

1898-06-09

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

De gamle "Naader": Anna og Erik Schaffalitzky de Muckadell, grevskabet Muckadell, Alheds fars arbejdsgivere.

"Dit Træ": Johannes Larsen maler et billede af en guldregn.

Fattigattest: Man kunne kun få lov at blive gift, hvis man fremviste anmærkningsfri fattigattest.

Mentioned people:

Maren -

Asta Blom

Jeppe Andreas Larsen

Anna Schaffalitzky de Muckadell

Erik Schaffalitzky de Muckadell

Mentioned locations:

Svanninge

Arreskov

Odense

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

TRANSCRIPTION

Elskede Ladersen!

Nu ere vi komne hjem fra Præstens og Arreskov. Turen har været rigtig vellykket. De gamle "Naader" var saa flinke imod os og kysede os til Afsked og ønskede os alt godt i Fremtiden. De var meget interesserede i min "romantiske Madlavning", som de kaldte det, da de hørte, at jeg skulde lave Mad paa en Primus. – Bagefter var vi altsaa i Præstegaarden og nu skal Du bare høre; Præsten skal rejse allerede paa Onsdag, saa vi maa altsaa gifte os paa Tirsdag og Du maa altsaa komme paa Mandag. Det er der meget kort til. – Men nu skal jeg sige Dig noget, Du er den allerbedste sødeste godeste Dreng og jeg holder saa uendelig meget af Dig, hvis Du vil gøre, hvad jeg nu beder Dig om. At Du vil rejse igen med ltoget og lade mig blive her. Saa vil jeg Dagen efter køre ned til Svanninge og lave lidt i Stand til Du kommer, saa kan Du komme et Par Dage efter, naar Du er færdig med Dit Træ. Jeg er saa ked af, at jeg ikke kan tale med Dig i Stedet for at skrive, for hvis Du gør Vrøvl er jeg der jo ikke til at modbevise Dig. – Men jeg tror nu, Du vil synes, at det er rigtig godt saadan, ikke sandt? Jeg vil glæde mig 1000 Gange mere til Mandag og Tirsdag, naar det kan blive saadan. Jeg glæder mig umaadelig meget til at se Dig. – Naar det nu klart ikke skal forstyrre Dig med Din Guldregn, men der er jo da kun to Dage, og Du sagde jo, at jeg kunde skrive efter Dig. – Hermed følger Din Attest, der hvor de smaa Kors staa, skal din Fader altsaa skrive under. Og saa skal Du altsaa have den Fattigattest hos Borgmesteren. Skal Maren derop? Du maa endelig møde med begge Attesterne, ellers kan der jo ikke blive noget af. – Kan Du se, jeg hedder Maria, det vidste Du vist ikke? Du vidste maaske ikke en Gang, at jeg hedder Marie? (hvad jeg altsaa ikke hedder.) – Det er dog et bedaarende Vejr i disse Dage, bare det maa vare ved. Der sidder en Nattergal og synger saa dejlig ovre ved Aaen, jeg gad vide, om der er Nattergale i Svanninge? – Jeg har i Dag set en meget flot Hund ved Navn "Spækmand", storartet Navn! –

- Nu vil jeg slutte! – Kl. er 12 ½ og jeg skal tidlig op i Morgen, Asta og jeg skal nemlig til Odense med ½-11 Toget. – Kan Du nu skrive ligestrax til mig! Jeg holder rigtignok umaadelig meget af Dig. 1000 Millioner Hilsner fra Din Alhed

9ende Juni – 1898 –

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler på et billede af en guldregn.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Der er over en Nattergal og Røgen
var dejl. omre ved Caca. I gaa
vise det der er Nattergale i Nørre
muse? - I har i de del en
sigtet for Huset ved Nørre. Spæk
uden, slarakt Nørre! -
- Nu vil j. slutte! - Bl. er 1/3/2
og B. er ap i Nørre. Nørre
skal uend. til Odeure
med 1/2-11 Tallet. - Nørre Nørre
nu skrivte by Strax til mig! I
holder sigt. Nørre uend. til
get af B. 1000 Millioner =
Hilmer fra den
Alled

9 juni - 1898 -

Elkede daveren!
Nu ere i Komme hjem fra Pær-
keus og Berrenkov. Værte har været
rigt vellykket. De gamle Nørre
var saa flinke imod os og Nørre
og det Nørre og ønkede og alle uen-
ligt godt i Frelidid. De var uen-
get i uend. Nørre i uen. Nørre =
"Kirke Nørre" som de kalde
det de de hørte at j. Nørre kan
Nørre paa en Nørre. - Nørre
var i alle i Nørre og
en skal de bare Nørre; Nørre

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

skul rejse allerede paa Ouden
saa vi naar allerede gifte til
paa Tindas, og du naar allerede
Romme paa Manda. Det er
den ueldt Rart her. - Men nu
skal jeg ogsaa sigt du er den
allerbedste, hvilke gode her
og jeg kaldor saa uendel. uendel
af dig, hvis du vil gøre hvad
jeg vil bede dig om. Et du
vil rejse igen med Alzet og
lade mig blive her. Saa vil jeg
dette efter Rart med dig. Saa
blive og lave lidt i Haud til
du kommer, saa kan du
komme et Par Dage efter naar
du er ferdig med det. Præ. I
er saa Rart af, at jeg ikke kan
tale med dig i Haud for at
skrive, for hvis du går hvæl
en jeg der jo ikke vil at uendel
vise dig. - Men jeg tror nu, du
vil synes, at det er Rart godt
saadan, ikke sandt? og vil
glæde dig, saa Gange mere til paa
Manda, og Tirsdag, naar det naar
blive Manden. I og glæder mig
uendel. uendel til at se dig. - Men
der vil blot ikke skal Rart, ve
dig med den Guldregen, med det
er jo da Rart her. Dage, og du
sagde jo at jeg kunde skrive efter
dig. - Hermed følger din Albert
der naar de naar Rart skal,
skal din Fader allerede skrive
under. Og saa skal du allerede
lave den Falk, allet her Præ,
underen. Præ. Naar derop
du naar uendel. uendel med hage
skrivelse, ellers kan der
ikke blive noget af. - Men
du se, du jeg skriver Maria, det
vilde du vist ikke? du vil
naar du ikke en Gang, at jeg
hader Maria? (hvad jeg allerede
ikke hader). - Det er der
er bevaarede Dage i andre
Dage, bare det naar være ved.