

1910-09-22

SENDER

Jens Birkholm

RECIPIENT

Mads Rasmussen

FACTS

Document type:

Letter

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet.

Sender's location:

Faaborg

Mentioned people:

Nicolaus Lützhøft

Fritz Syberg

Archive:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens Familiearkiv, Mappe 27

TRANSCRIPTION

Hr Fabrikant Rasmussen

Deres Brev har jeg modtaget og glæder mig til at tale med dem om en 8 Dages Tid der er jo Ting man bedre kan afgøre mundtlig. Postkortene skulde ankomme midt i denne Uge men det er vel bedst at lade dem ligge til De kommer hertil at vi kan faa det endelig afgjort med hvordan de skal sælges. Om Katalogen kan sælges for 50 Øre kan jeg jo ikke have nogen Mening om da jeg ikke har set den, jeg vil dog bemærke at selv den tarveligste illustrerede Katalog omkring i Verden koster 1 Krone.

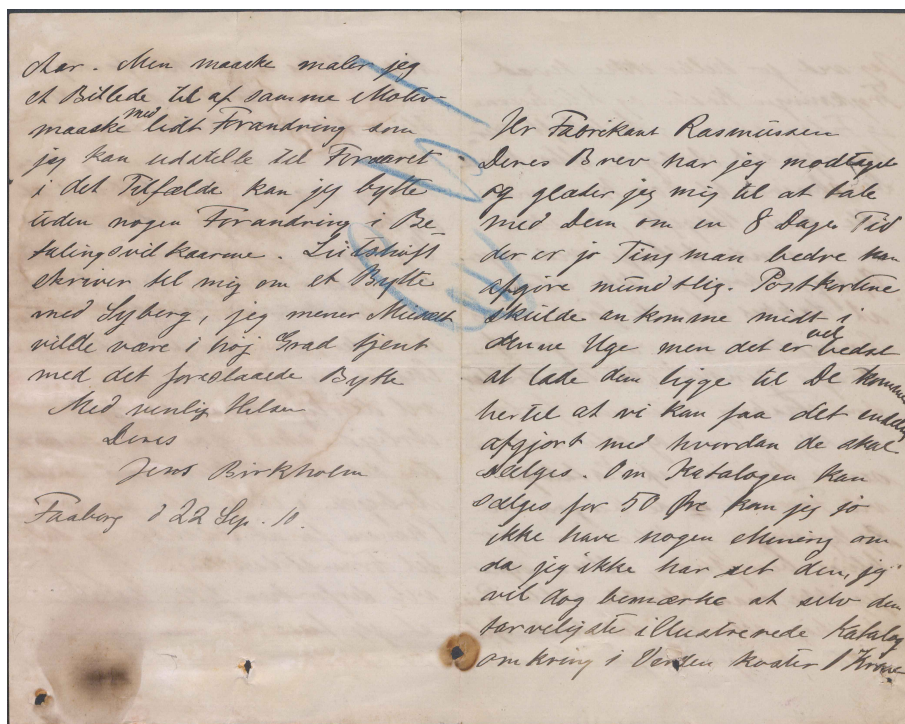
Jeg ved jo heller ikke hvad Trykningen koster og Klichéerne og Fotografierne, - Lütshøft vurderer jo sit Arbejde efter hvad De skriver til 300 kr. - men alle disse Udgifter, der ikke mere vende tilbage ved nyere Oplag, behøve jo ikke strax at dækkes ved de første 2000 Exemplarer, men maa jo afdrages gennem de Aarhundreder som Faaborg Musæum forhaabentlig oplever, og selv ved en senere Revision af Katalogen vil Forordet, de biografiske Oplysninger og Klichéerne jo blive benyttede, altsaa synes jeg ikke, man skulde sætte Prisen for høj, selv om det første Oplag ikke bringer nogen Gevinst.

Mit Billede er jo ikke færdigt endnu, men jeg selv synes det bliver betydelig bedre end det det skal ombyttes med, men da jeg engang har tilbudt at bytte maa jeg jo staa derved. Dog synes jeg at mine Betalingsbetingelser - som jeg selv tilbød, da det kun handlede om ældre Billeder, som der foreløbig ingen Chance var for at sælge - ere vel daarlige naar et nyt Arbejde skal gaa ind derunder da det næsten bliver mit eneste Arbejde i Aar taber jeg jo Chansen for at udstille og sælge til Foraarsudstillingen og jeg vil derfor henstille til Dem at jeg faar Summen for de to sidste Aar udbetalt næste Aar. Men maaske maler jeg et Billede til af samme Motiv - maaske med lidt Forandring som jeg kan udstille til Foraaret i det Tilfælde kan jeg bytte uden nogen Forandring i Betalingsvilkaarene. Lütshøft skriver til mig om et Bytte med Syberg, jeg mener Musæet ville være i høj Grad tjent med det foreslaede Bytte  
Med venlig Hilsen

Deres

Jens Birkholm

Faaborg d. 22 sep 10



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Jeg ved jo heller ikke hvad  
Frygtningen Koster og Klischeerne  
og Fotografierne. - Lige højt vil  
deres jo set arbejde efter hvad  
de skriver til 300 Kr - men  
alle disse Magister, der ikke  
mere vende tilbage ved nye  
Oplag, behøve jo ikke strax  
at tages ved de første 2000  
Exemplarer, men især jo af  
Arbejdet gennem de håndrettede  
som Færdig i Månsagen fortæ  
bentlig oplaves, og alle ved en  
senere Revision af Katalogen  
vil Forordet, og de biografiske  
Oplysninger og Klischeerne jo  
blive bevarede, altsaa synes  
jeg ikke, man skulde sætte Pris  
for høj, selv om det første Oplag  
ikke bringer nogen Genindt.

Med Billeder er jo ikke færdigt  
endnu, men jeg selv synes det  
bliver betydelig bedre end det  
det skal ombyttes med, men  
da jeg engang har tilbuddet at  
bytte med jeg jo sdaa derud.  
Jeg synes jeg at mine Betaling  
betingelser - som jeg selv tilbød,  
da det kun handlede om ældre  
Billeder, som der foreløbig ingen  
Chance var for at sælge - ere  
vil daarligt naar et nyt  
Arbejde skal gaa ind foruden  
da det maaken bliver mit eneste  
Arbejde i det Taber jeg jo  
Chansen for at indskilde og sælge  
det Forordstilletningen og jeg  
vil derfor henstille til Dem  
at jeg faar Stuen om for de  
to sidste og vil betalt med