

1910-10-11

SENDER

Peter Tom-Petersen

RECIPIENT

Mads Rasmussen

FACTS

Document type:

Letter

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet.

Archive:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens Familiearkiv, Mappe 129.

TRANSCRIPTION

Tirsdag 11 Oktober 1910

Mathildesvej 2 F

Kjære Fabrikant Rasmussen

Jeg takker for Tilsendelsen af Deres Katalog.

Der er forresten en Ting, jeg har tænkt paa i den sidste Tid. Det er i Anledning af mine Tegninger til Protokollen og Katalogerne? (àpropos! naar kommer den?)

Jeg er kommet til at tænke paa, at jeg egentlig helst vil være fri for at modtage Betaling for disse Tegninger. Det har været mig en Fornøjelse at gjøre den Tegning til [xxx] Protokol og hvad Kataloget angaar, hvor De saavidt jeg ved ogsaa benytte den ene og maaske Klokketårnet, saa er det mig egentlig imod at tage nogen Betaling derfor. Da det jo dog er vor egen Sag vi pynter paa og jeg nødig vil belaste Budgettet til Katalogerne. De bliver jo formentlig dyre nok endda.

Vil De derfor gjøre mig den Tjeneste i min Regning som de fik forleden, at stryge den Rest paa 50 kr, som staar opført for Tegning til Protokollen.

De kunde jo maaske synes, og med Rette, at det kunde jeg ligesaa godt straks have gjort, men sent er jo bedre end aldrig og forresten følger jeg heri Birkholms Theori, med at Overslagende skal reduceres. Jeg haaber imidlertid at vi kan nøjes med denne ene Reduktion, og ikke gjentage den 3 Gange, som han jo mente.

Hvad min Tegning af Fabriken angaar, saa gjør det mig ondt at at de ikke er bleven ganske efter Ønsket i Reproduktionen.

Jeg har virkelig gjort den efter bedste Skjøn og i en god Mening. Og mon den nu ikke alligevel er ganske brugbar. Jeg kan nu ikke se en saa stor Forskjel paa dem. Skyldes det dog nu ikke noget at De maaske alligevel naar alt kommer til alt ser med en vis Forkjærlighed paa Deres gamle Fabrik i Faaborg.

Ja det er jo kun en Tanke og et Spørgsmaal.

Med venlig Hilsen til Deres Frue fra os begge

Deres hengivne

Tom Petersen

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Tom-Petersens tegning til Faaborg Museums første katalog (Taarnstræde i Faaborg med Klokketårnet) og til museets forhandlingsprotokol. Tom-Petersens tegning af Mads Rasmussens konserverfabrik i Faaborg.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

at du ikke er blun ganske efter
Fishes i Rapporten om.
Du har vistnok gjort den ofte
bedste Skjætte og i en god Mening.
Du tror du er ikke altyndt og
ganske brugbar. Du har vist ikke
Lidt en den store Skarskjæl for den
Sjælde det dog er ikke noget
at de mindre altyndt var alty
Komme til alty ser med en vis
Sjælfuldhed for deres gamle
Satside i København.
For det er jo kun en Taaler
og en Spjættel.
Med venlig Hilsen til
Dens Erver for os begge
Dens hustru
Tom Petersen

København den 11. Oktbr.
1810.
Mathias Holten 27

Peter Falckens Rasmussen
og Lette for Skullede af
Dens Skatte.
Der er forresten en Ting jeg har
trouet for i den sidste Tid.
Atter i Skilling af mine Tager og
til Præstebureau og Skattebureau
(Sjælfuld, naar Komme den?)
Det er Komme til at tænke paa
at jeg ogsaa vil være for
for at man har Præstebureau for disse
Tager. Det har været en
Tageren af ejne de Tager til
Præstebureau og Skattebureau
Angaaende hvor de kom til jeg vil
ogser hente den ene og man
Præstebureau, der er det en
Sjælde at de ogsaa Præstebureau
de det jo det var en Ting

25

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

vi gættis paa. og jeg vil
skætte Prædiken til
Den blev jo færdig. og
nok uddelt.
Vil De derhos give mig den Prædiken
i min Bog, som De har
forleden, og staae den Pæst
paa 50 Styk som staae affest
for Tjen. til Prædiken.
De vilde jo nokke mig og
med Pæst, at det skulde
lysesen guld staae have gjort,
men Løb er jo bare end al
dri og færdig. Lige som
Pæst kalder Theori, med et
Overskyne skal udtæres. Jo
haver handlet at vi kan
nåes med disse ene Reduktion,
og ikke gætte den 3 Gange,
Som hun jo mener.
Hvad den Tjen. af Færdig.
Og saa se jeg det er endt.