

1898-04-12

SENDER

Alhed Larsen

RECIPIENT

Johannes Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Brevet er dateret 12. april. Året er 1898. Alhed er hos forældrene, og hun er højgravid. Hun beder Johannes holde øje med en køn, lille (barne)vogn.

General comment:

Alhed Larsen er hos forældrene på Erikshaab og er højgravid med sit første barn.

Hvad siger Ladersen? Sætningen bliver ofte brugt i brevene fra perioden, og det er ikke klart, hvad vittigheden går ud på - formodentlig er der tale om et citat fra en eller anden, der har troet, at Johannes Larsen hed Ladersen.

Mentioned people:

- Marker

Ellen Sawyer

Harris Sawyer

Karl Schou

Joakim Skovgaard

Anna Syberg

Fritz Syberg

Albrecht Warberg

Laura Warberg

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Teater af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kære lille Frajser.

Far sidder her og spørger, hvem jeg skal skrive til, og da jeg meddeler ham det, siger han at jeg da endelig ikke maa forsømme at spørge: hvad siger Ladersen? samt at jeg skal spørge Dig, om Du jævnlig faar et lille Dampbad derinde. 1000 Tak for Dine Breve! Du er rigtignok flink til at skrive til mig! Det morer Dig vist rigtig godt, det var morsomt, at Du kom der sammen med Kunstnerens; hils dem mange Gange fra mig, ligeledes alle de andre derinde. Det er morsomt med den Akvarel, det ser jo næsten ud, som vi skulde faa lidt at leve for i Sommer. Husk nu endelig at bede K. forhøre den Skyttefamilie, om de ville have os en Maanedstid i Sommer. Der er vel ikke tale om, at Kunstnerens selv vilde have os paa samme Maade som de havde Skovs i Fjor, jeg antager nemlig, at Baronens ikke indlader sig paa endnu en Sommer med Schou. – Du er vel ellers snart ved at rejse hjem igen. Jeg er ikke ret flink til at spadsere siden Du rejste, der skal jo lidt Overvindelse til for mig for Øjeblikket, saa naar Vejret ikke er særlig indbydende er jeg slem til at blive inde. I Forgaars var jeg op igennem Skoven og omme at plukke Violer, i Gaar kun i Haven, der var nemlig saa oversvømmet om ad Brinken til, hvor jeg ellers vilde have været. I Gaar havde jeg et langt Brev fra Elle og et lille dansk fra Eastmann mange Hilsner til Dig fra dem begge. – Vi spille l'Hombre hver Aften, i Aftes tabte Far hele Tiden, men det er morsommere, naar vi andre tabe, Far er saa barnagtig, at han sidder og bliver gnaven, naar han sætter Bêter. – Nu faar Du ikke mere, mine [e'et overstreget] Dreng, dette skal med til Højrup om lidt Far og Mor skal til Odense. – Du glemmer vel ikke Dine Ærinder? [Tekst indsat over "Kære lille Frajser" på side 1, lodret] Assuransen. Marker (bede ham hurtigst muligt sende Mors Sko) og saa hvis Du skulde se en rigtig køn lille Vogn. Skovgaard behøver jeg vist ikke at huske Dig paa. Hav det godt jeg holder uendelig meget af Dig og længes efter Dig, min egen Ven! 1000 Millioner Hilsner fra Din A.  
12te April –

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

ellers vilde have været  
i haars haarde et laant  
Pru fra lille, et lille  
dansk fra Danmark  
maaske, Hilsner til Dr. fra  
dansk bryg. - Vi spille d'han  
fra lunge Nften i Nften  
kable for hele tiden men  
det er uarrømmere naar  
i andre labe, for er saa  
barnd, at han ridder og  
bliver gnaven naar han  
sæller Pæker. - Nu faar  
du mæ mere min Dreng  
dette skal uied til Højst  
om lidt for og har skal  
til Odense. - Du glemmer  
vel mæ Dine Brevder ?

Carlsberg  
Mærket (hede  
naar kintigt  
med reude 1900  
1910) og saa kom  
du skulde se  
en rigt nok  
lille Høje  
Pruvskald hede  
ver. Int mæ  
at liden og pra  
Hvo det gælder  
holder udkaadet  
været af og læd  
og efter det er  
men: 1000 Mi. Brev  
Høje fra den A.  
13. 12. 1891

Kære lille frøjer  
Far sidder her og spørger hvor  
skal skrives til og da  
Pruvdeler hæv det sig har  
at da ludez. ikke ludez for  
sætte at spørge: hvad sig  
kader sig, sigt at skal  
spørge sig om sig ja  
et lille dansk hæv derude  
1000 tak for dine Brev: du  
er rigt nok flæk til at komme

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

til mig! - Du mener I visse ret,  
godt det var monnet at  
du kom der sammen med  
Kunstneren, liksom du  
ge sang fra mig, ligesom  
alle de andre derinde, det  
er monnet med den skus  
vel det her jo væden ind som  
vi skulle fra det at leve  
for i Pommern, Huse, nu  
end, at bede K. forløse  
den, P.K. Befaulig, om de  
ville have en Maaned  
tid i Pommern. Der er vel  
ikke Tale om at Kunstneren  
selv vilde have en paa, saa  
nu Maade kom de haerte

1845  
Pors i Fjar, j. anden uen  
li, at Porsken ikke ind  
Leder sig paa enden en  
Pommern med Porsen.  
Du er vel ellers snart ved at  
rejsse til en igen. I er ikke  
ret flink til at skildre kilder  
Du rejste, der skal jo lidt  
Overinddelt til far mig far  
Gjældigt, saa naar vi er  
ikke er, særligt indbydende  
er, saa til at blive inde  
I Fargaars var j. og iglei  
nuu Pommern og Pommern at  
plukke violer, I haer Pors  
i Hauen, der var uend  
saa overvundet, om  
ad Porsken til, naar j.