

1940-02-25

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Johan Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Sender's location:

Kerteminde

Sender info (seal, address, etc.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Mentioned people:

Elena Larsen

Jens Larsen

Peter Andreas Larsen

Peter Magnussen

Alhed Møhl, Lysses datter

- Spies, Frøknerne

Ane Talbot

Viggo Winkel

Archive:

Brevet er i privateje, A

Trykt udgave:

Nej

Provenance:

Brevet er i privateje, A

TRANSCRIPTION

Kjerteminde Søndag 25 Febr. 1940.

Kære Lyse!

Tak for Brevet! og til Lykke med Fødselsdagen i Overmorgen. Vi har nu haft et Par Dages Tø med et Par^o Varme, men i Nat fik vi igen Frost og i Dag har det været Stille klart Solskin med Frost i Skyggen. Her har været en Masse Svømmefugle i Vaagen i Havnen og V for Langebro. Flest Skalleslugere (toppet) og en halv Snes store do og en enkelt lille. Nogle Lappedykkere mange Hvinænder ca 15 Havlitter 4-5 Ederfugle 10-12 Fløjelsænder og nogle Sortænder, mange Troldænder og en Del Bjærgænder, et Par Graaænder, 23-24 Blishøns 6 Sangsvaner hvoraf de 2 er døde, den ene fik jeg levende men den var død næste Morgen. 17 Knopsvaner hvoraf jeg har 2 der klarer sig fint. Taffelænderne glimrer ved deres Fraværelse, men jeg saa dog en nogle Dage efter at Bugten var tillagt. Jeg maler Vinteraquareller og har faaet lavet en Del, ogsaa et par nede fra Vaagen med Ænder og Swaner set fra Frknerne Spies's Vindue. Jeg havde Auktion hos W & M forleden men det har i vel set af Aviserne, for I er vel mere i Forbindelse med Omverdenen end vi der faar Posten fløjet herover, naar der ikke er Taage, hvad det er en Gang imellem. Resultatet af Auktionen var jo ikke særlig straalende men det maa jo taget i Betragtning at det var de Billeder jeg ikke har kunnet sælge, bl.a fordi der ikke var Fugle paa. Vi har det ellers godt og lunt inden Døre, men vi har for længst slukket Fyret i Værkstedet, dels fordi der ikke kunde blive varmt, dels fordi det er dyrt og dels fordi der er Rationering paa Brændsel, saa vi alligevel snart maatte holde op af Mangel paa Brænde. Naa. Glædelig Fødselsdag! Mange Hilsner til Jer allesammen
Din Far.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler "Vinteraquareller" blandt andet med motiver fra en våge ved Langebro i Kerteminde. Man har haft billeder på auktion hos Winkel & Magnussen, og salget var ikke godt.

Ojeterninde Søndag 23 Febr. 1940.

Kære Lyse:

Tak for Brevet: og til Lykke med Fiske-
dagene: I overmorgen. Vi har nu haft et
Par Dage 00 med et Par 0 Same men:
Når jeg er i den Frost og: Jeg har det været
Tilke klaret Polskin med 00: Løypen.
Der har været en Masse bunnepule:
Vaagen: Havnen og V for Længere. Blat
Skalleslugere (Løypen) og en halv dus store de
og en enkelt lille. Noget Løypedykker mange
Ivindrude ca 15 Flaketter 4-5 Edelperle
10-12 Bejlskander og nogle Totander, mange
Toldander og en Del Bjergender, et
Par Graander, 23-24 Bliskins 6 Løyp,
svare hvoraf de 2 er døde, den ene
fisk og levende men den var død næste
Morgen. 17 Kragsvane hvoraf jeg har
2 der klaver ej fint. Taffelenderne
glimrer ved deres travelse men jeg
saa de en 5 nogle dage efter at Brevet
var tillagt. Jeg male Vintkvartellet
og har faat lavet en Del, ogsaa et
Par nede fra Vaagen med Ardey
Kraner set fra Fjærene Lys og Vin

due. I havde Stukken hos W & N
forleden men det var i vel sit
af forisere for I er vel mere i Tordis
dele med Provvederne end vi der
for Posten plejer hvoer naar det
ikke er Tange hvad det er en Geng
vullen. Resultatet af Stukken
var jo ikke seerlig straalende men det
maa jo tages i Betragtning at det
er de Billeder og ikke hos Kunstner
selve, bl. a. fordi de ikke var Tange
vula. Vi har det ellers godt og høit
indes. Disse men vi især fuldstændt
slukket. Fordi i Verksledet, dels fordi
der ikke kunde blive raamt dels fordi
det er dyrt og dels fordi det er en
Tingering paa Boandsel saa vi ikke
gævel os selv vore alle holde op af
Mange paa Boandsel. Naar!
Gledelig Vedselsdag!

Mange Hilsener til Jer alle sammen

J. C. C.