

1879-08-23

SENDER

Alhed Larsen, Johanne Christine Larsen, Christine Mackie, Albrecht
Ellen Sawyer, Laura Warberg

RECIPIENT

Warberg

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Da

Date explanation:
Poststempellet

General comment:
Dals Mølle ligger øst for Sallinge.
Nicoline Marthe Nobel von Sperling
ejede herregården Sandholt i 1879.
Familien Schroll boede på
proprietærgården Lykkenssæde.
Søster er Louise Warberg, g.
Brønsted.
Gården "Ensomhed" ligger i Heden
Sogn. Warberg-parrets tre ældste
børn blev født her.
Det vides ikke, hvem Holm og Johanne
Stuepige var. Hvilken Balslev der er
tale om er også svært at afgøre, da
Warberg-familien kendte mange af
dette navn.

Sender's location:
Erikshaab

Sender info (seal, address, etc.):
Gårdens navn er skrevet øverst på
Laura Warbergs brev

Recipient's location:
København, Vestergade, Hotel "Tre
Hjorter"

Recipient info (Transcript, Inscription,
etc.):
Adressen er skrevet på kuerten

Mentioned people:
Louise Brønsted
Johanne Christine Larsen
Christine Mackie
Hempel Syberg
Else Warberg

Archive:
Warberg Kerteminde egns- og
Byhistoriske Arkiv BB0355

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Testamentarisk gave til Østfyns

Museer fra Laura Warberg Petersen

TRANSCRIPTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Hr. Godsforvalter Warberg

Hotel "Tre Hjorter"

Vestergade

Kjøbenhavn K.

[På kuvertens bagside:]

Poststempel

[I brevene:]

Erikshaab d: 23de.

Kjæreste Abba!

Syberg er ikke rejst endnu, da Vejret blev daarligt begge Dagene, nu er han paa Farten fra Kl. 5 om Morgenen og har foreløbig opgivet Rejsen, men naturligvis ligger han nu snart igjen. Det bliver meget kjedeligt saa at rejse fra ham, men jeg haaber at kunne faae Wisse til at tage til Gjeldskov, hvis han bliver syg, "det Gamle" er som hos L[ulæseligt]. Jeg var deromme imorges, men han var kjørt til Doktoren. Vi har meget travlt idag, da vi høster Hvede og vi skal Kl. 2 gaae til Odensebakken hvor Holm møder med Baaden; han vil kjøre os hjem, men vi kan jo sagtens gaae. Johanne vil ikke med fordi hun har slaaet sine Bogstaver itu. Jeg var helst fri for den Tour, men jeg syntes det var Synd at sige Nej igjen. – Balslev er haard at faae fat i, imorgen, Søndag, skal vi til Ensomhed, saa vil jeg selv op at bombardere ham. I Gaar Aftes kjørte Christine og jeg til Sandholt, men traf Ingen hjemme; Touren var alligevel ikke helt forgjæves, jeg fik gjort Aftale med Snedkeren om at lodde Daaser til paa Tirsdag og saa stod vi af ved Korsvejen og gik til Dals Mølle, der maatte jeg ned inden Rejsen; det er kun smaamt med gl. Brandt, Frederikke er ogsaa skrøbelig. – Vi havde en slem Torden igaar morges, det slog ned ved Gjeldskov og slog en Ko ihjel ved Sallinge. Der kom samtidig en slem Haglbyge, Syberg fik meget Korn slaaet ned og prøver nu paa at faae Erstatning. – Det gik nemmere med at vænne Søster fra, end jeg havde tænkt, hun har ikke grædt ret meget. Mælken er ikke fordreven endnu. Jeg gaar og venter paa de Fremmede, som Du husker gjorde mig gnaven paa Lykkenssæde, men jeg er bange for, at de nu ikke kommer før lige til Rejsen, det bliver meget ubehageligt. Altsaa Onsdag d:27 mellem 8 – 9 er jeg at træffe.

Kærlig Hilsen!

Din Smaa.

Kjære Fader

Hvordan har du det. I Dag skal Alhed og jeg til Holms. Johanne Stuepige

har været her. Søster kan helt gå ene og hun kan sige bebe. Jeg var på
Ensomhe hele tiden mens di var på Langeland nu har jeg ikke mere at
fortælle dig. Kjærlig Hilsen fra din Christine Varberg

Kære Fader

OnkelSyberg har været så syg. D Di høster Hvede i Dag jeg lenges meget
efter dig

Din Alhed.

de

d

kjære fader

det er første gang jeg skriver til dig jeg skal til dig ["dig" overstreget]

ensomhed nu

din Johanne

til Fader, fra Ellen

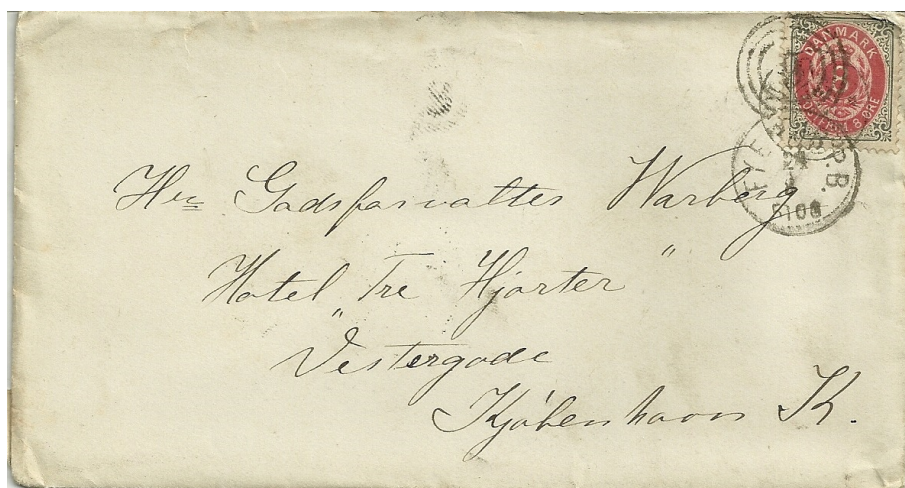
Kære Fader

kommer du ikke snart.

Din Ellen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Eriks haab D: 23^{de}

Kjæreste Abba.

Syberg er ikke rejst endnu, da
Vejret blev daarligt begge Dage
nu er han paa Tarten fra 11. 3
over Margeren og har foreløbig
opgivet Rejsen, men naturlig-
vis ligger han nu snart igjens.
Det bliver meget kjedeligt saa
at rejse fra ham, men jeg ha-
ber at komme paa Hvide
til at tage til Gjelstorp, hvis
han bliver syg "det Gamle"
er nu hos Liden. Jeg var desu-
nde imorges, men han var Rist
til Dattelen. Vi har meget travlt
idag da vi koster Hvede og vi skal
11. 2 gaae til Oense bakken hvor
Halim møder med Baaden, han
vil gøre os lys, men vi skal gå
uagtens gaae Johanne vil ikke saa
færre hun har skrevet om Bogstovs.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

sten. Jeg var helt fri for den Tante
men jeg agtede det var Lynd at
sige nej igg'is. - Balslev er haard
at faae fat i: mange, Søndag,
skal vi til Lundsby, saa vil
jeg selv op at bombardere ham.
Daar skete første Christend og jeg
til Landalt, men traf ingen
hemme, Torsdag, var alligevel
ikke helt forjens, jeg fik gjent
Aftale med Svastkeren om at
komme huses til paa Torsdag og saa
stod vi op ved Svastkeren og gik til
Lund Skole, der maatte jeg med
inden Rejsen, det er ikke svært
men of. Børst, Torsdag er ogsaa
skickelig. - Vi haad en alern
Torsdag naar mange, det slog
med ved Gylaskov og slog en del
ihjel ved Sallerige. Der kom saa

gaaere som paa at faae Er-
statning. - Det gik sammen
med at seene Lister fra, end
jeg havde tænkt, hvor han ikke
gædt et meget. Hatten er
ikke fordeeren enderne. Jeg gaaer
og renter paa de Treemad, som
den huske gaaer mig gaaere
paa Lykkenvalde, men jeg er lang
far, at de var ikke komme, far
legi til Rejsen, det er is meget
uhelgebygt. Altsaa Onsdag D. d. 1
melleen 8-9 er jeg at træffe
Ejendly Helten.
Den Lunda.

Kære Fader
Hvordan har du
det. I dag skal Alhed
og jeg til Holms.

Johanne. Stuepige sige ble. Jeg var
har været her. ja Ensomke helt
Søster kan helt tiden mens det
gå ene og hin kan var ja Langelana

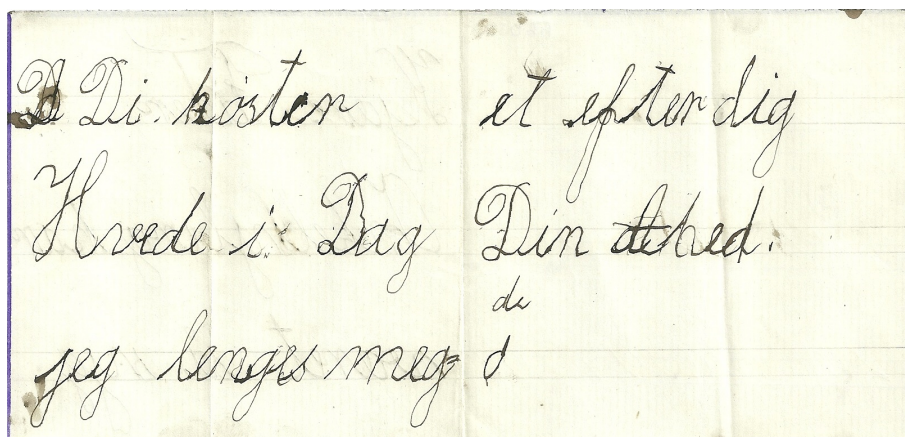
660355

nu har jeg ikke
mere at fortælle
dig. Kærlig Kilsen
fra din Christine
Carlsen

4
Kjære Fader
Ankelberg har
været så syg.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

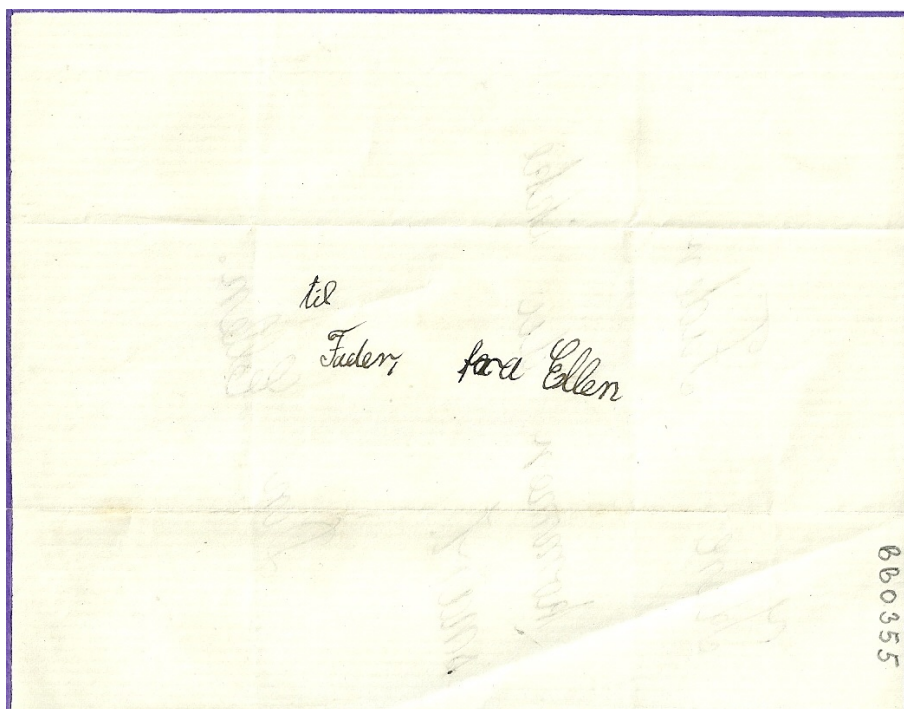
NY CARLSBERGFONDET



I Di. kisten et efter dig
Hvede i Dag Din Afsked.
jeg længes meg d

Kjære fader
det er første
gang jeg
skriver til

der jeg skal
til dig en
som bed er
din Johanne



Hare Fader
kommer du ikke
smert.
Din Ellen.