

# 1926-04-19

**SENDER**

Johannes Larsen

**RECIPIENT**

Achton Friis

**FACTS**

Document type:

Letter

Language:

dansk

Date explanation:

Datoen fremgår af brevet.

General comment:

Alhed Larsens mor døde 10. april 1926 efter at Alhed og hendes søster, Louise Brønsted, længe havde passet hende.

Vejlø Kalv ligger ved Lillestrand på

Langø nord for Kerteminde.

Statice Limoneum: Hindebæger.

Blomsten forhandles stadig både som snitblomster og tørrede blomster under det gamle synonym Statice.

Sender's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Louise Brønsted

- Friis

Achton Friis

Martha Friis

Alhed Larsen

Andreas Larsen

Eiler Lehn Schiøler

Laura Warberg

Mentioned locations:

Stavre, Mesinge

Stubberup, Mesinge

Langø, Mesinge

Enø

Thurø

Filsø

Archive:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

**TRANSCRIPTION**

Kjerteminde 19 April 1926.

Kære Achton Friis!

Det er vist godt at jeg ikke før har faaet dette af Sted. Sagen er at den Dag jeg fik det, var de i Færd med at rydde alt ud af Værkstedet i Anledning af Begravelsen, da min Svigermoders Slægt var for talrig til at kunne rummes i Spisestuen. Jeg indsaar derfor det unyttige i at deponere det her og saa mig om efter et sikkert Sted hvor det kunde ligge til efter Begravelsen. Da jeg i Forgaars vilde have fat i det var det eneste jeg kunde huske det at jeg havde haft Ansigtet mod Vest da jeg lagde det fra mig. Endnu i Gaar Eftermiddags var jeg lige vidt i mine Eftersøgninger og i Gaar Eft ledte jeg og min Kone, Puf og min Svigerinde forgæves indtil Puf ved Sengetid tilfældigt fandt det paa Bordet i sit Værelse. Her er det altsaa. Jeg synes det er en udmærket Indledning og at det i det Hele tegner fortrinligt. Kun nogle faktiske Indvendinger, jeg kan forøvrigt ikke se om ikke nogle af dem er Trykfejl. F.Ex. Stavris Hoved det hedder Stavres Hoved udtales her "Stavshue" Det hedder endnu Langshoved. Langø er og har vist endnu for historisk altid været en Halvø og kaldes endnu paa Egnen i hvert Fald op til min Generation Lang. Stubbedrup har De vel fra Pontoppidan, nu hedder det Stubberup. I Omtalen af Vejlø Kalv, ser det ud til at Vrietorn var en Skovbundsplante, det er jo dog et Træ, der sammen med Hyld og Tjørn og Slaaen danner Hovedbestanden af den oprindelige Bevoksning paa Øerne og Skrænter mod Havet. Med Hensyn til Enø, jeg tror Halvøen N for den hedder Esø eller Æsø, se Manuskript. Statice Limoneum er Hindebæger. Med Hensyn til Bogens Udseende, Billeder Text o.s.v. er jeg enig med Dem, ogsaa jeg vakler med Hensyn til Papirets Tone, men det er selvfølgelig bedst at Tegningen overfor Hinanden saa vidt muligt er lige store. Det er en smuk Skrift. Jeg kan ikke se hvordan De vil anbringe Vignetter. Jeg har gjort sørgelige Erfaringer i den Retning med "Danmarks Fugle" idet mine Vignetter dertil i overvejende Grad er anbragt saaledes at de helst maatte være udeladt. Hvormange Tegninger er der beregnet? Jeg mener i Forhold til Sideantallet.

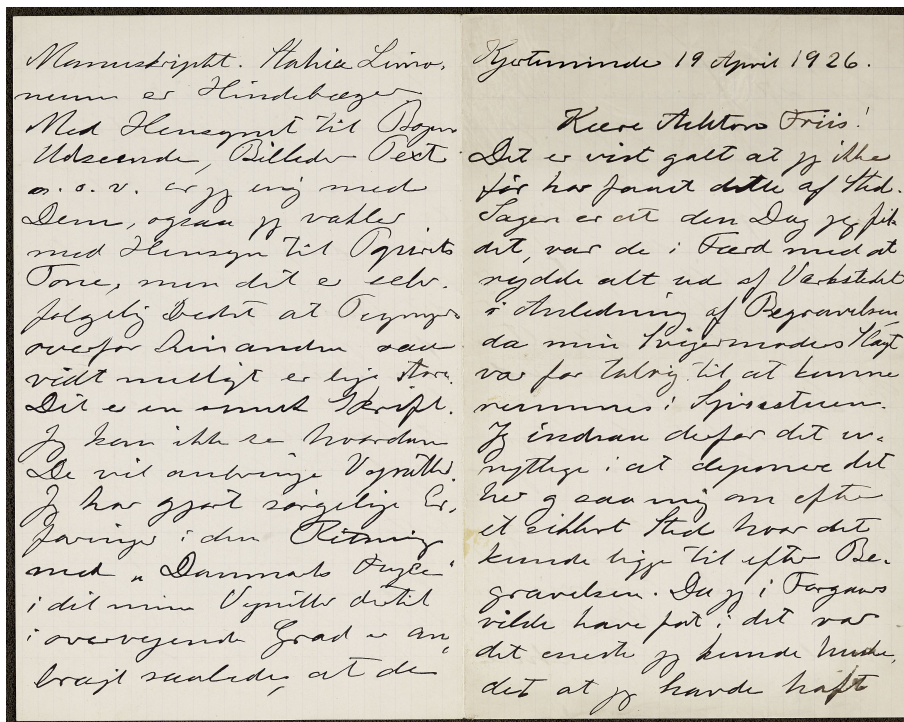
Jeg ved ikke rigtigt hvad jeg skal stille op med den Gavl fra Thurø, jeg kan ikke huske hvad de Blyantstreger betyder. I Morgen rejser jeg til Fiilsø og tager den saa med derop.

Det forekommer mig at De har bedt mig om at skrive nogle Lister over Fugle ud af mine Dagbøger. Jeg har liggende en Afskrift af dem, som jeg i sin Tid forærede Schiøler, og som jeg herved har den Frækhed at laane Dem. De vil deri dels finde en fuldstændig Liste for hele den første Tur,

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

dels en Liste fra hver enkelt Ø. De begynder i 7 Hæfte. Mange Hilsner ogsaa fra min Kone, hun blev saa glad fordi De skrev saa pænt til hende. Hils ogsaa Deres Kone og Claus.  
Deres hengivne  
Johannes Larsen.



Ansigt med Vest daz. Dit hedde endom Langshod.  
Lagde dit fra mig. Endom Langs es og har vist endom  
i Gan Middep ved 77 bze. for historisk Vid altid va.  
vidt i mine Ophovinger ved en Halvo g kaldes endom  
g: Gan Gft ledte 77 g min paa Lyren i horet Fald op  
Khu, Puf g min Pigevink til min Generation Lang.  
Jogevnes indtil Puf ved Stubbedrup hos de vel  
Lingetid tilfaldigt fandt fra Pøntopquidom, nu hedde  
dit, paa Bordet i sit det Stubberup. I Cantalen  
Værelse. Her es dit altoan, af Veglø Kalv, ses dit ud  
g synes dit es en ved. om Troitorn var en Skot.  
Mærket Indledning g bandedplante, dit es jo dog  
at dit i dit hele Tegn et Tod, der sammene  
forhæintigt. Kun nogle med Olygd g Tjern g  
faldke Indvendinger, Lægen dannede Tøvd.  
g kan forøvrigt ikke se en bestandem af den gamle  
Vik nogle af dem es Trok. lige Beværing af Purn g  
Jegl. J. C. Stovris Hnd Skovnes med Hovet.  
dit hedde Stavnes Hnd Med Hensyn til End,  
udtales her "Stavskue" g Tor Halvoim for den  
hedde Es eller Esj, ee

helst maatte have vaert  
indladt. Hvor mange Teg.  
mige & de beregnet? og  
mine: Forhold til Leda.  
antallet.  
J ved ikke rigtig hvad  
J skal stille op med den  
Gave fra Thuro, J kan  
ikke huske hvad de Algorit,  
Streyt betyder. Somme  
ogee J til Piles, og J tager  
den saa med deop.  
Det forekommer mig at  
de har bedt mig om at  
skrive nogle Lister over  
Tegne ind af mine Dag.  
boge. J har bygget en  
Affskrift af dem, som  
J i sin Tid foretog  
Schick, og som J herud

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

