

1898-05-05

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

Sender's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Kristina Eckardt

Rasmus Petersen, Gartner

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kjerteminde 5 Maj 1898

Min egen Kæreste!

Nu er det sidste Gang jeg skriver og naar Du faar dette kommer jeg næste Dag. Jeg glæder mig. Det var meget daarligt Vejr til mine Kejserkroner i Dag, jeg var dernede og maatte kæmpe baade [med] Skyer og Blæsten, [me]n jeg har ikke helt opgivet dem endnu, hvis [det] bliver godt Vejr i Morgen er der lidt Haab om at det kan blive et Billede endnu, men vel ikke saa godt som hvis jeg havde kunnet male i dag, [de] springer jo mere og mere ud og Bladene forandrer sig jo ogsaa noget og det meste har jeg jo tegnet med Pen saa jeg er jo nødt til at holde mig til de Stillinger jeg har tegnet dem i, saa der bliver jo noget forkludret ved det. Jeg var omme hos Rasmus Petersen i Eftermiddag og saa en ualmin[delig] pragtfuld Cinnera[rie] som jeg købte, den er [ikke] ret stor og har kun fire smaa Blade, men ualmindelig store lyserødlilla Blomster. -- [Det] var et lille Ophold, jeg sidder paa Faders Plads og skriver og opdager saa pludselig at der sidder en Mus og gnaver i nogle Konvolutter som ligger i Vinduet, den slap imidlertid ned paa Gulvet og nu skriver jeg igen – det var Blomsterne, de smaa Blomster indeni ere mørkere røde og de udvendige lysere, den er ual[mi]ndelig smuk og jeg kun[de h]ave Lyst til at tage [den] med der ned naar det ikke var fordi jeg vilde male den naar jeg kommer her tilbage. Christine Eckardt er kommen i Aften. Jeg ved endnu ikke hvad Tid jeg kommer, men jeg kommer paa Lørdag ved Du. Nu gaar jeg over med dette Brev og saa i Seng.

Mange kærlige Hilsner fra Din Kæreste som glæder sig umaadelig til paa Lørdag.

Din hengivne

Johannes Larsen

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler kejserkroner (se hans forrige brev til Alhed).

Aften. Jeg ved endnu [redacted] [redacted] 5 May 1898
hvad Tid jeg kommer,
men jeg kommer paa
Lørdag ved Aften. Nu
gaar jeg over med dette
Brev og saa i Gang.
Mange kære Glæder
fra din Kærester som
glædes sig umædelig
meget til naar Lørdag.
Din hengivne
Johannes Larsen [redacted]

Min egen Kærester!
Nu er det sidste Gang jeg
skrives og naar du faar dette
kommer jeg næste Dag. Jeg
glædes mig. Det var meget
daarligt Vejr til min Kærs-
terbror. Dag, jeg var derude
og maatte kærme både
i Skyer og Blæstene,
og jeg har ikke helt op-
givet dem endnu, hvis
bliver godt Vejr i Mor-
gen er det lidt Oka at
at det kan blive et Pillede
endnu, men vel ikke saa
gødt som hvis jeg havde

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

kunnet male i' Day, [redacted] var et lille Ophold, jeg
springer jo mere og mere ud sidde paa Faders Plads og der
og Blodene forandrer sig ves og opdages saa pludselig
so ogsaa noget og det med at der vieldes en Mus og gnaver
hvor jeg jo tegnede med Pen i nogle Konvolutter som ligger i
saa jeg er jo noot til at Vinduet, den slægt i midlertid
holde mig til de Stillinge med paa Gulvet og nu skriv
jeg har tegnet dem i, saa jeg i gen - det var Blomster
de blive jo noget forblundet ne, de smaa Blomster ind
ved det. Jeg var omme hos en nevøens søde og de ud,
Rasmus Petersen i Glemis vordige Lyser, den er ud,
dag og saa en ualmindelig smuk og jeg kun,
pragtfulde Liner [redacted] ve dyt til at tage
saa jeg købte, den er [redacted] med det ved nær
det stor og has kun paa det ikke var fordi jeg vilde
smaa Bløde, min real, male den saa jeg kom
mindelig store Lyserød ones her tilbage. Christen
lilla Blomster. Skardt er kommen