

1903-04-24

SENDER

Johannes Larsen

RECIPIENT

Alhed Larsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Da

Date explanation:

Dateringen fremgår af brevet

General comment:

Kvindernes Køkken åbnede i 1899 på Vimmelskaftet 36, 2. sal i København med det formål, at udearbejdende kvinder kunne få billige måltider i løbet af dagen. Initiativtager var bl.a. Emma Gad. Et eventuelt overskud gik til godgørende formål.

Sender's location:

København

Mentioned people:

Franziska Erichsen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Karl Schou

Marie Schou

Christine Swane

Archive:

Det Kongelige Bibliotek

Provenance:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

TRANSCRIPTION

Kjøbenhavn 24 . 4 – 1903.

Kære lille Alhed!

Det er snart til at fortvivle over det Vejr, i Dag ingen Regn, nu har vi Fredag overstaaet og kun en Dag har jeg kunnet male i denne Uge, det gør mig ondt for Billedet for jeg begynder at tro [at der] virkelig kunne være bleven [noget af papiret mangler] Billede udaf det, og det er ikke [saa meget] der mangler, i Dag var jeg derude til kl. 4 ½. Kl. mellem 2 og 3 blev det nogenlunde Tørrevejr og jeg studerede saa paa det Resten af Tiden, men det gør jo ikke stor Forskel paa det. Jeg har spist med Schous i Dag i Kvindernes Køkken og bag efter var vi henne at besøge Franziska som gav et Par Cognacer og Cigar. Schous beder mig hilse. Uglen var med ude at se paa Billedet i Dag men det ved Du jo naar du faar dette, jeg er glad ved at hun kommer derover, jeg gaar og har saadan en forfærdelig daarlig Samvittighed fordi Du er derovre alene. Det glædede mig meget at du skrev at Du spiser ordentlig Middagsmad, bare Du gjorde det [noget af papiret mangler], men det gør Du vel ikke. J[eg var for]færdelig glad ved at faa Brev fra Dig, for jeg holder forfærdelig meget af Dig og tænker umaadeligt meget paa Dig. Jeg har skrevet til Forældrene nu. Ja nu vil jeg slutte med mange kærlige Hilsner til dig, Puf og Lyssemanden.

Din

Johannes Larsen.

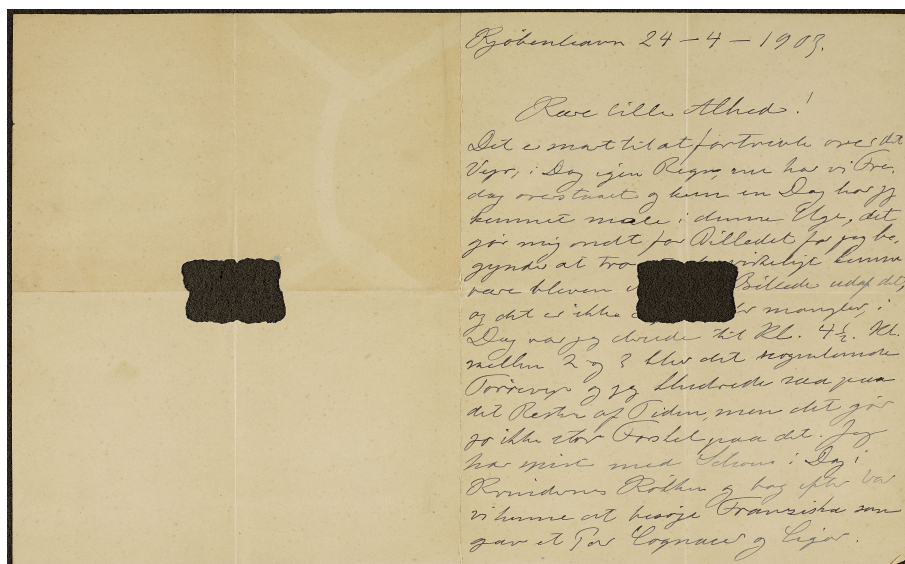
OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen maler på et billede i det fri. Der er formodentlig tale om hans maleri af påfugle fra Zoo.



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Ichons bide mig likes. Uden va
med bide at ee paa Palledeit: Iag
men det ved Iag se naa du faldt
dette, og se glad ved at tam kosme
dvoore, og gaa og har saadan en
hædse, daadig, Samvittighed, fordi
du e doore alene. Dit glæde
mig, mig et at du skov at du
afis e ordentlig Meddelelse have
du gode dit [redacted], men det ga
du vel ikke, [redacted] hædse glad
ved at paa bora fra dig, for jeg
holder forfædlig mig et af dig, og
tand umadelig mig et paa dig.
Jag har skrevet til Forældrene nu.
Ja nu vil jeg bide med mange
peetige til dig, Duf og
Lyssemand. Din
Johannes Larsen.