Overtrektent. Der O Horvænt  
klar med jelfærmeder  
Kjyer, det velyde S O hvænt  
og S V undvænt, det passer  
med det jz hvænt st.

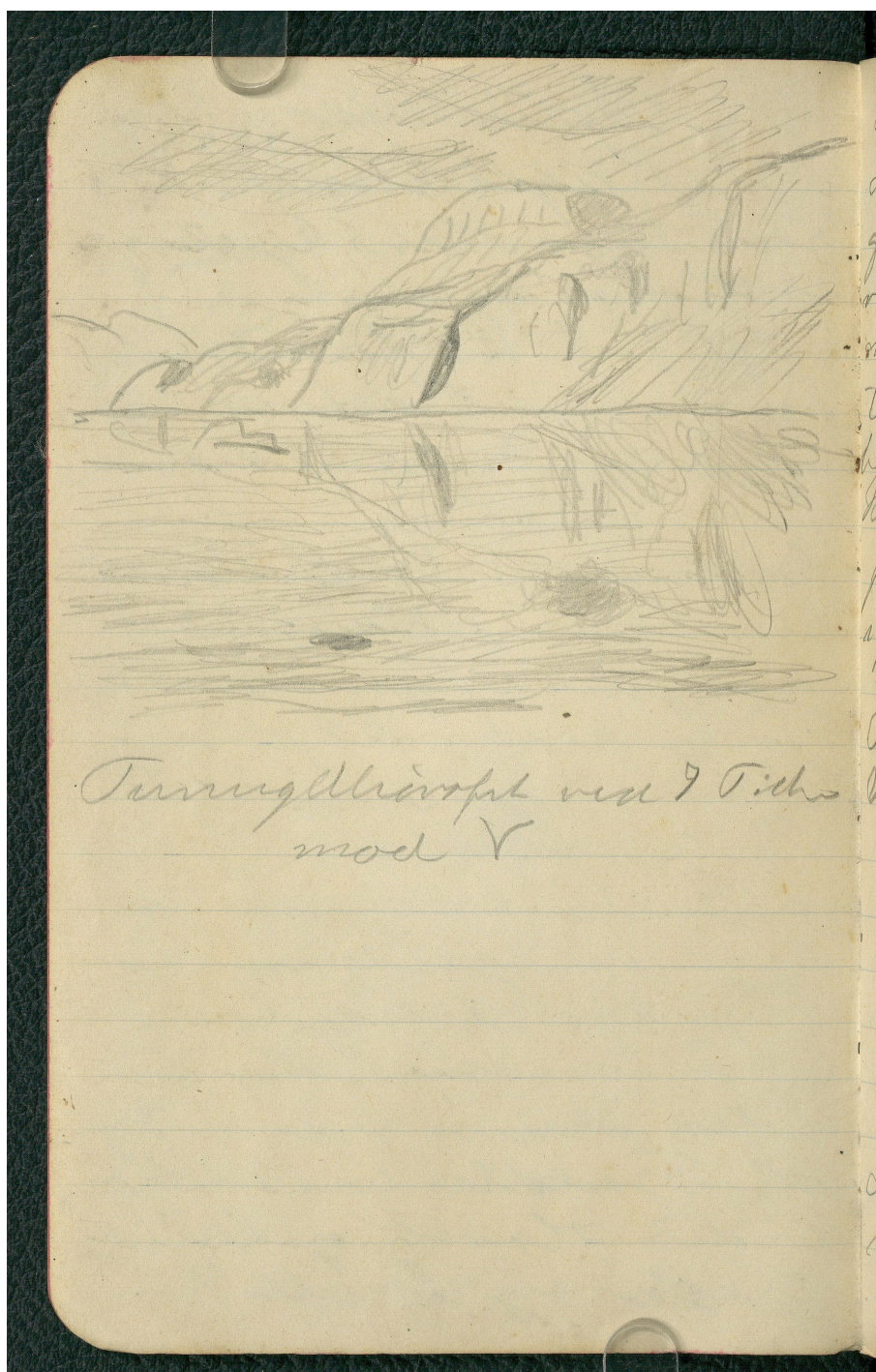
Der Gange. Mellum Godthum  
og Godthum Tegmede jz  
vænt vænt vænt vænt  
Kjyer af din Hænt for de  
S V in hvænt vænt vænt.

Solin skinn vænt de hys  
de Faldtrænt. Kl 6,30  
er det Hvænt og Hvænt  
Gæste sig vænt alle Hvænt



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

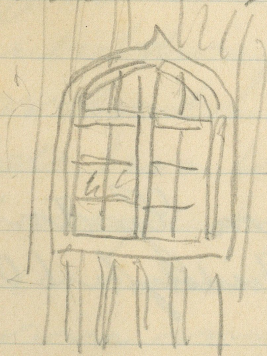




Skulptur er sætte blank.  
Skulptur af 8 blinde det  
gaaet igennem. Nu 8, 20 stykker  
vi ved årsak, gaaet  
om Bord: Vædderen  
tiffe ind til Udslett.  
betegnelse for sine skinn  
Kvinder, de er alle sammen  
persamlet ved Landings  
af fuld Puds. Siggene.

Inspektion

Pan og Kirk med 5 gl  
Kvinder i huse Tude



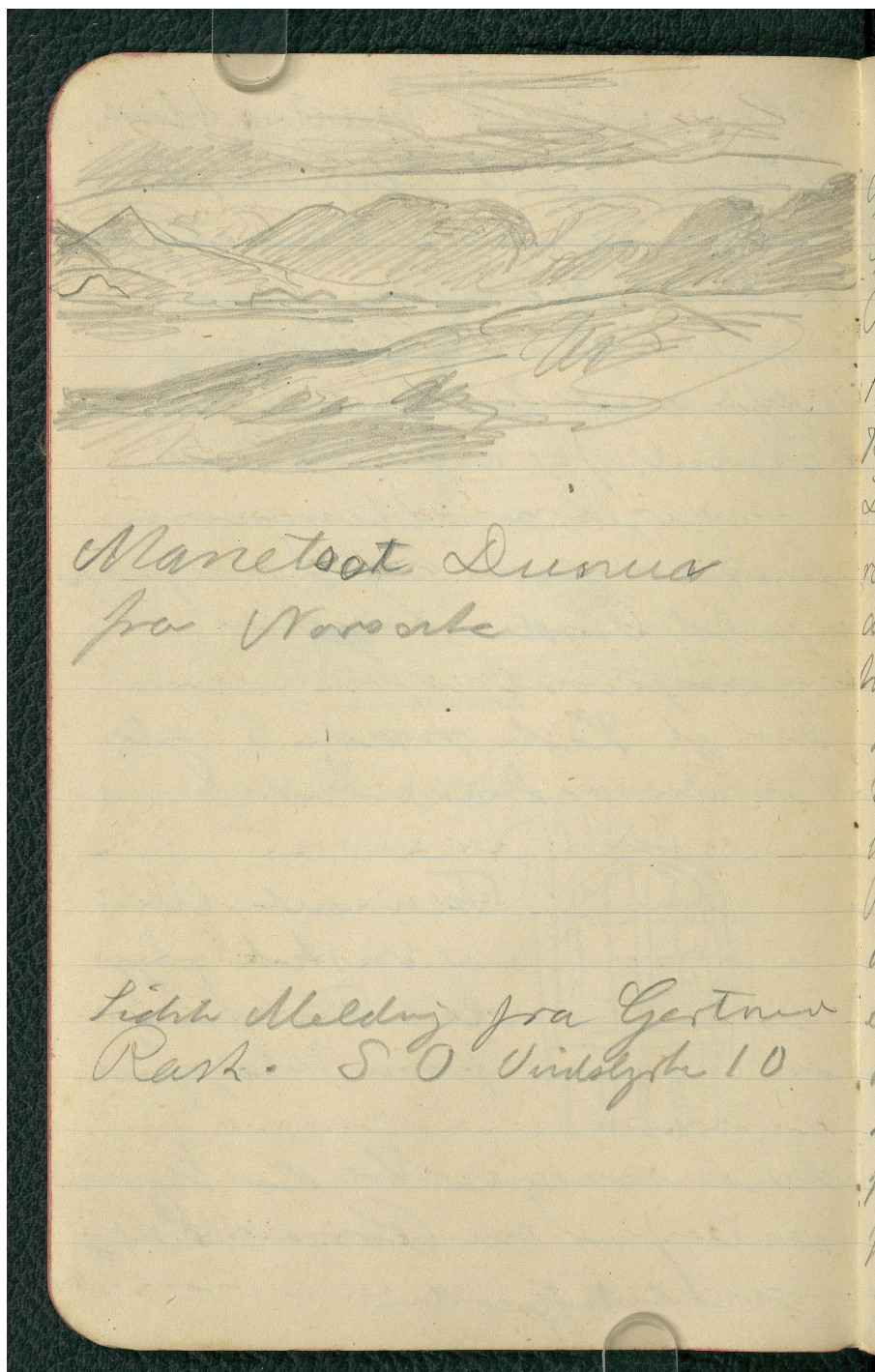
Farmant, Alder  
er vækst og type  
til Farming  
paa Klappene

Der er ingen 12 de kors  
nu paa en Bred. Det  
militærgården



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Sorte og hvide Guld. Disse  
Jordtunger er set af mine  
alle mindre forhistoriske  
Sten, med Guld. imellem  
Tagerne grønt af Guld  
Hjulte Hjortetænder.  
Køffe hos Katchikan Hændrik  
Lund, som blev en Del af  
værellet som blev resultatet heraf  
de gamle Væggene og vises en Del  
som her i en Mappe. Minde  
købe 3, Ny Maler Malte  
2 og Høst Korsværdet 1.  
Høstværdet for 20-10-5 25  
Dokumentet. De Høstværdet  
ind hos Udstøderstegen  
et rigtig byghedigt igl. Her  
er en rigtig bredt Udstøder  
købe med Blomster 5  
pudsede Kalkbeton  
her er Køffe, en rigtig  
men ikke af et skinnende



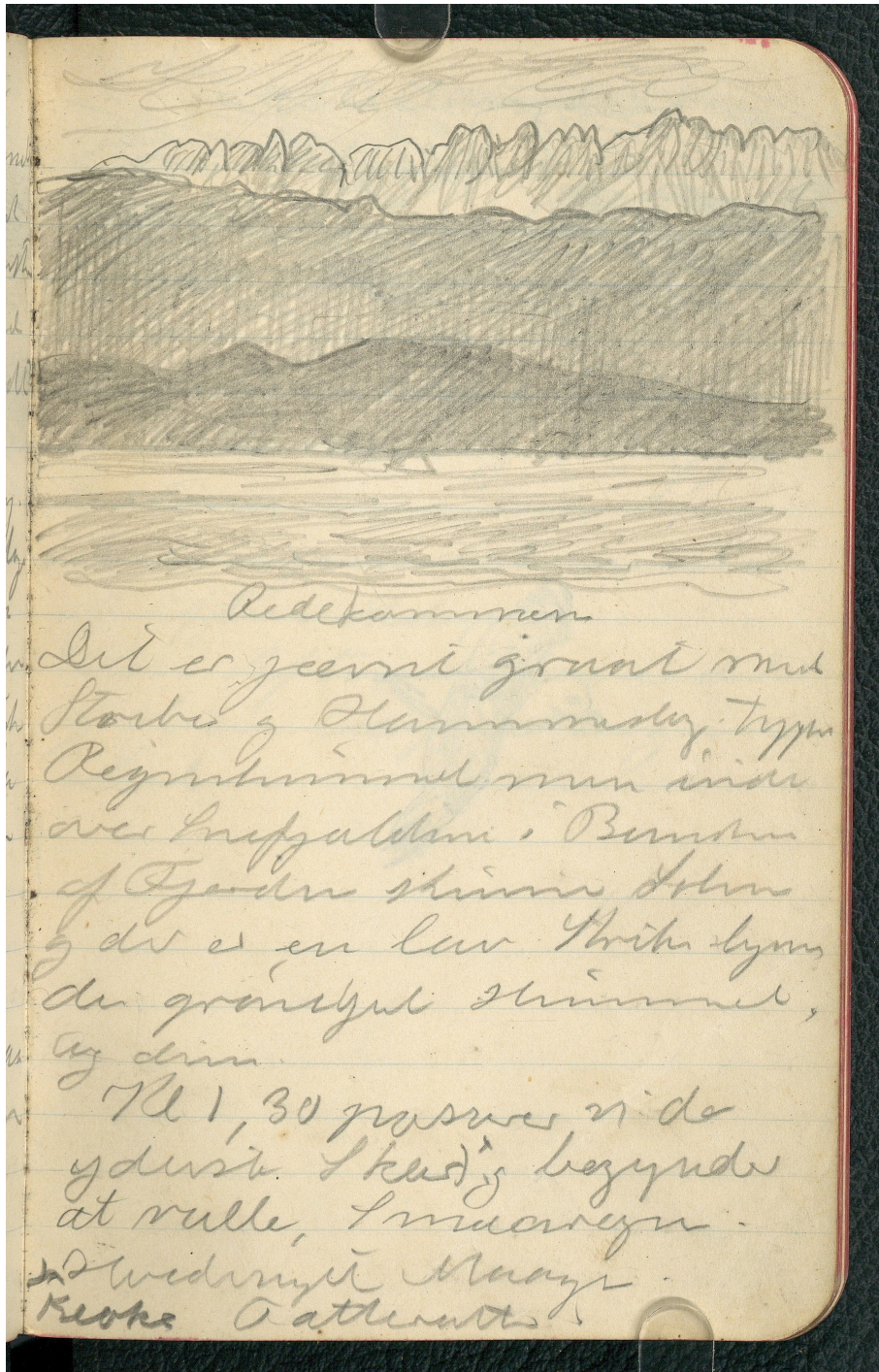
Konm (med et et dars  
Og bær). med et fint smil  
trugt og en smuk Mund.  
Udbrød Kl. 1135. Præsten  
hac en tæret Clav med  
til Landfogeden skudt  
i Sept. - Jyr.

Frøport. Linn. i Rary.  
Kl. 12 stoppe vi og Nalye  
og de Strøkeres gave en  
Bord i Vædder og syde  
tre juliamark. De vink  
og Syde, de gave en Ma  
tro hin og mange Logge  
ud og saa og om det  
lyderud.

Det Arminum vinge  
dygtige sapirblom maa  
I slyge fort. mellem  
de mange Bvide.

Redekammeret  
Jom over de nærmeste  
Isalor





Aedekammeren

Det er jævnt grønt med  
Storke og Blommeslag. Typen  
Regnskimmel man inde  
over Snefaldene. Børsten  
af Jorden skinner solen  
og det er en lav. Trøbe lys  
de grønne skimmel,  
og drøm.

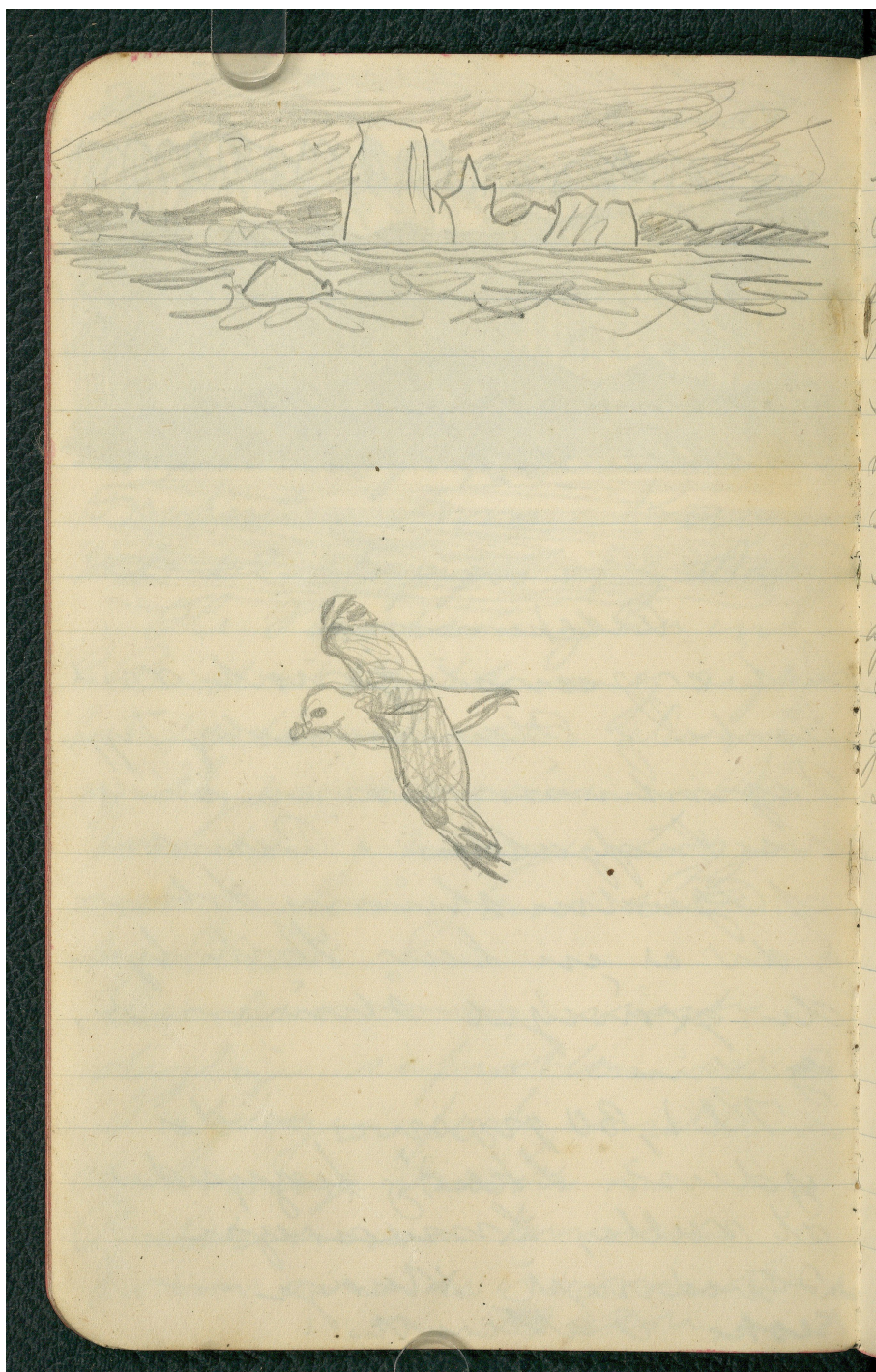
kl. 1,30 passere i de  
ydre. Skad'g bezynde  
at rulle, smaaen.

Wedruppe Maage  
Keoke Oatthent

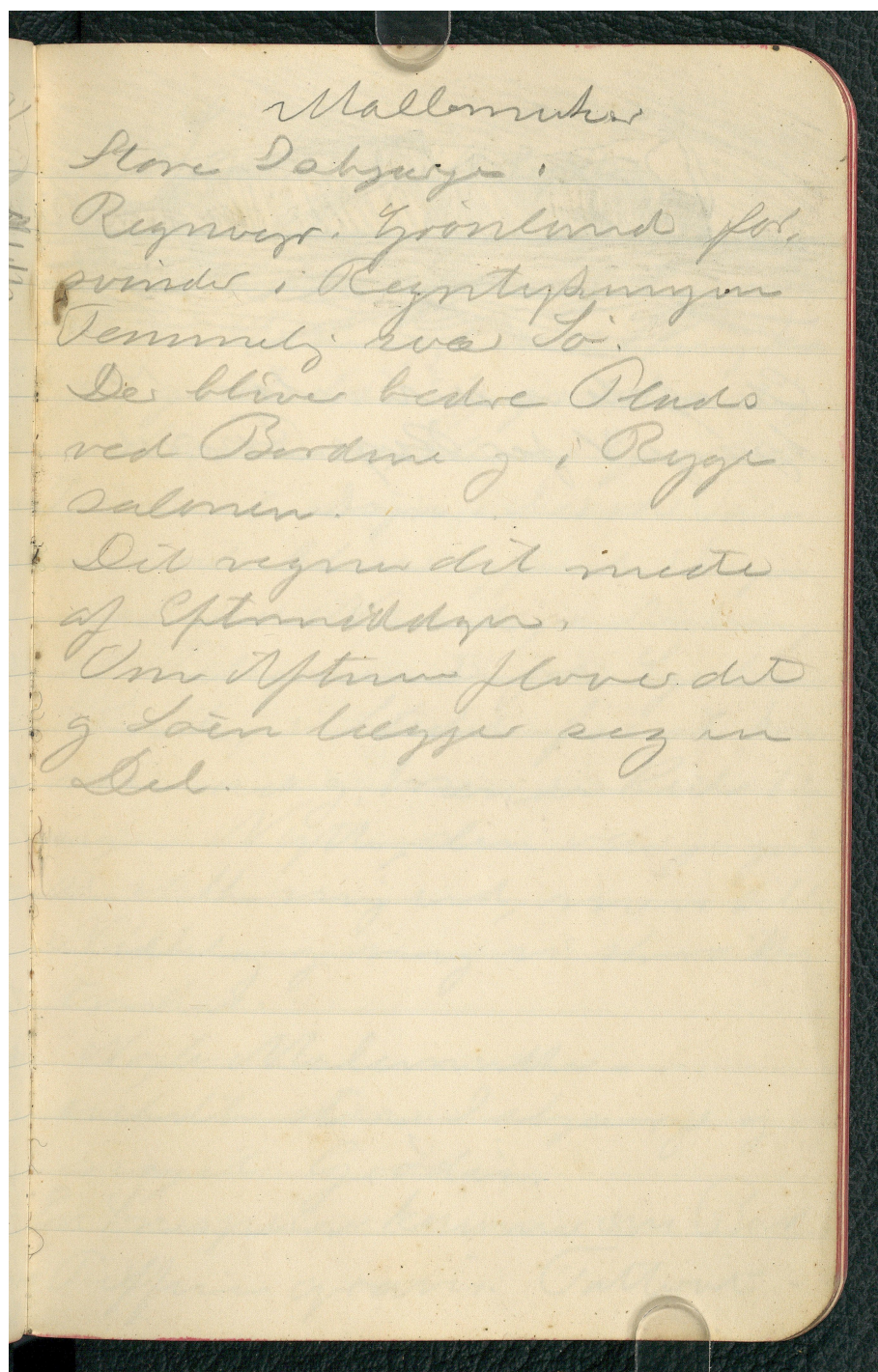


**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

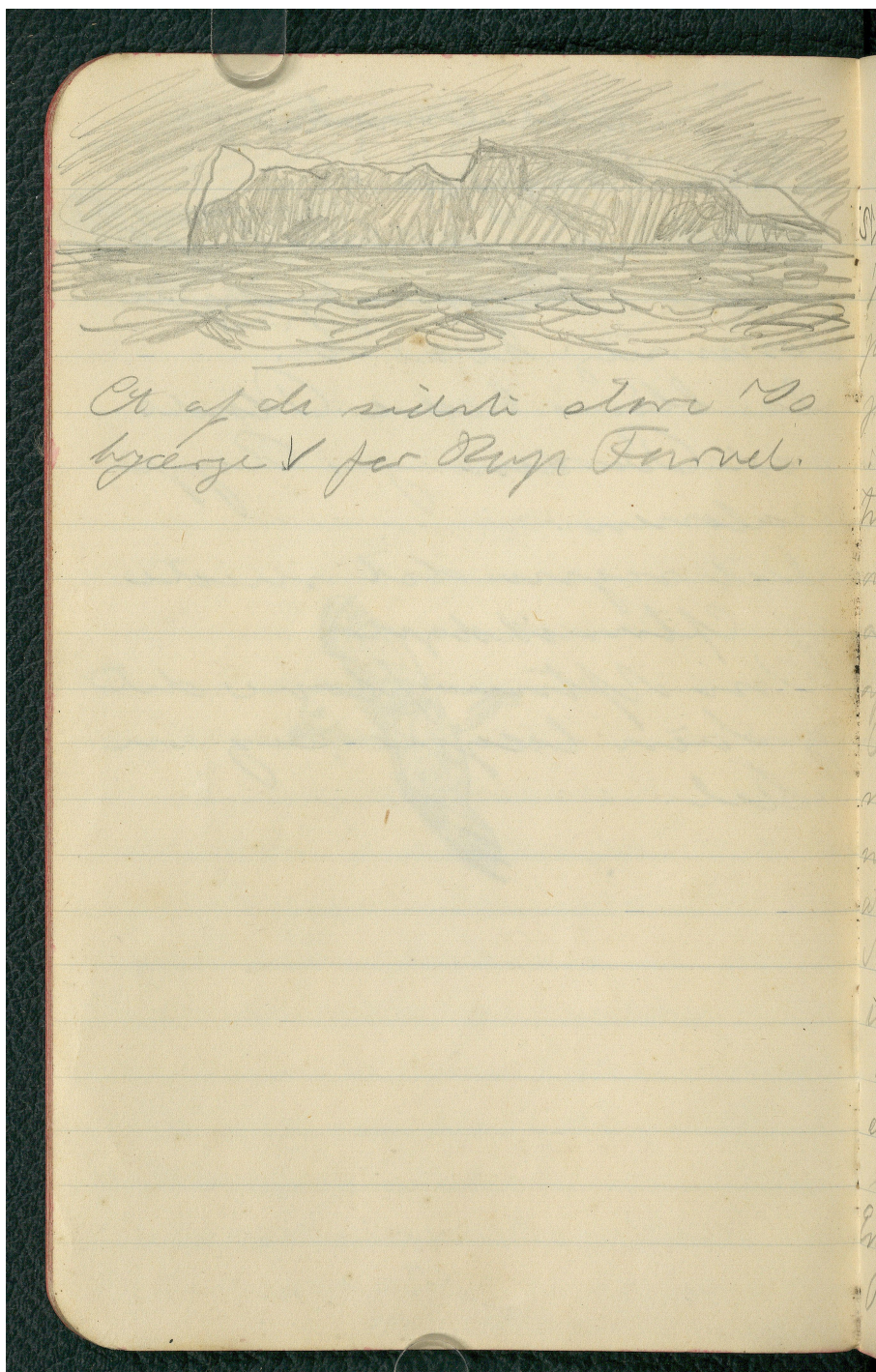
NY CARLSBERGFONDET







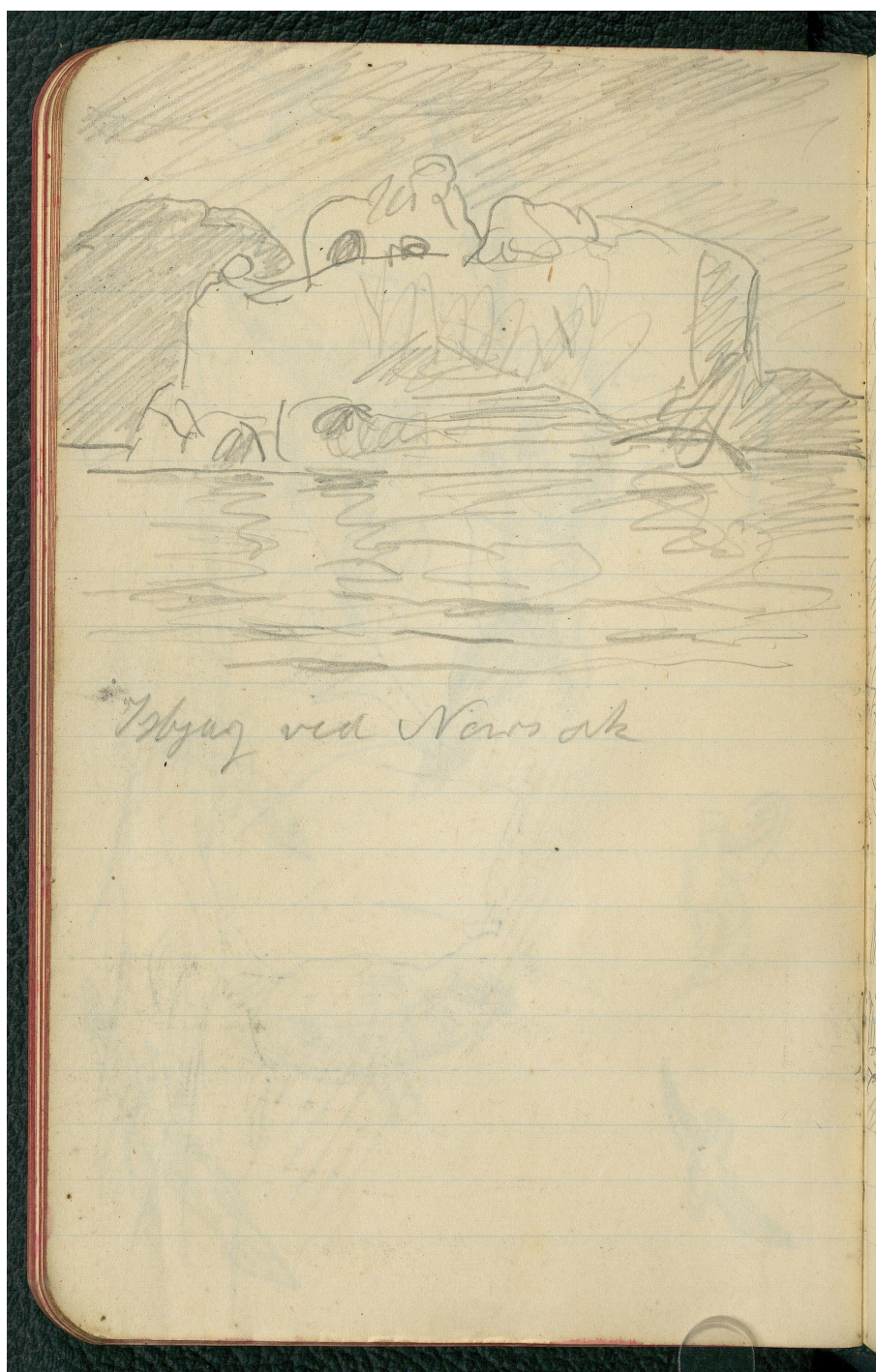






KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

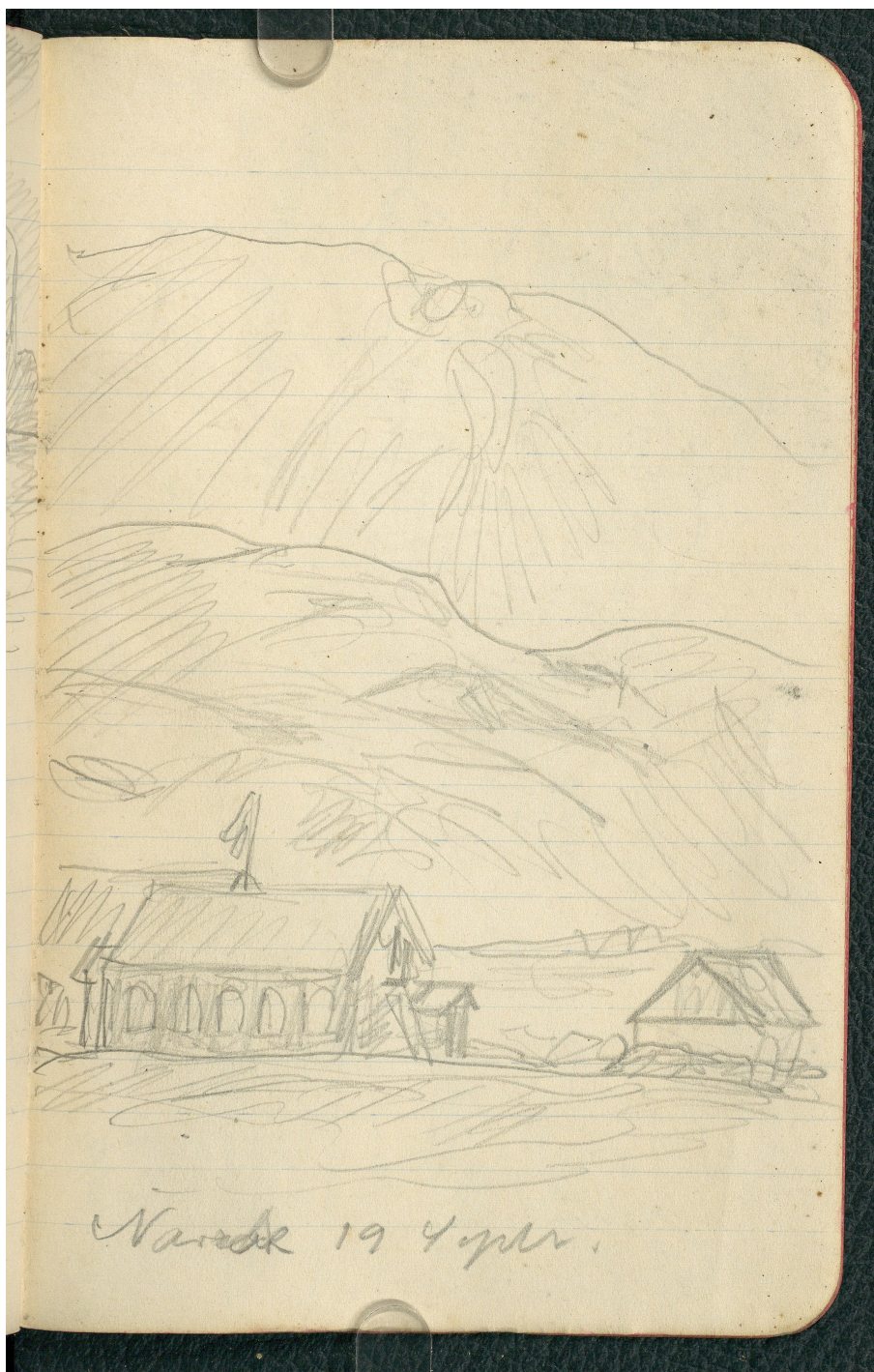


Bygning ved Nørre Skov



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Narvik 19 4/12.



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

