

1935-02-06

SENDER

Fritz Syberg

RECIPIENT

Johannes V. Jensen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet i brevet

General comment:

I sidste brev til Johannes V. Jensen (samme dato som dette) skrev Fritz Syberg om et fotografi af hans oldefar - taget fra et miniaturemaleri. Syberg mente, at kunstkritikeren Uttenreitter havde det. Det er formodentlig dette foto, der nu er dukket op. Fotografiet ligger ikke sammen med brevet på Det Kongelige Bibliotek. Den omtalte bog er "Kristian Zahrtmann - en Mindebog bygget over hans egne Optegnelser og Breve fra og til ham". Udgivet af Rasmus Frederik Henriksen, 1917.

Sender's location:

Pilegården Kerteminde

Mentioned people:

Frederik Henriksen

Marie Schou

M.K. Zahrtmann

Archive:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V.

Jensens Arkiv

Trykt udgave:

Nej

TRANSCRIPTION

Pilegaarden Kjerterminde

6-2-35

Kære Ven.

Ja saadan gaar det. Efter at jeg havde søgt alle Maries Gemmer igennem og gennembladet i Hundredevis af Fotografier, fandt jeg endelig Billedet i en forglemt Skuffe hvor der laa endnu et Hundrede Fotografier. Bl.a. fandt jeg et fuldstændig glemt Billede af Zahrtmann - eller rettere et Billede jeg ledte højt og lavt efter da Xylograf Henriksen i sin Tid skrev sin Mindebog om Z. - og nu havde opgivet som tabt. Marie havde den Mani at gemme paa Relikvier, men havde i Aarenes Løb samlet en saadan Mængde saa et var nødvendig at have et Katalog over dem, de laa i Æsker, Daaser Kasser, i Mængder af smaa Chatolskuffer og mange andre Steder. Mine private Fotografier bad hun dels om, dels bemægtigede hun sig dem uden videre for at gemme dem hvad altsaa ogsaa er lykkedes. Mange Hilsener
Din hengivne Fritz Syberg.

Pilegaardens Kjerterminde
6-2-35

Kære Ven.

Ja saadan gaar det. Efter at jeg havde søgt alle Mariæ Gemmer igennem og gennembladet i Hundrevis af Fotografier, fandt jeg endelig Billedet i en forglemt Skuffe hvor der laa endnu et Hundrede Fotografier. Bl. a. fandt jeg et fuldstændig glemt Billede af Zahrtmann — eller rettere et Billede jeg ledte højt og laot efter da Xylograf Uersviken i sin Tid skrev sin Udmeldelse om 2. — og nu havde opgjort som takt. Marie havde den Mann at gemme paa Reliquier, men havde i Aarens Løb samlet en saadan Mængde saa det var nødvendigt at have et Katalog over dem, de laa i Erker, Daarer Kasser, i Mængder af ommaa Chatol-skuffer og mange andre Steder. Mine private Fotografier bad hün om, dels bemægtigede hün sig dem uden videre for at gemme dem hvad altsaa ogsaa er lykkedes. Mange Vilsener
Din hengjære Fritz Lyberg.