

30. Jun. 1925

FACTS

Date:

30. Jun. 1925

Page number:

DAGBOG, 1925, 1, side 53 recto - 54
verso

Creator/key person:

Johannes Larsen

TRANSCRIPTION

30 Juni

Højt kl. Solskin svag sydlig Bris

Snespurven synger.

Kornokbørnene sidder og snakker inde paa Skibene (8 Dreng og 4 Piger)

Kl. 9 letter vi og sejler om i Havnen.

Her omme er en større Forsamling, dem vi forlod paa Fangstpladsen i

Gaar er kommen med Deres Konebaad.

[Tegning]

•106 – blank• •107• maler 2 store og en lille Aquarel.

Da jeg maler om Eftermiddagen fra Kornok mod Stejlefjæld ser jeg
Tatteratter styrtdykke og komme helt ned under Vandfladen som St
cantiaca.

•108• [Tegninger. Under nr. to tegning er skrevet:] Pisitarfik

[Under den nederste tegning er skrevet:] Det første Isbjærg vi møder
ligner en Svane

•109•

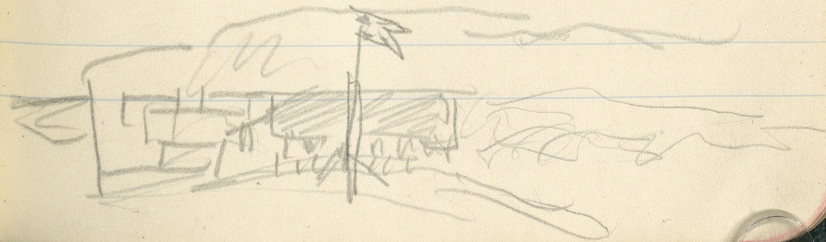
Fødding vishede i gen
kl. Herud 10 sølv
ind. Bøjden ved
Korret og anker.

30 juni

Loft kl. Solskin søg
syddj. Børn.
I respekt
synet.

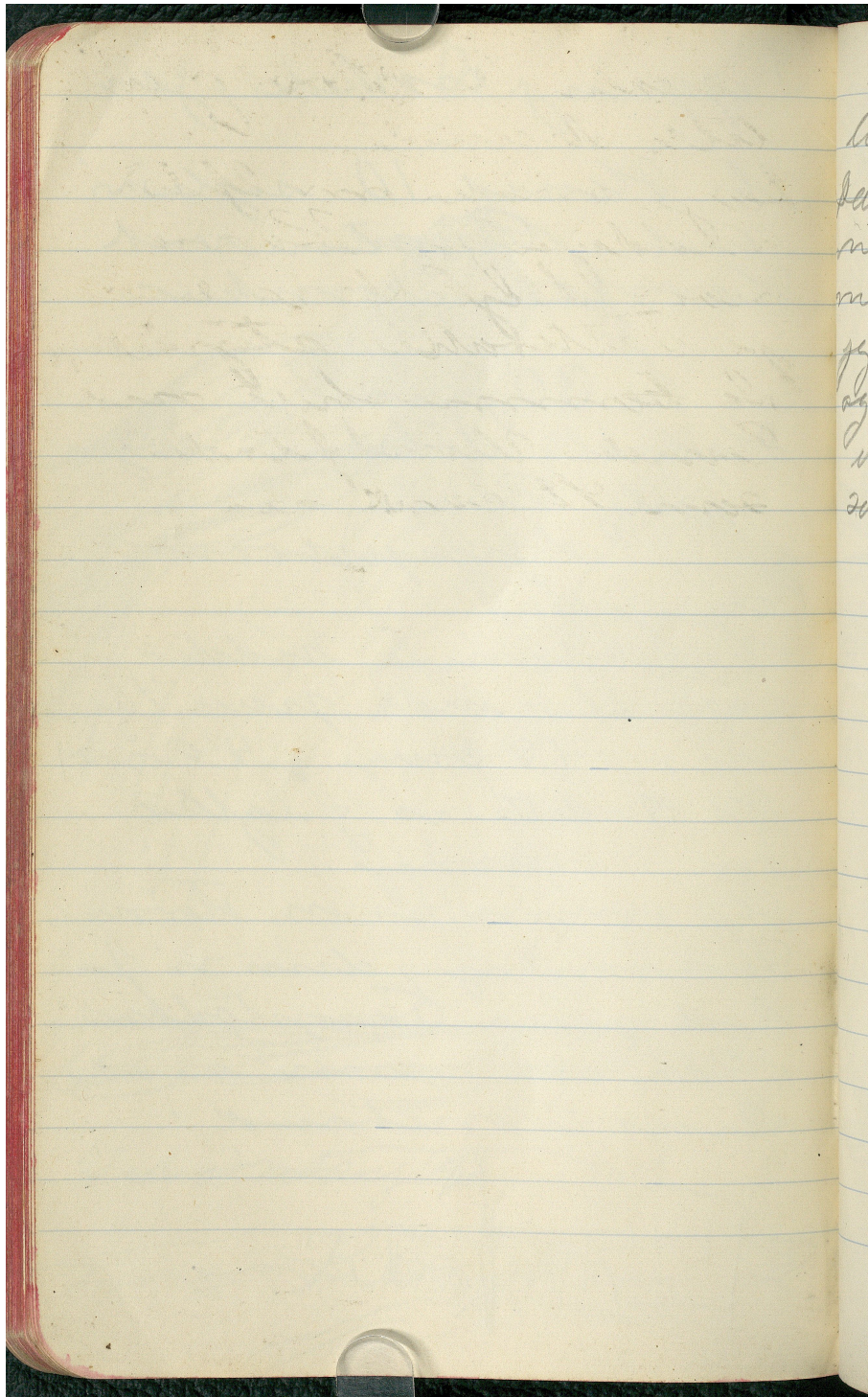
Phonokamera sidder
i araber inde paa the
nere. (8 Druge, 4 oind)
kl. 9. Bette vi og søgler
om i Havn.

Ile omme et en storn
Forsamling, der vi fo
led paa Kongsteden
i Gaa et kunnend
Lives Koruband!



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



male 2 Throg
lille Sigurd.
Dag male om Opten
middegen for Rorrik
mod Hylffald er
og Tatteraber styrelshjelp
og kommu hult med
under Vandplader
som St carticua.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

