

1918-02-13

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Andreas Larsen, Johan Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Andreas og Johan Larsen er på kostskole i Birkerød, hvor de tager studentereksamen.

Tavlerne til Lehn Schiøler er illustrationer, som Johannes Larsen lavede til Schiølers bogværk Danmarks Fugle.

Alheds søster, Johanne (Tante Junge), var klaverlærer. Hun boede ganske tæt på Alhed og Johannes Larsen i Kerteminde.

Hr. G. er formodentlig Otto Gelsted.

Mentioned people:

Otto Gelsted

Johanne Christine Larsen

Johannes Larsen

Eiler Lehn Schiøler

Ellen Dorothea Lehn Schiøler

Karl Schou

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

TRANSCRIPTION

Kære, søde Dreng!

Hermed Gløser og nogle Fotografier af Huset. Hvor var jeg glad over at se det lille Glimt af jer den sidste Morgen paa Banegaarden, og hvor var det yndigt at være sammen med jer derovre, nu kan jeg rigtig følge jer i Tankerne, især kan jeg godt lide at tænke paa jer om Aftenen mellem 8-10, naar I sidder paa jeres hyggelige Værelse, gid jeg atter kunde lige ind til jer ikke alene i Tankerne men i Virkeligheden. – Rejsen hjem gik rigtig godt, Vejret bedrede sig, saa det blev ikke saa slemt paa Færgeren som jeg havde tænkt mig. Herhjemme staar alt godt til, alle Dyrene har det godt og jeres Far maler flittigt paa Tavlerne til Lehn Schiøler. Vi er meget spændte paa, hvordan det gaar med Fru L.S. I Har vel ikke hørt noget? Lad mig nu endelig snart høre fra jer, og husk mig paa det, hvis der var noget, jeg lovede at sende jer. Jeg glæder mig meget til at høre om jeres Fastelavnsmandag i København, om I morede jer godt og hvad I tog jer til. – Tante Junge var her ovre i Gaar til Kaffe, jeg er igen begyndt at spille hos hende. Jeg begyndte ogsaa i Gaar at male, fik den gamle Pastelkasse, jeg købte af Schou, frem og smurte nogle lyserøde Hyacinter, der stod paa Kanten af Bassinet op. Det blev meget grimt, men maaske næste Forsøg. Jeg saa bagefter paa Dine Pasteller, lille Gamle, den af Hr. G. ved Vinduet og de andre. De er kønne. Jeg har en Masse dejlige Hyacinter ovre i Drivhuset, alle mulige Farver, jeg skal se at faa malet noget efter dem. Lad mig nu se, I maler noget op til mig, det maa gjerne være med Blyant og det er lige kraftig, hvad I skriver, bare løst og fast. I Aften skal I nok til Fransk hos M[ulæseligt].

Naa, nu kun 1000 Hilsner fra jeres Far og Mor

Hr. Gelsted hilser.

13-2-18

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Alhed Larsen har lavet en pastelkridttegning af hyacinter

Kære søde Dreng!

Herrind Glæde, nogle Fotografier af Hånd. - Hvor var jeg glad over at se det lille Billede af jer den sidste Morgen paa Næmgaarden, og hvor iad det syntes at være sammen med jer derovre, thi Kan I sigt følge jer i Tænkning, var Kan I godt lide at tænke paa jer om Aftenen mellem 8-10, naar I sidder paa jeres hyggelige

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Værede, giv mig alle Mænds
Reise ind til jer ikke alene i
Færøerne men i Vesteglandet.
- Dejen liden giv mig godt
Vejret bedrede sig, saa det blev
værede saa snart paa Færøer-
ren is kunde hændt mig.
Her lidenne staa alle godt
til alle Dejen har det
godt i jeres Fars maler flit
hij paa Færøerne til Telen
Pohio'ler. Vi er mest spændt
paa hvad den det gaar med
Fri L. P. I har vel ikke hørt
noget? Lad mig sin endelig
kært-hære fra jer, giv mig
mig paa det liden der har
noget, is liden at liden
jer. I glæder mig mest

at at hære om jeres Færelørens
mand i København om I
moredt ier godt, hvad I har
jo til. - Saa de Jense var det
ovre i Gaar til Kjøbenhavn er igen
begyndt at spille hos hende.
I begynde ogsaa i Gaar at
male jere den gamle Tæppekø-
le, is Kølde og Kølde, frem og
Kunsten nogle byerode Høj-
vinkler der stod paa Kanden
af Malmes op. Det blev mest
grund med maatte være far-
ve i liden fedre. I saa lig-
effter paa sine Tæppekøller alle
gamle, den af Hr. G. ved Vindst-
et og de andre. De er Kølde.
I har en Mærke dejlig Høj-
vinkler omre i Orislandet alle
mange Færøer, is skal se
at paa maler mest efter dem.

Lad mig sige, I maler vent
op til mig, det var gerne bare
med Plejensent & det er lige kraf-
tig, hvad I skriver, bare løst
& fast. I Osten skal I være
til Frans og hør Mene.

Næ, mig kun 1000 Hilsener
fra jeres far & Mar

Ar. Geldew hilsener.

13-2-18